

ತಿರುಮಲೆ-ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯಗಳು

ಆಡಳಿತ ಮಂಡಲಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ; ಶ್ರೀ ಚೆಲಿಕಾಸಿ ಅನ್ನಾರಾವ್ ಬಿ.ಎ.,

ಇತರ ಸದಸ್ಯರು :

ಸರ್ವ ಶ್ರೀ :

ಯಸ್. ಪಿ. ನಾಗರೆಡ್ಡಿ, (ಯಂ. ಯಲ್. ಎ,

ವಿ. ರಾಮಸ್ವಾಮಿರೆಡ್ಡಿ.

ಜಿ. ರಾಮಚಂದ್ರಾರೆಡ್ಡಿ (ಯಂ. ಯಲ್. ಸಿ.)

ಸಿ. ರಾಮಲಿಂಗೇಶ್ವರರಾವ್.

ಡಿ. ಯಸ್. ರಾಜು.

ಸರ್ವ ಶ್ರೀ :

ಮಾಗಂಟೆ ಅಂಕಿನೀಡು (ಯಂ. ಪಿ.)

ಯಸ್. ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ

ಯಲ್. ನಾರಾಯಣ (ಯಂ. ಯಲ್. ಏ.)

ಶ್ರೀಮತಿ : ಜಿ. ಕಮಲಾದೇವಿ (ಯಂ. ಯಲ್. ಸಿ.)

ಶ್ರೀಮತಿ : ಸುಮಿತ್ರಾದೇವಿ (ಯಂ. ಯಲ್. ಏ.)

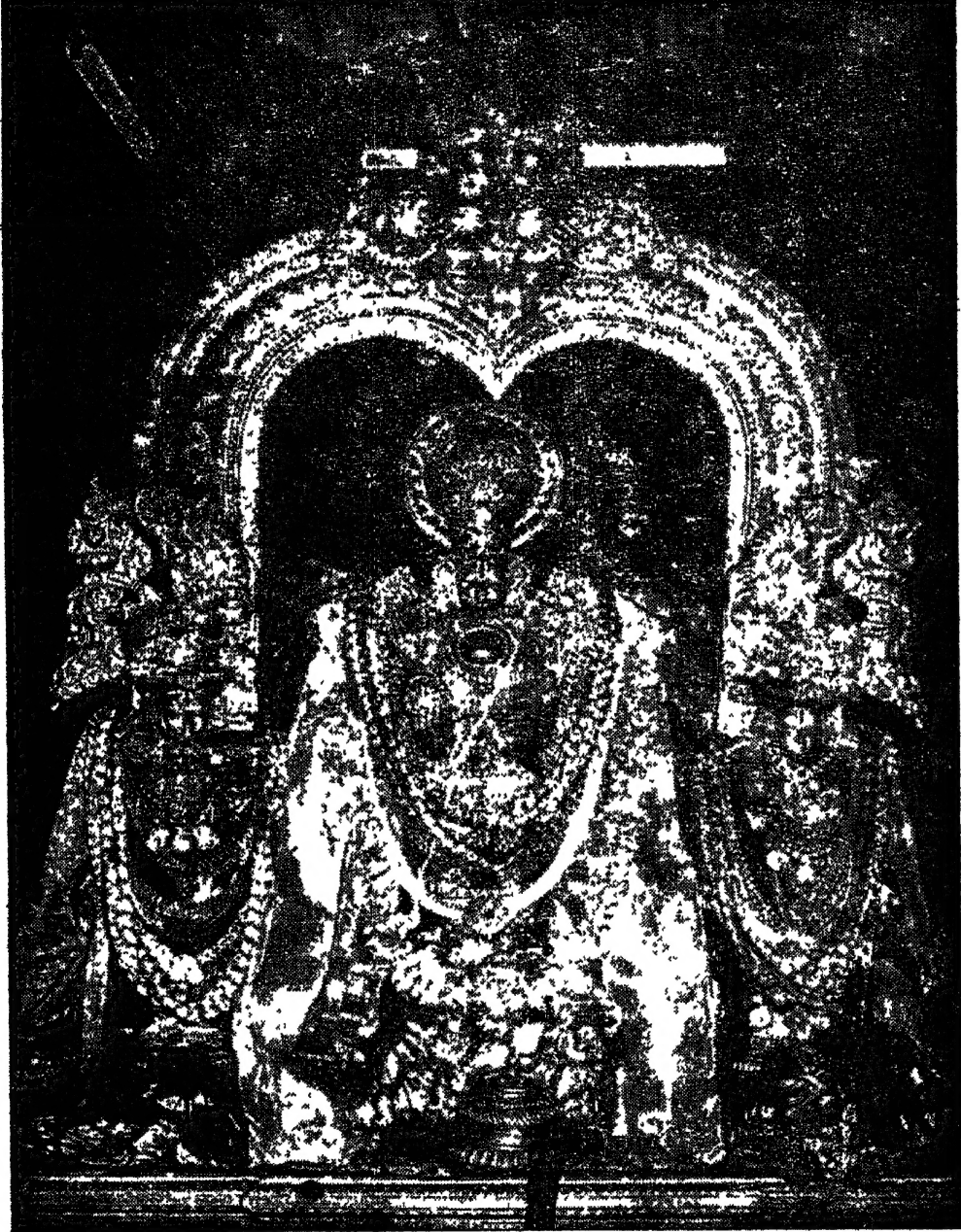
ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕ ಅಧಿಕಾರಿ: ಮತ್ತು ಸಪ್ತಗಿರಿಯ ಗೌರವ ಸಂಪಾದಕರು :

ಶ್ರೀ ಪಿ- ಯಸ್. ರಾಜಗೋಪಾಲರಾಜು ಬಿ.ಎ.,ಬಿ.ಯಲ್.

ಯಾತ್ರಿಕರ ವಿವರಣೆ:

		ಮೇ 1975
ಘಾಟ್‌ರೋಡ್ಡಿನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಯಾಣಿಸಿದ ಭಕ್ತರ ಸಂಖ್ಯೆ	ದೊಡ್ಡವರು :	5,87,000
	ಮಕ್ಕಳು :	1,01,194
ದೇವಸ್ಥಾನದ ಸತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವಸತಿ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟ ಯಾತ್ರಿಕರ	ತಿರುಪತಿಯಲ್ಲಿ :	1,08,836
	ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ :	2,26,644
ಘಾಟ್‌ರೋಡ್ಡಿನ ಮೇಲೆ ಪ್ರಯಾಣಿಸಿದ ವಾಹನಗಳು	ಕಾರುಗಳು :	10,073
	ಮೋಟಾರ್ ಸೈಕಲ್‌ಗಳು :	263

ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯವರ ಪವಿತ್ರೋತ್ಸವವು



ಃರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ 17—8—75 ನಿಂದ 19—8—75 ವರುನಿಗೆ ಜರುಗುವುದು.



ಪ್ರಗತಿ

ಸಂಪುಟ ೬] ಜುಲೈ 1975 [ಸಂಚಿಕೆ ೨

ಗೌರವ ಸಂಪಾದಕರು :

ಶ್ರೀ ಪಿ. ಯಸ್. ರಾಜಗೋಪಾಲರಾಜು, B.A.B.L.,
ಟೆಲಿಫೋನ್ ನಂಬರು : 2322

*

ಸಂಪಾದಕರು:

ಕೆ. ಸುಬ್ಬರಾವು, ಯಂ.ಎ.,
ತಿರುಮಲ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು, ತಿರುಪತಿ.
ಟೆಲಿಫೋನ್ ನಂಬರು : 2254

*

ಮುದ್ರಣ:

ಯಂ. ವಿಜಯಕುಮಾರ್‌ರೆಡ್ಡಿ,
ಮೇನೇಜರು, ಟಿ. ಟಿ. ಡಿ. ಪ್ರೆಸ್, ತಿರುಪತಿ.
ಟೆಲಿಫೋನ್ ನಂಬರು : 2340

ವಾರ್ಷಿಕ ಜಂದಾ 6/- ರೂ.
ಬಿಡಿಸುತ್ತಿ - 50 ಪೈ.

*

ಇತರ ವಿವರಗಳಿಗೆ:

ಸಂಪಾದಕರು
ತಿರುಮಲ-ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು, ತಿರುಪತಿ.

ವಿಷಯ ಸೂಚಿಕೆ:

	ಪುಟ. ಸಂ.
ಸಂಪಾದಕೀಯ	... 8
ವಾರ್ತಾಲಹರಿ	... 4
ಬಹುಮಾನ ವಿನಿಯೋಗ ಸಮಾರಂಭ	... 6
ಆಡಳಿತ ಮಂಡಲಿಯ ತೀರ್ಮಾನಗಳು	... 7
ಸಂಸ್ಕೃತ ಮೃತಭಾಷೆಯೇ?	... 9
ಯದುಶೈಲ ಯಾದವಾದ್ರಿಯೆಂಬ - ಮೇಲುಕೊಟೆ	... 13
ಗೆಲುವಾಗಲಿ	... 16
ಪುರುಷಾರ್ಥ ಮತ್ತು ಸಾಧನ	... 17
ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ	... 23
ಅಳ್ವಾರುಗಳು	... 25
ಭಾಗವತ ಧರ್ಮ	... 29
ಶ್ರೀವೇಂಕಟೇಶ್ವರನ ಅಡಿದಾವರೆಗಳಲ್ಲಿ	... 31
ರಹಸ್ಯತ್ರಯಸಾರ	... 33

ಮುಖಚಿತ್ರ : ತಿರುಮಲೆ ಬೆಟ್ಟದ ದೃಶ್ಯ.

ಅನಿವಾರ್ಯವಾದ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಸಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಿಡಿಸಲಾಗಲಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಸಲು ಚಿಂತಿಸುತ್ತೇನೆ.
-(ಸಂಪಾದಕರು):

ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಜೀವನ ವಿಧಾನವೇ ಜಾತಿಯ ಸಾಷ್ಟವದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ. ನಾವು ಹೇಗೆ ತಿನ್ನುತ್ತೇವೋ, ಹೇಗೆ ವಸ್ತ್ರಾದಿಕವನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತೇವೋ, ಹೇಗೆ ಜೀವನ ನಡೆಸುತ್ತೇವೋ, ಅದೇ ನಮ್ಮನು ಕುರಿತು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ನಮ್ಮ ಮನೆ, ಮಾಳಿಗೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವವಿಧಾನ ನಮ್ಮ ಗತಜರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಇದುವೇ ನಾಗರಿಕತೆಯೆಂಬುವುದೋ! ನಾವು ಈಗಲೂ ಬಡವದೇಶವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ, ಮಹಂಜದಾರೋ, ಹರಪ್ಪಾ, ಮತ್ತು ನಾಗಾರ್ಜುನ ಮಲೆ ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಗ್ಗೆ ಬಂದ, ನಗರಾವಶೇಷಗಳು ನಮ್ಮ ಜಾತಿಯನ್ನು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ನಾಗರಿಕತೆಯುಳ್ಳ ಜಾತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿಸಿದ್ದುದಕ್ಕಿದೇ ಕಾರಣವಾಗಿರಬಹುದು. ಆದರೆ, ಕಾಲಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು ಪದ್ಧತಿಗಳು ತತ್ಕಾಲೀನವಾದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಪ್ರಭಾವದಲ್ಲಿ ಮಾರುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತವೆ.

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುವತಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಅದರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೆ, ಈ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು, ಭವಿಷ್ಯತ್ತಿನ ಜನರು ಗರ್ವಿಸುವಂತೆ ಅದರ್ಶವಂತವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸುವುದಕ್ಕೆ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಬಹಳ ಯತ್ನಿಸಿತ್ತೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಆದರೆ, ಈ ವಿಶ್ವದ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಗಳಿಂದ ಬರುತ್ತಿರುವ ಯಾತ್ರಿಕರ ಸಂದೋಹದೇವಸ್ಥಾನದ ಏರ್ಪಾಟುಗಳನ್ನು ತಗ್ಗಿಸಿ, ಈ ದೃಷ್ಟೋಣದಲ್ಲಿ ಅದರ್ಶಪ್ರಾಯವಾದ ನಗರವನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗು ಬೃಹತ್ಪ್ರಥಕವೊಂದೇರ್ಪಡಿಸುವ ಆನತ್ಯಕತೆಯನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿತು.

ಈ ಗಮ್ಯವನ್ನು ಸೇರಲು, ಒಂದು ಸಲ ಅಸಾಧ್ಯವಾದರೆ, ಸಾಮೀಪ್ಯವನ್ನಾದರೂ ಸೇರಲು, ದೇವಸ್ಥಾನವು ಸಹೃದಯತೆಯಿಂದ, ನಗರ ನಿರ್ಮಾಣದಕ್ಷರನ್ನು, ಒಂದೇ ವೇದಿಕೆಯೇಲೆ ಸೇರಿ, ಜರ್ಚಿಸಿ, ತಿರುಮಲೆಯನ್ನು ಆಕರ್ಷಣೀಯವಾಗಿಯು, ಅದರ್ಶವಂತವಾಗಿಯೂ ಮಾಡಲಾಗುವ ಪಥಕವನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಲು ಆಹ್ವಾನಿಸಿ, ಸಮಾರೋಹವನ್ನೇರ್ಪಾಟು ಮಾಡುತ್ತಿದೆ.

ಯಾತ್ರಿಕರ 'ಕುಯ್ಯ' ವಿಧಾನವನ್ನು ಮಾರ್ಪಡಿಸುವುದು, ಸುಸಂಘಟಿತವಾದ ವಸ್ತು ವಿಕ್ರಯಕೇಂದ್ರವೇರ್ಪಾಟು ಮಾಡುವುದು, ಬಸ್ಸು ನಿಲ್ದಾಣಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ಮುಂತಾಗುವವು ಈ ಸಮಾರೋಹದಲ್ಲಿ ಜರ್ಚಿಸಲಾಗಿರುವ ವಿಶೇಷಗಳು.

ನಾವು ಕೇವಲ ನಡೆಯುವವರು ಮಾತ್ರವೇ! ನಡೆಸುವವನುಮಾತ್ರ ವೇ ರೊಬ್ಬ ನಲ್ಲವಾ?



ವಾರ್ತಾಲಹರಿ

ನಗರನಿರ್ಮಾಣಪೇತ್ತರ ಸಮಾವೇಶ

ಯಾತ್ರಿಕರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿ. ಆವಾಸ ವಾಹನ, ದರ್ಶನಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರಮೆ ತಗ್ಗಿಸಲು ದೇವಸ್ಥಾನವು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಸರ್ವಜನವಿದಿತ. ಎಂತಹ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ದಿನ ದಿನಕ್ಕೆ ಅಧಿಕವಾಗುತ್ತಿರುವ ಯಾತ್ರಿಕಜನರ ಕಾರಣವಾಗಿ, ಈ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಸ ದೃಷ್ಟಿ ಕೋಣದಿಂದ ಗಮನಿಸಿ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಲಾವಶ್ಯಕವಾಯಿತು. ಆದುದರಿಂದ, ದೇವಸ್ಥಾನವು ಈ ತಿಂಗಳು 12, 13 ರಂದು ನಗರನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ನಿಪುಣರ ಸಮಾವೇಶವೊಂದನ್ನು ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದೆ. ಯಾತ್ರಿಕರ ಕ್ಯಾಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸುವುದು, ವಿಕ್ರಯಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ಬಸ್ಸು ನಿಲ್ದಾಣಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಾಟುಮಾಡುವುದು ಮುಂತಾದವುಗಳು ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ನಿರ್ಣಯಿಸಲ್ಪಡಲಾಗಿವೆ. ಇವನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿ, ತಿರುಮಲೆಯನ್ನು ಅದರ್ಶಪ್ರಾಯವಾದ ನಗರವಾಗಿ ರೂಪಿಸುವುದು ಈ ಸಮಾವೇಶದ ಮುಖ್ಯೋದ್ದೇಶ.

* * * *

ಹೊಸ ಸಾರಿಗೆಸೌಕರ್ಯ

ಒಂದೆರಡು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆವರೆಗೆ, ದೇವಸ್ಥಾನವು ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿನ ವಿಜಯವಾಡ, ಮದ್ರಾಸು ರೈಲುಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿದ್ದ ಗಾಡ್ವಾರಿನಿಂದ ತಿರುಮಲೆಗೆ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಸಾರಿಗೆಸೌಕರ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದುದು ನಮ್ಮ ಪಾಠಕರಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಿರಬಹುದು. ದೇವಸ್ಥಾನವು 25-6-75 ನಿಂದ ವುನಃ ಗಾಡ್ವಾರಿನಿಂದ ತಿರುಮಲೆಗೆ ಬಸ್ಸುಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಕಲಕತ್ತಾ, ದೆಹಲಿ ಮುಂತಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಂದ ಬರುವ ಯಾತ್ರಿಕರಿಗೆ ಬಹಳ ಸೌಕರ್ಯವೇರ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಈ ಬಸ್ಸುಗಳು ಗಾಡ್ವಾರಿನಿಂದ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 4-00; 9-40

ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 13-30 ಮತ್ತು 16-30 ಗಳಿಗೂ, ತಿರುಮಲೆಯಿಂದ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 5-00; 8-40; 14-20; 17-40 ಗಂ|| ಈ ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೊರಡುತ್ತವೆ. ಗಾಡ್ವಾರಿನಿಂದ ತಿರುಮಲೆಗೆ ಟಿಕೆಟ್ಟು ಬೆಲೆ ರು 6-75 ಗಳು.

* * * *

ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿ ಪವಿತ್ರೋತ್ಸವ

ತಿರುಮಲೆಯಲ್ಲಿನ ಶ್ರೀವೇಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯವರ ವಾರ್ಷಿಕ ಪವಿತ್ರೋತ್ಸವ ಬಹಳ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ, ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತ ಹೋಮಾದಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳೊಂದಿಗೆ 17-8-75 ರಿಂದ 19-8-75 ವರೆಗೆ ನಡೆಯಲಿದೆ.

ಶ್ರೀಸ್ವಾಮಿಯವರು, ಮತ್ತು ದೇವೇರಿಗಳ ಉತ್ಸವಮೂರ್ತಿಗಳು ಈ ಮೂರು ದಿನಗಳೂ, ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪದಲ್ಲೇರ್ಪಾಟು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಯಾಗಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಮೂರನೆಯ ದಿನದ ಪೂರ್ಣಾಹುತಿ ಯನಂತರವೇ ಮೂಲಸ್ಥಾನವನ್ನು ಸೇರುತ್ತವೆ.

ಮೊದಲನೆಯ ದಿನ, ನಾಲು ಅಲ್ಲದೆ ಪಟ್ಟುದಾರಗಳಿಂದ, ತುಲಸಿ ಪೂಸೆ ಅಲ್ಲದೆ, ತಾಮರ ಪೂಸೆಗಳ ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪವಿತ್ರಗಳು ಯಾಗಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಇರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಎರಡನೆಯದಿನ ಈ ಪವಿತ್ರಗಳು ಮಂತ್ರಪಾಠಗಳನಡುವೆ ಮುಖ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಬೇಡಿ ಅಂಜನೇಯಸ್ವಾಮಿ ಮಂದಿರದ ನಡುವೆ ಇರುವ ಪ್ರಧಾನ ಮತ್ತು ಸರಿವಾರ ದೈವಗಳಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಮೂರನೆಯದಿನ ಪವಿತ್ರ ವಿಸರ್ಜನೆ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣಾಹುತಿ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ಈ ಉತ್ಸವದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಅರ್ಚಿತ ಸೇವೆಗಳು ಅನುಮತಿಸಲ್ಪಡುವುದಿಲ್ಲ.

ದಿಲ್ಲ. ರು 1,500/- ಪವಿತ್ರೋತ್ಸವಕ್ಕಾಗಿ ಹಣ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಗೃಹಸ್ಥರುಮಾತ್ರ ಈ ಉತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬಹುದು.

ಈ ಉತ್ಸವ ಶಕವರುಷ 1385 ರಂದು ಆರಂಭವಾದರೂ, 1962 ನಲ್ಲೇ ಪುನಃಪ್ರಾರಂಭಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಬಂದಿ ತೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಉತ್ಸವವನ್ನು ನಡೆಸದೆ ಇದ್ದರೆ ದೇಶಕ್ಕೆ ಹಾನಿ ಉಂಟಾಗುವುದೆಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಇದೆ.

* * * *

ಕಾಳಹಸ್ತಿ ತಿರುತ್ತಣಿಗಳಲ್ಲಿ ತನಗಿದ್ದ ಧರ್ಮಶಾಲೆ ಮತ್ತು ಸಮಾಚಾರಕೇಂದ್ರಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆಯನ್ನು ಕಾಳಹಸ್ತೀಶ್ವರ, ಸುಬ್ರಮಣ್ಯೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಿಗೆ ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಒಪ್ಪಿಸಿತು.

* * * *

ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪ್ರಸಾರ ಶಾಖಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಪಿ. ಕನಕಭೂಷಣಂ ಅವರು, ಸಾರಿಗೆ ವಿಭಾಗದ

ಜನರಲ್ ಮೇನೇಜರಿನ ಪರ್ಮನಲ್ ಆಫೀಸರಾಗಿ ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟರು.

ಶ್ರೀ ನಾಸರರಾವವರು ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ ಸರ್ಕಾರದವರಿಂದ ಬದಲಿಯಾಗಿ ದೇವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಎಗ್ಜಿಕ್ಯೂಟಿವ್ ಇಂಜಿನಿಯರಾಗಿ ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟರು.

ಶ್ರೀ ವೈ. ವಿ. ಸುಬ್ಬಯ್ಯ ಅವರು, ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ ವಿದ್ಯಾವಿಭಾಗದಿಂದ ಬದಲಾಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ದೇವಸ್ಥಾನದ ವಿದ್ಯಾಶಾಖಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟರು.

ವಿ ತ ರ ಣೆ

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ದೇವಸ್ಥಾನದವರಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮೂಕಬಧಿರಾಂಧ ವಿದ್ಯಾಶಾಲೆಗೆ ಧಾರ್ಮಿಕರ ವಿರಾಳಗಳು ಬಹಳ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬರುತ್ತಿವೆ. ದೇವಸ್ಥಾನದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವ ಮಹಸಿಯರು ತಮ್ಮ ವಿರಾಳಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕಾಧಿಕಾರಿ ಮುಕಬಧಿರಾಂಧ ಪಾಠಶಾಲೆ. ತಿರುಪತಿ ಎಂಬ ವಿಲಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಬಹುದು.

ಎ ಚ್ಚ ರಿ ಕೆ .

ತಿರುಮಲ ತಿರುಪತಿ ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಯವರ ಪೂಜಾದಿ ಸೇವೆಗಳಿಗಾಗಲಿ, ಇತರ ಕಾಣಿಕೆಗೋಸ್ಕರವಾಗಲಿ, ಹಣ ಮತ್ತು ಇತರ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಅಂಚೆಮೂಲಕ ಕಳುಹಿಸಬೇಕಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅಂಥಹ ಹಣ ಮತ್ತು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು “ ಎಗ್ಜಿಕ್ಯೂಟಿವ್ ಆಫೀಸರ್, ತಿರುಮಲ-ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು, ತಿರುಪತಿ ಪೋಸ್ಟ್, ಚಿತ್ತಾರು ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್” ಎಂಬ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಬರೆದು ಕಳುಹಿಸಬೇಕು.

ಬಹುಮಾನ ವಿನಿಯೋಗ ಸಮಾರಂಭ

ತಾ|| 5-2-75 ರಂದು ದಾವಣಗೆರೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಾರಂಭವು ಬಹು ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ನೆರವೇರಿಸಲಾಯಿತು. ಮೈಸೂರು ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಶ್ರಮದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸೋಮನಾಥಾನಂದ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರು ಕೃಪೆಮಾಡಿ ಸಮಾರಂಭಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ತಮ್ಮ ಆಶೀರ್ವಾದಗಳೊಡನೆ ವಿಜೇತರಿಗೆ ಬಹುಮಾನಗಳನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದರು. ಅನಂತರ ಭಕ್ತವೃಂದಕ್ಕೆ ಉಪದೇಶ ಭಾಷಣವನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಕೃಪೆ ಮಾಡಿದರು.

“ಈಗ ಸುತ್ತೆಲ್ಲ ನೋಡಿದರೂ ಅಂಥಕಾರವೇ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಯಾರು ಅಧೈರ್ಯಪಡ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀರಾಮಕೃಷ್ಣರ - ವಿವೇಕಾನಂದರ ವಾಣಿಯಂತೆ ದೇಶ ನಡೆಯ ಬೇಕು. ಜನ ಜಾಗೃತವಾಗ ಬೇಕು. ದೇಶದಲ್ಲಿ ನೀತಿಯ ಮಟ್ಟ ಉರ್ಜಿತವಾಗ ಬೇಕಾದರೆ ಪ್ರತಿ ಪೂಜೆಯ ಧರ್ಮಶ್ರದ್ಧೆಗಳು ಜಾಗೃತವಾಗ ಬೇಕು.

ಮಾನವ ವೇವತ್ವದ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುವ ಹಲವುದಾರಿಗಳನ್ನು ಸುಂದರವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಿ ಜ್ಞಾನ, ಭಕ್ತಿ, ಕರ್ಮ ಮಾರ್ಗಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಮಾಡಿ “ಜಿವಿ” ಯಾವುದೊಂದು ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹಿಡಿದು ಶ್ರದ್ಧೆ ತೋರಿದರೆ ಸಾಕು ಭಗವಂತನೇ ಭಕ್ತನಿಗಾಗಿ ಮುಂದೆ ಒಂದು ಕಾಲ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಹಾಯ, ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿ ಭಕ್ತನನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸುತ್ತಾನೆ” ಎಂದರು.

ಮಾನವನ ಆತ್ಮ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತಾ “ಮನಸ್ಸಿನ ಏಕಾಗ್ರತೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದಲ್ಲಿ ಲೋಕನನ್ನೇ ಗೆಲ್ಲಬಲ್ಲ. ಮನಃಶ್ಚಕ್ತಿ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದದ್ದಲ್ಲ. ಜೋಗ್ ಜಲಸಾತದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯುತ್ ಶಕ್ತಿಗಿಂತಲೂ ಮಿಗಿಲಾದದ್ದು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಸತತಸಾಧನೆ ಏಕಾಗ್ರತೆಗಳನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಮಾನವ ಪರಬ್ರಹ್ಮನೊಡನೆ ಏಕವಾಗುವ ಹಂಧವನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಮುಟ್ಟಬಲ್ಲ”.

ಎಲ್ಲರೂ ನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಾಮ ಸ್ಮರಣೆ, ಜಪ, ತಪಗಳಿಂದ ಭಕ್ತಿ, ಜ್ಞಾನ, ವೈರಾಗ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.” ಎಂಬುದಾಗಿ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಿಸಿದರು.

ಸಮಾರಂಭವು ಸಂಜೆ 6-30 ರಿಂದ ಶ್ರೀಮತಿ ಜನ್ನಬಸಮ್ಮ ಮೋತಿವಾರಪ್ಪ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ಸ್ವಾಗತಭಾಷಣ ಮಾಲಾರ್ಪಣೆಯಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ರಾತ್ರಿ 9 ಕ್ಕೇ ಮಂಗಳವಾಗಿ ಪ್ರಸಾದ ವಿನಿಯೋಗವಾಯಿತು. ಸಭಾಭವನದ ಒಳಗೆ ಹೊರಗೆ ಕಿಕ್ಕಿರಿದು ತುಂಬಿದ್ದ ಭಕ್ತವೃಂದವು ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರ ಭವ್ಯ ಉಪದೇಶಾಮೃತದಿಂದ “ಪುನೀತರಾದೆವು-ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕವಾಯಿತು” ಎಂದೆನುತ್ತಾ ಭಕ್ತಿ ಭಾವದಿಂದ ನಮಿಸಿ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರನ್ನು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟರು.

ಶ್ರೀ ಶುಭಮಸ್ತು

ಆಡಳಿತ ಮಂಡಲಿಯ ತೀರ್ಮಾನಗಳು

ತಾಳ್ಮೆಪಾಕ ಅನ್ನನಾಚಾರ್ಯರ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಕುನಾರಿ ತೀರಂಗಂ ಗೋಪಾಲರತ್ನಂ, ಶ್ರೀ ಈಮನಿ ಶಂಕರ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳ ಮೂಲಕ ಗ್ರಾಮಪೋನ್ ರಿಕಾರ್ಡುಗಳು ತಯಾರಿಸಿ ಪ್ರಸಾರಮಾಡಲು ನಿರ್ಣಯವಾಯಿತು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ರು 17,210/- ಮಂಜೂರು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು.

ಯಾತ್ರಿಕರ ಸೌಕರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ದೇವಸ್ಥಾನವು ಕಾಶೀಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭವನವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು. ಅಥವಾ ಭವನವನ್ನೇ ಕೊಳ್ಳಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದರು.

ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟೇಶ್ವರ ಬಾಲಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಸದಸ್ಯರುಕೂಡಿದ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಲಹೆಯಮಂಡಲಿ ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

“ ಶ್ರೀ ಯಮ್. ಅನಂತಶಯನಂ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್; ಶ್ರೀ ಯಮ್. ಬಲರಾಮರೆಡ್ಡಿ; ಡಾ. ಜಿ. ಶಿವಶಂಕರ ರಾವ್; ಉಪಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಾಹಕ ಅಧಿಕಾರಿ, ದೇವಸ್ಥಾನ ವಿದ್ಯಾಧಿಕಾರಿ; ಶ್ರೀಮತಿಯರು ಸಿ. ಹೆಚ್. ಸಂತೋಷಂ, ಕಿಚ್ಚಮ್ಮ. ಈ ಮಂಡಳಿ ಮೂರುವರು ಷಗಳಕಾಲ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿರುವುದು.

ಹೈದರಾಬಾದ್‌ನಲ್ಲಿನ ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟೇಶ್ವರ ವೇದಾಂತವರ್ಧಿನಿ ಸಂಸ್ಕೃತಕಲಾಶಾಲೆ 'ಮಾಶಾಬ್‌ಟಾಂಕ್' ಪ್ರದೇಶದಿಂದ, ಪತಂಜಲಿ ಯೋಗವಿದ್ಯಾಕೇಂದ್ರವುಳ್ಳ ಭವನಕ್ಕೆ ಬದಲಾಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಶ್ರೀ ಟಿ. ಕೆ. ಟಿ. ವೀರರಾಘವಾಚಾರ್ಯ, ಶ್ರೀ ಯಮ್: ಕೃಷ್ಣಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರರಿಂದ ಬರೆದಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದ 'ತಿರುಪತಿಚರಿತ್ರೆ' (ಇಂಗ್ಲೀಷು) ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಪುನಃಮುದ್ರಿಸಲು ರು 21,842/- ಮಂಜೂರು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು.

ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟೇಶ್ವರ, ಪದ್ಮಾವತೀದೇವಿ, ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟೇಶ್ವರಪದ್ಮಾವತೀದೇವಿಯರ ಸಂಯುಕ್ತ

ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಎನಾಮಿಲ್ ರೇಕುಗಳಮೇಲೆ ತಯಾರಿಸಿ ವಿಕ್ರಯಿಸಲು ರು 1,00,000/- ಮಂಜೂರಾಗಿವೆ.

ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿನ ಶ್ರೀಕಾಕುಳಂ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ದೋನ್‌ಬಾಯಿ ಚಿಲಕಂ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಅಲಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವದಕ್ಕೆ ರು 13,600/- ಮಂಜೂರು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ದೇವಸ್ಥಾನದ ಘಾಟ್‌ರೋಡ್‌ಗಳಮೇಲೆ M. S. ರೈಲಿಂಗ್‌ಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಾಟುಮಾಡಿ ರಕ್ಷಣೆ ಕೊಡಲು ಮತ್ತು ಇದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ರೈಲ್ವೆಇಲಾಕೆಯವರಿಂದ ಕೊಳ್ಳಲು ನಿರ್ಣಯಿಸಿತು.

ಭವನಗರ ನಿರ್ಮಾಣಗಳಾದ ನಿವೃತ್ತರಾದವರ ಸಮಾರೋಹಕ್ಕಾಗಿ ರು 15,000/- ಮಂಜೂರು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ನಾಲ್ಕು ಕೊಠಡಿಗಳುಳ್ಳ ಭವನಗಳನ್ನು (Cottage) ನಿರ್ಮಿಸಲು ಮೊಂದು ಕೊಟತಗೆ ರು 7,500 , ಎರಡು ಕೊಠಡಿಗಳು ಅಲ್ಲದೆ ಅರ್ಧ ಕಾಟೇಜ್ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ರು 15,000 ಪೂರ್ತಿ ಭವನದ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ರು 30,000 ವಿರಾಳವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಮದರಾಸಿನಲ್ಲಿನ ದೇವಸ್ಥಾನಸಮಾಚಾರಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿನ ಕಲ್ಯಾಣಮಂಟಪವನ್ನು ಧಾರ್ಮಿಕ, ಮತ, ತತ್ ಸಂಬಂಧವಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಕ್ಕೆ ರು 50/- ಉದರಮೆಳ್ಳೆ ಕೊಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ನಿರ್ಣಯವಾಯಿತು (ಲಯಿಟು ಮತ್ತು ಲವ್‌ಡ್‌ಸ್ಪೀಕರುಗಳ ಸೌಕರ್ಯ ಮಾಡಲ್ಪಡುವುದು)

ಮದ್ರಾಸಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸ್ಥಳವನ್ನು ಸೇಕರಿಸಿ ಕೊಂಡು ವಿದ್ಯಾಲಯ ಭವನ ನಿರ್ಮಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶದ ಸರ್ಕಾರದವರು ಮತ್ತು ದೇವಸ್ಥಾನ

ಸಗಭಾಗ ಭರಿಸುವ ವದ್ಧತೀರ್ಥ ಯತ್ನಿಸಲು ನಿರ್ಣಯ ವಾಯಿತು.

ಬರುವ ವಿದ್ಯಾಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ (Academic year) B.A. ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ದೇವಸ್ಥಾನವು ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟೇಶ್ವರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾ ಸಲಯಕ್ಕೆ 75-76 ಸಂವತ್ಸರಗಳಲ್ಲಿ ಕೊಡಬೇಕಾಗಿರುವ 3 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳ ವಿರಾಳದಲ್ಲಿ ರೂ 50,000-48 ಪೈ. ವಿನಾಕೊಂಡು ಮಕ್ಕಳ ಹಣವನ್ನು ಕೊಡಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದರು.

ದೇವಸ್ಥಾನ ಕೋ-ಆಪರೇಟಿವ್ ಸ್ಟೋರಿನ ಅಡ-ಕೆತಮಂಡಲಿಗಳಲ್ಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಅಡಕೆತಮಂಡಲಿಯ ಸದಸ್ಯನಾಗಿ ಶ್ರೀ ಸಿ. ರಾಜೇಂದ್ರಕುಮಾರ್, ಶ್ರೀ ಎಲ್. ನಾರಾಯಣ ಮುಂತಾದವರು ಸೇರಿಸಿದರು.

ಶ್ರೀ ಗೋ. ರಾಜೇಂದ್ರಕುಮಾರ್ ವಿದ್ಯಾಲಯ ಮತ್ತು ಅದರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟೇಶ್ವರ ಜಾನಿಯರ್ ಎಂಬ ಲೇಖಕಿ ಭವನಗಳು ನಿರ್ಮಿಸಲು ನಿರ್ಣಯವಾಯಿತು.

ಆಂಧ್ರ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಜಿಲ್ಲೆಗಳ, ಕೇಂದ್ರಗಳ ಸ್ಥಳೀಯ ಜನರು ಸ್ಥಳವನ್ನು ಚಿತವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ 7 ಲಕ್ಷಗಳ ಹೆಚ್ಚಾಗುವ ವ್ಯಯದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಸಮಾಜಾರ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಹಿರಿಯ ಜಿಯೊಗ್ರಾಫಿಕಲ್ ಸುರಿಯ ಜಿಯೊಗ್ರಾಫಿಕಲ್ ರಾಗಿ ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶ್ರೀ ಟಿ. ಯಸ್. ರಾಮ ಅಪ್ರಿಯಂಗಾರರವರಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಗೌರವಮರ್ಯಾದೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಲು ಅಂಗೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಳಗಿನ ವಿವಿಧ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ವಿರಾಳವಾಗಿ ರೂ 15,000 ರು (ಹಿಂದೊಂದಿಗೆ) ಮಂಜೂರು ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

- 1) ಮಹಂಕಾಳಿ ಮಂದಿರ.
ಫಲ್ಲಕಂಟ. ಹೈದರಾಬಾದ್.
- 2) ಪ್ರಸನ್ನ ವರದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ಆಲಯ,
ಶ್ರೀ ಕಾಳಹಸ್ತಿ.
- 3) ಸೇಣುಗೋಪಾಲಸ್ವಾಮಿ ಆಲಯ,
ಮನ್ನನೂರು, ವೇಂಕಟಾಚಾರ್ಯನಗರ್ ಜಿಲ್ಲೆ.
- 4) ವೀರಭದ್ರಸ್ವಾಮಿ ಆಲಯ.
ರಾಯಚೋಟಿ.
- 5) ಪ್ರಸನ್ನಾಂಜನೇಯಸ್ವಾಮಿ ಸೇವಾಸಂಘಮು,
A. T. ಅಗ್ರಹಾರ, ಗುಂಟೂರು.
- 6) ಸೀತಾರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಆಲಯ,
ಮಾಧವಪುಲ್ಲಾರಿ, ಚಿತ್ತೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.
- 7) ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮಮಂದಿರ,
ಗೇಡಲಪಾರಿವಾಳಂ ವಿಜಯಪಟ್ಟಣಂ ಜಿಲ್ಲೆ.
- 8) ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟೇಶ್ವರ ಆಲಯ,
ಎಲ್ಲಾರಿಡ್ಡಿಗೂಡ, ಹೈದರಾಬಾದ್.
- 9) ಪತಿತಸಾವನ ಪಟ್ಟಾಭಿರಾಮಾಲಯ,
ಹೇಗೂಡ, ಹೈದರಾಬಾದ್.
- 1) ಶ್ರೀ ಸೋಮೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿ ಆಲಯ,
ಸತ್ಯವಾಡ, ತಾರ್ಪು ಗೋದಾವರಿ ಜಿಲ್ಲೆ —
ರೂ 10,000/-
- 2) ವರದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ಆಲಯ,
ಕಾಂಚೀಪುರ — ರೂ 25,000/-
- 3) ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಆಲಯ,
ಹೀರಮಂಡಲಂ, ಶ್ರೀಕಾಕುಳಂ ಜಿಲ್ಲೆ ರೂ 6,500/-

ಸಂಸ್ಕೃತ - ಮೃತಭಾಷೆಯೇ?

ಶ್ರೀ ಕೆ. ವಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಪ್ರಸಾದ್, B.Sc., B.E.

561, ರಾಮಜಂದ್ರ ಅಗ್ರಹಾರ,

ಮೈಸೂರು - 570004

“ವಾಣ್ಯೇಕಾ ಸಮಲಂಕರೋತಿ ಪುರುಷಂ ಯಾ-

ಸಂಸ್ಕೃತಾ ಧಾರ್ಯತೇ”

ಸಂಸ್ಕೃತ ಎಂದರೆ (ಸಮೃಕ್ ಕೃತಂ) ಒಪ್ಪವಾಗಿ ಅಣಿಯಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು ಎಂದರ್ಥ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಇಂದಿನ ಭಾಷೆಯಲ್ಲ. ಸಂಸ್ಕೃತವು ಬಹು ಪುರಾತನ ವಾದ ಭಾಷೆ. ಅತಿ ಪುರಾತನ ಗ್ರಂಥಗಳೆನಿಸಿದ ವೇದ, ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಈ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇನೆಯೆಂದರೆ ಸಂಸ್ಕೃತವು ಎಷ್ಟು ಹಿಂದೆಯೇ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿತ್ತು ಎಂಬುದನ್ನರಿಯಬಹುದು. ಈ ಭಾಷೆಯು ಅತಿ ಸಂಪದ್ಭರಿತ ಭಾಷೆ. ಈ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಲ್ಲದುದೇ ಇಲ್ಲ ವೆನ್ನ ಬಹುದು. ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥಗಳೆನಿಸಿದ ವೇದ, ಪುರಾಣ, ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲದೇ, ಶಾಸ್ತ್ರವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧ ಪಟ್ಟ ಇತಿಹಾಸ, ಭೂಗೋಳ, ವಿಜ್ಞಾನ, ಜ್ಯೋತಿಷ, ಖಗೋಳ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳೇ ಮೊದಲಾದವು ಈ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿವೆ ಎಂದರೆ ಸಂಸ್ಕೃತದ ವಿಶಾಲತೆ, ವೈಭವವೇನೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯಬಹುದಲ್ಲವೇ? ಈ ಭಾಷೆ ಹೇಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತವಾಯಿತೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು ಮುಖ್ಯ ವಲ್ಲವೇ?

ಬಹು ಹಿಂದೆ ಈ ಭಾಷೆ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ಈಗಿರುವ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಾದ ವ್ಯಾಕರಣದ ಬಂಧನವಿರಲಿಲ್ಲ ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿದ್ದ ಈ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಯಾರು ಬೆಕಾದರೂ ಸುಲಭವಾಗಿ ಆಡುವಂತಿತ್ತು. ಕಾಲ ಉರುಳಿದಂತೆ ಈ ಭಾಷೆಯ ಲಾಲಿತ್ಯವನ್ನು, ಸಾಂದರ್ಭ್ಯವನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ಪಾಣಿನಿಯು ಇದಕ್ಕೆ ಹಲವು ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಇಡಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿದನು. ಅದರ ಫಲವೇ ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣ. ಇದಕ್ಕೆ ಪಾಣಿನೀಯ

ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣವೆಂದು ಹೆಸರು. ಆ ನಂತರ ಭಾಷೆಯ ಸಾಂದರ್ಭ್ಯ ಗಾಂಭೀರ್ಯ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ತೊಡಗಿ, ಬಹುವಾಗಿ ಅಕರ್ಷಿಸಲ್ಪಡತೊಡಗಿತು.

ಭಾಷೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಆದಂತೆಲ್ಲಾ, ಪ್ರಯೋಗ ಹೆಚ್ಚಿದಂತೆಲ್ಲಾ ವಿಶಾಲತೆ ಹೆಚ್ಚಿದಂತೆಲ್ಲಾ ಹೊಸ ಹೊಸ ಪದಗಳು ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗತೊಡಗಿದವು. ಭಾಷೆಯು ಬೆಳೆಯತೊಡಗಿತು. ಪದಗಳ ಅರ್ಥ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಅನುಸರಿಸಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸುವಿಕೆ ಹೆಚ್ಚು ತೊಡಗಿತು. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವೇ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಅಮರ ಸಿಂಹನೆಂಬ ಕವಿಯು “ಅಮರಕೋಶ” ಎಂಬ ಕೋಶದ ರಚನೆ. ಪದಗಳ ವಿವಿಧಾರ್ಥ, ಸಮಾನಾರ್ಥಗಳ ಪದಸಮೂಹವನ್ನು ಅತಿ ಚೊಕ್ಕವಾಗಿ, ಒಪ್ಪವಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಿದ್ದಾನೆ, ಅಮರಸಿಂಹ. ನಾವು ಹೇಗೆ ಅರ್ಥವಾಗದ ಪದಗಳಿಗೆ “Dictionary” ನೋಡು-ವೆವೋ, ಹಾಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತಜ್ಞರು ಅಮರಕೋಶವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಬಹು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ರಚಿತವಾದ, ಸಮಾನವಾದ, ಹೆಚ್ಚಿನ ಪದಗಳನ್ನೂ, ಪದಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನೂ ಉಳ್ಳ ಮತ್ತೊಂದು ಕೋಶವೆಂದರೆ ಯಾದವ ಪ್ರಕಾಶರೆಂಬ ಕವಿವರೇಣ್ಯರಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ “ವೈಜಯಂತೀ ಕೋಶ”.

ಈ ಭಾಷೆಯ ಸಂಪತ್ತು ಭಾಷೆಬಲ್ಲವರಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಬಲ್ಲುದೇ ವಿನಹ, ಭಾಷೆಯೇ ಬಾರದವರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆಯೇ? ಕಣ್ಣಿರುವವನಿಗೆ ಹೆಣ್ಣಿನ ಸಾಂದರ್ಭ್ಯವಾಗಲಿ, ಪುಷ್ಪದ ಸಾಂದರ್ಭ್ಯವಾಗಲಿ, ಪ್ರಕೃತಿಯ ರಮ್ಯತೆಯಾಗಲಿ ತಿಳಿಯ ಬಲ್ಲದು. ಹುಟ್ಟು ಅಂಧನಾದವನಿಗೆ ಎಷ್ಟು ವರ್ಣಿಸಿದರೆ

ತಾನೇ ತಿಳಿಯಬಲ್ಲುದು. ಪುರಾಣ ಇತಿಹಾಸಾದಿಗಳು ಈ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿವೆ. ವಿಶ್ವವಿಖ್ಯಾತವಾಗಿರುವ ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಹೆಗ್ಗುರುತುಗಳಾಗಿರುವ, ಭಾರತದ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳಾದ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ರಾಮಾಯಣ, ವ್ಯಾಸ ವಿರಚಿತ ಮಹಾಭಾರತ ಈ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿವೆ. ಕೇವಲ ಭಾಷಾಂತರದ ಅವಗಾಹನೆಯಿಂದಲೇ ಇಷ್ಟು ವಿಶ್ವಪ್ರೇಮಿಗಳಾಗಿರಬೇಕಾದರೆ, ಮೂಲಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಓದಿದರೆ ಅದು ಇನ್ನಷ್ಟು ಚೆನ್ನಿರಬೇಕು?

ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆ ನಡೆಮಬಂದ ರೀತಿಯೇ ಒಂದು ಮೋಜು. ಈ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಆಕರ್ಷಿತರಾಗದವರೇ ಇಲ್ಲವೇನೋ ಎನ್ನುವಂತಿದೆ. ಈ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಆಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿದವರೆಷ್ಟೋ ಮಂದಿ ವಿದ್ವಾಂಸರು. ಈಗ ಹೇಗೆ ಆಂಗ್ಲ ಭಾಷಾ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯರೆಂದು ಷೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರ್, ರಸ್ಸೆಲ್ ಮುಂತಾದ ಕವಿಗಳನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆಯೋ, ಹಾಗೆ ಅಂದಿನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷಾ ಸಾಮ್ರಾಟ್‌ಗಳಾಗಿದ್ದರು, ಕಾಳಿದಾಸ, ಭಾಸ ಬಾಣ, ಭವಭೂತಿ ಮುಂತಾದ ಕವಿವರೇಣ್ಯರು. ಕಾಳಿದಾಸನ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತಿದ್ದರೆ ಓದುಗ ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಮರೆಯುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಸೊಗಸಾದ ವರ್ಣನೆಗಳಿಗೆ ಕಾಳಿದಾಸ ಬಹು ಪ್ರಸಿದ್ಧ. ಕಾಳಿಯ ವರ ಪುತ್ರನೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾಗಿರುವ ಈತನಿಗೆ ಏಕ್ರಮಾದಿತ್ಯ ಮಹಾರಾಜನ ಆಸ್ಥಾನದ ನವಮಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಅದ್ವಿತೀಯ ಸ್ಥಾನ. ಮಹಾಕವಿಯೆಂಬ ಬಿರುದೂ ಕೂಡ. ಕಾಳಿದಾಸನ ಕೀರ್ತಿಯಿಂದ ಅಸೂಯೆಗೊಂಡವರೆಷ್ಟೋ ಮಂದಿಪಂಡಿತರು. ಒಬ್ಬ ಮಹಾ ಪಂಡಿತನು ಕಾಳಿದಾಸನನ್ನು ವಾದದಲ್ಲಿ ಸೋಲಿಸಲು ಏಕ್ರಮಾದಿತ್ಯನ ಆಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ಬರುವಿಕೆಯನ್ನು ಅರಿತ ಕಾಳಿದಾಸನು ಬೋಯಿಗಳಲ್ಲಿ ತಾನೂ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತು ನಡೆಯುವಾಗ, ಬೇಕೆಂತಲೇ, ಓಲಾಡಿಸುತ್ತಾ ನಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಒಳಗೆ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಕವಿಯು ಬಾಧೆಯನ್ನು ತಾಳಲಾರದೆ ಏಕೆ ಬಾಧಿಸುತ್ತೀಯೆಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೆ ಪ್ರಶ್ನಿಸುವಾಗ “ಬಾಧತಿ” ಎಂಬ ತಪ್ಪು ಪ್ರಯೋಗವೊಂದನ್ನು ಅರಿಯದೆ

ಮಾಡಿರುತ್ತಾನೆ. ತಕ್ಷಣ ಕಾಳಿದಾಸನು “ಬಾಧತಿ” ಎಂಬ ತಪ್ಪು ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕಿಂತಲೂ ಈ ಬಾಧೆ ಹೆಚ್ಚು ಬಾಧಿಸುತ್ತದೆಯೇ ಎಂದು ಕೇಣಕಿದಾಗ, ನಾಚಿನೀರಾದ ಕವಿಯು ಕೇವಲ ಒಬ್ಬ ಬೋಯಿಯೇ ಇಷ್ಟು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವಾಗ ಇನ್ನು ಕಾಳಿದಾಸನೆಂತಿರಬೇಕೆಂದು ಊಹಿಸಿ ನೋಡಿ, ತಕ್ಷಣವೇ ಹೇಳದೆ ಕೇಳದೆ ತನ್ನ ಊರಿಗೆ ಸಲಾಯನ ಮಾಡುತ್ತಾನೆಂದು ಪ್ರತಿತಿ. ಅಷ್ಟು ಚಾಣಾಕ್ಷಮತಿಯೂ. ಪ್ರಜಂಡ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಂಡಿತನೂ ಆಗಿದ್ದ, ಕಾಳಿದಾಸ.

“ಉಪಮಾ ಕಾಳಿದಾಸಸ್ಯ ಭಾರವೇರರ್ಥಗೌರವಂ |
ದಂಡಿನಃ ಪದಲಾಲಿತ್ಯಂ ಮಾಘೇಸಂತಿ ತ್ರಯೋಗುಣಾಃ ||
ಉಪಮೆಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾಳಿದಾಸನು ಪ್ರಸಿದ್ಧನೋ, ಅಂತೆಯೇ ಅರ್ಥದ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಭಾರವಿಯು, ಮೃದು ವಾದ ಪದಗಳ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೆ ದಂಡಿ ಎಂಬ ಕವಿಯು, ಈ ಎಲ್ಲ ಮೂರು ಗುಣಗಳನ್ನೂ ಹೊಂದಿದ್ದ ಮಾಘನೆಂಬ ಕವಿಯೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧರು.

ಸಂಸ್ಕೃತಭಾಷೆಯನ್ನಾದರಿಸದ ಆಳುವ ದೊರೆಯಿರಲಿಲ್ಲ. ದೊರೆಯೆಂದರೆ ಸಂಸ್ಕೃತಜ್ಞನೆಂತಲೂ, ಸಂಸ್ಕೃತಜ್ಞರ ಪೋಷಕನೆಂತಲೂ ರೂಢಿ. ಆಸ್ಥಾನ ವಿದ್ವಾಂಸರಾಗ ಬೇಕಾಗಿದ್ದರೆ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಪರಿಪೂರ್ಣ ವಾದ ಜ್ಞಾನವಿದ್ದಿರಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಪಾಡೆಷ್ಟೋ? ವಾಗ್ವೃದ್ಧಿಗಳೆಷ್ಟೋ? ಕಾವ್ಯಗಳು, ಪ್ರತಿ ಕಾವ್ಯಗಳ ರಚನೆಯೆಷ್ಟೋ?

ಸಂಸ್ಕೃತ ಹಿಂದೆ ಅಡುಭಾಷೆಯಾಗಿದ್ದಿತೆಂಬುದಕ್ಕೆ, ದೈನಂದಿನ ಉಪಯೋಗದಲ್ಲಿದ್ದಿತೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ನಿದರ್ಶನಗಳುಂಟು. ಕಾಳಿದಾಸನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮದ ಮಹಿಳೆಯರೂ ಕೂಡ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ವ್ಯವಹರಿಸಬಲ್ಲವರಾಗಿದ್ದರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಕಾಳಿದಾಸನು ನಡೆಸಿದ ವಾಗ್ವಿವಾದಗಳೂ, ಸಂಭಾಷಣೆಗಳ ಉಲ್ಲೇಖವು ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ದೊರೆಯರು ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿಯೇ ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಆ ರಾಜಾಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ವಾಗ್ವಿವಾದಗಳ ಉಲ್ಲೇಖವು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇತ್ತೀಚಿನ,

ಕಾರ್ಯರುಗಳಾದ, ಮತಸ್ಥಾವಕರುಗಳಾದ ರಾಮಾನುಜ, ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರೇ ವೊಂದಲಾದ ಆಚಾರ್ಯರು ಇಡೀ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸಂಜರಿಸಿ, ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮತದ ಪ್ರಚಾರಮಾಡಿರಬೇಕಾದರೆ, ಅವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಉಪಯೋಗದಲ್ಲಿತ್ತೇನೋ ಎನಿಸುತ್ತದೆ.

ಇಷ್ಟೊಂದು ಅವರ ಜ್ಞಾನಸಂಪತ್ತುಳ್ಳ ಅಜ್ಞ ಕಟ್ಟಿದ ಭಾಷೆ. ಇಂದು ಕೇವಲ 200 ವರ್ಷಗಳ ಬ್ರಿಟೀಶರ ಅಳ್ಳಿಕೆಯ ಪ್ರಭಾವ ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ, 25 ವರ್ಷಗಳ ಸ್ವತಂತ್ರ ನಂತರವೂ ಕೂಡ. ಭಾರತೀಯರಿಂದಲೇ “ಮೃತಭಾಷೆ” ಎನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕೇಳಿದ ತಕ್ಷಣ, ಎಂತಹ ಸಂಸ್ಕೃತಜ್ಞನಿಗಾಗಲೀ ಅಥವಾ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ತಿಳಿದವನಿಗಾಗಲೀ ಖೇದವಾಗದೇ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಬಹು ವೈಭವದಿಂದ ಮೆರೆದ ಭಾಷೆ, ಬ್ರಿಟೀಶರ ಸ್ವಾಬಲ್ಯದಿಂದಾಗಲೀ, ಅಧುನೀಕತೆಯಿಂದಾಗಲೀ ಮೃತಭಾಷೆಯಾಗಬಲ್ಲದೇ? ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಉಡುವು ತೊಟ್ಟ ಮಾತ್ರ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯ ನಾಗರೀಕನಾಗಬಲ್ಲನೇ? ಜ್ಞಾನಿಯಾಗಬಲ್ಲನೇ? ನಡೆ, ನುಡಿ, ಆಚಾರವಾವುದೂ ಬೇಡವೇ? ಅಥವಾ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದ. ಹಿಂದೆ ರಾಡಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲದ ವಿಜ್ಞಾನವೇನಾದರು ಇಂದಿದೆಯೋ? ಇಂದು ಅಧುನಿಕಯುಗದಲ್ಲಿ ಏನೇನು ನಾವು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೇವೆಯೋ ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಹಿಂದಿನ ಸಂಸ್ಕೃತಜ್ಞರು ಅರಿತಿದ್ದರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಅವರ ಕಾವ್ಯಗಳೇ ಸಾಕ್ಷಿಗಳಾಗಿವೆ. ಆರ್ಯಭಟ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಸಂಸ್ಕೃತಕವಿ. ಆತನನ್ನು “ಬೀಜಗಣಿತದ ಪಿತಾಮಹ” ನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಕಾಲಬದಲಾಯಿತೆಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಹೆತ್ತ ತಾಯಿಯನ್ನು ಕಡೆಗಾಣಿಸುವುದೇ.

ಸಂಸ್ಕೃತವು ಎಲ್ಲ ಭಾಷೆಗಳಿಗೂ ಮಾತೃಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದೆ. ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸಂಸ್ಕೃತಮಯವಾಗಿವೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ನಾವು ದಿನನಿತ್ಯವೂ ಬಳಸುವ ಪದಗಳೇ ಸಾಕ್ಷಿ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಮದುವೆ, ಮುಂಜಿ ಮುಂತಾದ ಶುಭಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಅಶುಭಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮಂತ್ರರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸುತ್ತಲೇ ಇದ್ದೇವೆ. ಪ್ರಜಲಿತ ರಾಷ್ಟ್ರಭಾಷೆ

ಯನ್ನು ಈ ಲಿಪಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಭಾರತದ ಮೂಲಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಮುಂಡಕೋಪನಿಷತ್ತಿನ “ಸತ್ಯಮೇವ ಜಯತೇ” ಎಂಬ ಸಂಸ್ಕೃತದ ನಾಣ್ಣುಡಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಇಂತಿದ್ದೂ ಸಂಸ್ಕೃತ ಮೃತಭಾಷೆ, ಉಪಯೋಗ ವಿಲ್ಲದ ಭಾಷೆ ಎಂದು ಹೇಳುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ತೃಪ್ತಿಯಾಗಿ ಉಂಡಾ ಸಹ, ಊಟವೇ ಮಾಡಿಲ್ಲವೆಂದಂತಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ?

ಇಂದು ಶಾಕುಂತಲವಾಗಲಿ, ರಾಮಾಯಣವಾಗಲೀ, ರಘುವಂಶವಾಗಲಿ, ಮಹಾಭಾರತವಾಗಲಿ ವಿಶ್ವವಿಖ್ಯಾತವಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಯಾವುದು ಕಾರಣ? ಭಾಷಾಂತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪ್ರತಿಗಳೇ? ಅಲ್ಲ. ಅಂದಿನ ಕವಿಗಳು ತಮ್ಮ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಸಂದರವಾಗಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗಿದ್ದ, ಸಾಗರದಂತಿದ್ದ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆ.

ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರತಿರೂಪ ಸಂಸ್ಕೃತಭಾಷೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಮರಣಿಸಿದರೆ ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಮರಣಿಸಿದಂತೆ. ವ್ಯಾಕರಣ ಕಷ್ಟವೆಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಭಾಷೆ ಸಾಯಬಲ್ಲದೇ? ಮಾನವ ಅಲ್ಪಾಯು ಎಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಊಟಮಾಡಲು ಬಿಡಲಾಗುತ್ತದೆಯೇ ಅಥವಾ ಸುಖಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಲಾಗುತ್ತದೆಯೇ? ಯಾವ ಭಾಷೆಯಾದರೂ ಪ್ರಥಮಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟವೆನಿಸಲಾರದೇ ಇರಲಾರದು. ಈಜುವಾತ ನೀರಿಗೆ ಅಂಜಿದರೆ ಸಾಧ್ಯವೇ? ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಫಲವಿದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಸಂಸ್ಕೃತಾಭ್ಯಾಸದಿಂದ, ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಾಗುವುದಷ್ಟೆ ಅಲ್ಲದೆ, ನಮ್ಮ ಪುರಾತನ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಡಿಗಿರುವ ಸಾಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಣೆಯನ್ನು, ಲಾಲಿತ್ಯವನ್ನೂ, ಭವ್ಯತೆಯನ್ನೂ ಕಾಣಲು ನೆರವಾಗುವುದು. ಊಟಮಾಡಿದುದೆಲ್ಲಾ ಉಪಯೋಗಲೇ ಬೇಕೆಂದರೇ ಹೇಗೆ? ರುಚಿಗಾಗಿ ಸಿಹಿ ತಿನ್ನುವೆವು, ಮೋಜಿಗಾಗಿ ಕುಡಿಯುವೆವು, ಸಿನಿಮಾ ನೋಡುವೆವು. ಕೆಲವರು ಧಾಮಪಾನ ಮಾಡುವರೂ ಕೂಡ. ಅಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲವೂ ಮಾನವನಿಗೆ ಉಪಕಾರಿಯೆಂತಲೇ? ಅಂತೆಯೇ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಜ್ಞಾನವೂ ಕೂಡ.

ಸಂಸ್ಕೃತಭಾಷೆಯ ಅಧ್ಯಯನ ಯಾರೊಬ್ಬರ ಸ್ವತ್ತು ಅಲ್ಲ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಈ ಭಾಷೆಯ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವುಂಟು. ಹಲವರು ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಈ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪಂಡಿತರಾಗಿದ್ದರೆಂಬುದನ್ನು ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಪ್ರಮಾಣದೊಂದಿಗೆ, ಮುಂಬಯಿ ಪ್ರಾಂತದ ಶ್ರೀ ಗುಲಾಮ ದಸ್ತಗೀರ ಅ. ಬಿರಾಜದಾರ್ ಎಂಬವರು, ಸುಧರ್ಮ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ "ಮುಸ್ಲಿಮಾನಾಂ ಸಂಸ್ಕೃತಾಭ್ಯಾಸಃ" ಎಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯುಳ್ಳ ಲೇಖನಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಾಕೂಡ ಸ್ವತಃ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಂಡಿತರೂ ಕೂಡ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಭಾಷೆಯ ಕಲಿಯುವಿಕೆಗೆ ಯಾವ ಕಟ್ಟುಪಾಡು ಇಲ್ಲ. ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಪ್ರತಿಯೋರ್ವ ಪ್ರಜೆಯೂ, ಭಾರತದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರೂ ಅರಿಯಲೇ ಬೇಕಾದ ಭಾಷೆ, ಸಂಸ್ಕೃತ.

ಸಂಗೀತ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲೂ, ಸ್ತೋತ್ರಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೂ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಕೊಡುಗೆ ಅಪಾರ. ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಖ್ಯಾತಿ ವೆತ್ತ ಮುತ್ತಯ್ಯ ದೀಕ್ಷಿತರು, ತ್ಯಾಗರಾಜರು ಮೊದಲಾದವರು ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡಿತ್ಯ ಪಡೆದಿದ್ದವರೇ. ಇದಕ್ಕೆ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ ಸಂಸ್ಕೃತದ ರಜನೆಗಳೇ ಸಾಕ್ಷಿ. ಇಂದಿನ ಸಂಗೀತೋಪಾಸಕರೂ ಸಂಸ್ಕೃತವನ್ನು ಕಲಿತು. ರಾಗದೊಂದಿಗೆ, ಹಾಡಿನಲ್ಲಿರುವ ಭಾವವನ್ನೂ ಅರಿತು, ಬೆರೆಸಿದರೆ ಅನಂದಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಅದೆಷ್ಟು ಚೆನ್ನ.

ನಮಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದೊರೆತು 25 ವರ್ಷಗಳಾದ ನಂತರವಾದರೂ ಈ ಭವ್ಯ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನ ವಾರ್ತಾಪತ್ರಿಕೆ "ಸುಧರ್ಮ", ಅದೂ ಕರ್ನಾಟಕದ ಮೈಸೂರಿನಿಂದ ಹೊರಟಿದೆ ಎಂದರೆ ಸಜ್ಜಕ್ಕಾ ಕನ್ನಡಿಗರಾದ ನಮಗೆಲ್ಲಾ ಹೆಮ್ಮೆ. ಅಂತೂ ಕೊನೆಗೂ ಈ ಪುರಾತನವಾದ, ಭವ್ಯವಾದ, ಅಂದವಾದ ಭಾಷೆಯ ಪುನರುದ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಕರ್ನಾಟಕವೇ ಮುಂದೆ ಬರಬೇಕಾಯಿತಲ್ಲಾ! ಪುಟ್ಟ ಪತ್ರಿಕೆಯಾದರೂ ದಟ್ಟವಾಗಿ ಭಾರತದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ಸುದ್ದಿಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಈ ಭಾಷೆಯ ವಿಶಾಲತೆ ಎಷ್ಟೆಂಬುದು ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಧುನಿಕ ಸಮಾಚಾರಗಳ-

ನ್ನೆಲ್ಲಾ, ವಿಜ್ಞಾನ, ವೈದ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ವಾಣಿಜ್ಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಒದಗಿಸಬೇಕಾದರೆ ಈ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಆ ಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥವುಳ್ಳ ಪದಗಳು ಮುಂಚೆಯೇ ಇರಬೇಕೆನ್ನುವುದು ಅರಿವಾಗುವುದು. ಈ ಭಾಷೆಯ ಸಂಪತ್ತೆಷ್ಟು ಎಂಬುದೂ ಕೂಡ ಇದರಿಂದ ಅರಿಯಲಾಗುವುದು. ಈ ಪತ್ರಿಕೆ ಪತ್ರಿಕಾವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಸದಿಲ್ಲದಿರ ಬಹುದು. ಆದರೆ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿಟ್ಟ ಹೆಜ್ಜೆ. ಈ ಪತ್ರಿಕೆ ತನ್ನ 5 ನೇ ಹುಟ್ಟು ಹಬ್ಬವನ್ನು ಇದೇ ಜುಲೈ 15 ರಂದು ಆಚರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿದೆ. ಈ ವಿಶ್ವದ ಏಕೈಕ ಸಂಸ್ಕೃತ ದಿನ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಹುಟ್ಟು ಹಬ್ಬವು, ಸಂಸ್ಕೃತದ ವೈಭವದ ಪುನರುಜ್ಜೀವನಕ್ಕೆ ನಾಂದಿ ಯಾಗಲಿ ಎಂದು ಆಶಿಸೋಣ.

ಅಂತೆಯೇ ಮತ್ತೊಂದು ದಿಟ್ಟಹೆಜ್ಜೆ, ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಾರ್ತಾಪ್ರಸಾರ. ಎಲ್ಲ ಆಕಾ ವಾಣಿಯ ನಿಲಯಗಳಿಂದಲೂ ಪ್ರಾತಃಕಾಲ ಪ್ರಸಾರವಾಗುತ್ತಿರುವ ಈ ವಾರ್ತಾಪ್ರಸಾರ ಶಾಸ್ತ್ರನೀಯವಾದ ಕಾರ್ಯ. ಪ್ರಾಯಶಃ ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯರ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಬಲವು, ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರದ ನಾಯಕರ ಕಣ್ಣು ತೆರೆಯಿಸಿತೇನೋ? ಅಂತೂ ಒಂದು ವರ್ಷದ (30-6-75 ರಂದು) ಪ್ರಸಾರವನ್ನು ಪೂರೈಸಿಕೊಳ್ಳಲಿರುವ ಈ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಾರ್ತಾಪ್ರಸಾರದೊಂದಿಗೆ ಎರಡನೆಯ ರಾತ್ರಿಯ ಪ್ರಸಾರವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದೆಂದು ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಓದಿದೆವು. ಅದು ಸತ್ಯವಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ನಿಜವಾಗಲೂ ಭವ್ಯತೆಯನ್ನು ಮರಳಿ ಪಡೆಯುತ್ತಿದೆಯೇನೋ ಎಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಸಂಸ್ಕೃತಭಾಷೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಜನ ಕಲಿಯುವಂತಾಗಲಿ. ಈ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಪ್ರಥಮಾ ಮತ್ತು ಕಾವ್ಯ ತರಗತಿಗಳನ್ನು ಪಾಠಶಾಲೆಯಿಂದ ತೆಗೆದಿರುವುದು ಶೋಷನೀಯ. ಪ್ರಥಮ ಪಾಠಗಳೂ, ಮಗುವಿನ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ತಾಯಿ ಹಾಲು ಎಷ್ಟು ಮುಖ್ಯವೋ ಅಷ್ಟೇ ಮುಖ್ಯ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಅದೇಶವನ್ನು ಹಿಂತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮೂಲಕ ಸಂಸ್ಕೃತದ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಕ್ಕೆ ಧಕ್ಕೆ ತರದಿರಲಿ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇನೆ.



“ಜೀಯಾದ್ಗೀರ್ವಾಣಭಾರತೀ”

ಯದುಶೈಲ ಯಾದವಾದ್ರಿಯೆಂಬ ಮೇಲುಕೊಟೆ

ಶ್ರೀ ಯನ್. ನಾಗರಾಜಯ್ಯ, ಮೇಲುಕೊಟೆ.
Vaidikar.S.K.

ದಕ್ಷಿಣಬದರಿ. ನಾರಾಯಣಗಿರಿ, ಯಾದವಗಿರಿ ಯ ದುಶೈಲಾ ಎಂದು ನಾಲ್ಕುಯುಗಗಳಿಂದಲೂ ಖ್ಯಾತವಾದ ಮೇಲುಕೋಟೆಯು ರಮ್ಯತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿಸುಮುದ್ರಮಟ್ಟಕ್ಕಿಂತ ಮೂರು ಸಾವಿರ ಅಡಿಗಳ ಎತ್ತರದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು-ತುಮಕೂರು. ರಸ್ತೆಯ ಜಕ್ಕನಹಳ್ಳಿಯಿಂದ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಮೂರು ಮೈಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇಲ್ಲಿಯ ಆರಾಧ್ಯದೇವರು ಶ್ರೀ ಚೆಲುವ ತಿರುನಾರಾಯಣಸ್ವಾಮಿ.

ಮೂಲ, ದ್ವಯ ಮತ್ತು ಜರಮಶ್ಲೋಕದ ಪ್ರತಿಪಾದಕ್ಕಾಗಿ ಬಿಜಯಮಾಡಿ ಭಕ್ತರಭೀಷ್ಟವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಿರುವ ತಿರುನಾರಾಯಣಮೂರ್ತಿಯು ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಭಗವಂತನಿಂದ ಅನುಗ್ರಹವಾಗಿ ಅವನಿಂದ ಸನತ್ಕುಮಾರರಿಗೆ ಅನುಗ್ರಹವಾಗಿ ಈ ನಾರಾಯಣಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತವಾದ ಆನಂದಮಯ ವಿವಾಹದಿಂದ ಕೂಡಿ ಇಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಉತ್ಸವಮೂರ್ತಿ ಚೆಲುವರಾಯಸ್ವಾಮಿಯು ಇದೇಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೂ, ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಶ್ರೀರಾಮನಿಗೂ, ರಾಮನ ವಂಶದಿಂದ ಯದುವಂಶಕ್ಕೆ ಕನಕಮಾಲಿ ಎಂಬ ಕುಶಮಹಾರಾಜನ ಮಗಳ ವಿವಾಹವಾದ ನಂತರ ಬಂದು ಯದುವಂಶದಲ್ಲಿ ಅವತರಿಸಿದ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪರಮಾತ್ಮನಿಂದ ಪೂಜಿತನಾಗಿ, ಬಲರಾಮನು ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿಸಿ ಇಲ್ಲಿ ನಾರಾಯಣಮೂರ್ತಿಗೂ, ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೀ ಚೆಲುವರಾಯಮೂರ್ತಿ ಸಾಮ್ಯತೆ ಕಂಡು ದ್ವಾರಕೆಗೆ ತೆರಳಿ ಕೃಷ್ಣನ ಸಹಿತ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಉತ್ಸವಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಶ್ರೀ ಚೆಲುವರಾಯನನ್ನು ಸಮರ್ಪಣೆಮಾಡಿ ಬಹಳಕಾಲ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದನೆಂದು ಇಲ್ಲಿಯ ಸ್ಥಳ ಪುರಾಣದ ಮುಖ್ಯಸಾರವಾಗಿದೆ. ನಾಲ್ಕುಯುಗಗಳಿಂದಲೂ ವೈಭವದಿಂದ ಮೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಈ ದೇವಾಲಯ ಕಲಿಯುಗ ಅನೇಕ ವರಗಳು

ಕಳೆದಬಳಿಕ ದುಷ್ಪ್ರತ್ಯಕಾರರ ದಾಳಿಗೆ ಸಿಲುಕಿ ಸಂಪೂರ್ಣನಾಶವಾಗಿ ಉತ್ಸವಮೂರ್ತಿ ಅವಹೃತವಾಯಿತು. ಕ್ರಮೇಣ ನಾರಾಯಣಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ವಲ್ಮೀಕಿ ಆವರಿಸಿಬಿಟ್ಟಿತು. (ಹುತ್ತು) ಊರುಕೂಡ ಕಾಡಾಯಿತು. ನಂತರ ಯತಿಕುಲಶ್ರೇಷ್ಠ ರೂ ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತಸಿದ್ಧಾಂತ ಪ್ರತಿಪಾದಕರೂ ಆದ ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರು ಈ ಶ್ವೇತವನ್ನು ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರಮಾಡಿ ಬೆಳಕಿಗೆತಂದರು. ಅಂದಿನಿಂದ ಮೇಲುಕೋಟೆಯು ಬೆಳಕಿಗೆ ಬಂದಿತು.

ಆಚಾರ್ಯಯತಿರಾಜರು ತಮಿಳುನಾಡಿನಿಂದ ಚೋಳರಾಜರಬಾಧೆಯನ್ನು ಸಹಿಸಲಾರದೆ. ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ದಯ ಮಾಡಿದರು, ಆಗ ತೊಂಡನೂರು ಎಂಬಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟದೇವನೆಂಬ ಜೈನದೊರೆ ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಅವನ ಮಗಳಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಪಿಶಾಚವೊಂದು ಹಿಡಿದು ತೊಂದರೆಕೊಡುತ್ತಿತ್ತು. ಆಚಾರ್ಯರನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಅವರ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಇದು ಪರಿಹಾರವಾಯಿತು. ಇದರಿಂದ ಆಕರ್ಷಿತನಾಗಿ ವೈಷ್ಣವ ಮತವನ್ನು ಪಡೆದು ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನನೆಂಬ ನಾಮಾಂಕಿತದಿಂದ-ಆಚಾರ್ಯರ ಶಿಷ್ಯನಾದನು.

(ಈತ ಈಗಿನ ಹೆಳೆಬೀಡು ಅದು ದ್ವಾರಸಮುದ್ರದ ರಾಜನಾದ ಬಿಲ್ಲಿದೇವನೇ ಇರಬೇಕು)

ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರು ಅಲ್ಲಿರುವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೇಲುಕೋಟೆಯ ತಿರುನಾರಾಯಣಮೂರ್ತಿಯು ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಗೋಚರಿಸಿ ತಾನು ಉತ್ತರದಲ್ಲಿರುವುದಾಗಿಯೂ, ತನಗೆ ಪೂಜಾದಿಗಳು ನಡೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಸಿದರು. ಮಾರನೇದಿನವೇ ಮಕರ ಶುಕ್ಲ ಪುನರ್ವಸು ಅಂದೇ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ನಾರಾಯಣಮೂರ್ತಿ ಹುತ್ತುದಿಂದ ಬೇರ್ಪಡಿಸಿ ಮೊದಲಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು,

ನಂತರ ಊರು, ಕೊಳ, ದೇವಾಲಯದ ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿದರು. ವಿಷ್ಣು ವರ್ಧನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಈ ಕಾಡು ಸ್ವ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಆಗ ಇಲ್ಲಿದ್ದ ಹರಿಜನರು ಅವರಿಗೆ ತುಂಬಾ ನೆರವಾದರು. ಅವರು ಮೇಲುಕೋಟೆಯನ್ನು ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರಮಾಡಿದ ದಿನ ಉತ್ಸವವನ್ನು ಇಂದಿಗೂ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ತೊಣ್ಣೂರ್ (ಪುನರ್ವಸು) ಉತ್ಸವವೆಂದೆ ಹೆಸರು, ಇಂದಿಗೆ ಸುಮಾರು 85 ರ ವರ್ಷಗಳಿಗೂ ಜಾಸ್ತಿಯಾಗಿದೆ. ಇದಾದ ಬಳಿಕ ನಿತ್ಯ, ಮಾಸ, ವಿಶೇಷ, ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವ ನಡೆಸಲು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿ ಶ್ರೀರಂಗದ ಕಡೆಯಿಂದ ಶ್ರೀರಂಗರಾಜ ಭಟ್ಟರ್ ಮತ್ತು 'ಎಂಬತ್ತಿರುವರ್' ಎಂಬ ಐವತ್ತಿರಡು ಮಂದಿಯನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿದರು. ಅವರ ಆದೇಶ ದಂತೆಯೇ ಇಂದಿಗೂ ದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಪೂಜಾದಿಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿವೆ ಅವರಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವ ನಡೆಸಲು ಉತ್ಸವಮೂರ್ತಿಯಿಲ್ಲದ್ದು ಚಿಂತೆಯಾಯಿತು. ಪುನಃ ಉತ್ಸವ ಮೂರ್ತಿದಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿರುವುದು ವಿಷಯಜ್ಞಾನ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಿಳಿದು ಬಂದು ತಮ್ಮ ಪರಿವಾರಸಮೇತ ದಿಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣಬೆಳೆಸಿದರು. ದಿಲ್ಲಿಯದೊರೆ ಬಾಮುಷ ಯತಿವರರಾದ ಆಚಾರ್ಯ ರಾಮಾನುಜರನ್ನು ಅದರ ದಿಂದ ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದ ವಿಷಯ ಅರಿತು ತನ್ನ ಬಂಡಾರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಮೂರ್ತಿ (ದೇವರು)ಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಬೇಕಾದುದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಲು ಅಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಉತ್ಸವ ವಿಗ್ರಹ ಚೆಲುವರಾಯ (ರಾಮಪ್ರಿಯ) ನಿರಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ಬಾಮುಷಹನು ನಿಮ್ಮ ದೇವರು ಇಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಕೂಗಿ ಕರೆಯಿರಿ ಬರುವುದೇನೋಡೊಣವೆಂದನು. ಕೂಡಲೇ ರಾಮಾನುಜರು ಮನಸಿನಲ್ಲಿಧ್ಯಾನಿಸಿ, "ವಾರೀರೇರ್ವ ಶೆಲ್ವಪಿಳ್ಳೈ" "ಚೆಲುವರಾಯ, ಬಾ" ಎಂದು ಕರೆದರು. ರಾಜನ ಮಗಳ ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿದ್ದ ಚೆಲುವರಾಯ ಸ್ವಾಮಿಯ ಮೂರ್ತಿ ಓಡಿ ಬಂದು ರಾಮಾನುಜರ ತೊಡೆಯಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಬಿಟ್ಟಿತು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿ ರಾಜನಿಗೆ ವರಮಾಶ್ಚರ್ಯವಾಗಿಬಿಟ್ಟಿತು. ವಿಗ್ರಹದ ಜೊತೆ ಅನೇಕ ಬಳುವಳಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಆಚಾರ್ಯರನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆಮಾಡಿದನು. ಇತ್ತ ದೊರೆಯ ಮಗಳು ವರ

ನಂದಿ (ಬೀಬೇನಾಚ್ಚಿಯಾರ್) ಯು ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಕಾಣದೆ ತಂದೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ನನ್ನ ಪತಿಯಾದ ಚೆಲುವರಾಯವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಮರಳಿಕೊಡಿಸುವಂತೆ ಕೇಳಿದಳು. ಇವಳು ಆ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಆಟಕ್ಕೊಂದು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅದರ ಅಂದಕ್ಕೆ ಮರುಳಾಗಿ ಅದನ್ನು ತನ್ನ ಪತಿಯಾಗಿ ಪಡೆದಿದ್ದಳು. ವಿಗ್ರಹ ಕೂಡ ಅವಳಿಗೆ ಮನುಷ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಕಲ ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತಿತ್ತೆಂದು ಪ್ರತೀತಿ. ಆದರೂ ಮನಸ್ಸು ತಡೆಯದೆ ನೇರವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಶ್ರೀ ಚೆಲುವರಾಯನ ಪಾದದಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾದಳೆಂದೂ ಇಲ್ಲಿಯದಂತೆ ಕಥೆ. ಈಗಲೂ ಕೂಡ ಸ್ವಾಮಿಪಾದದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀವರನಂದಿ (ಬೀಬಿ) ಯು ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. (ದಿಲ್ಲಿಯಿಂದರೆ ಈಗಿನ ದೆಹಲಿಯಾಗಿರದೇ ಯಾವುದೋ ದೂರದ ಊರಾಗಿರಬಹುದು. ಅಮ್ಮಳು ರಾಯನೆಂಬ ಮೈಜ್ಜದೊರೆ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಈ ತನ ಮಗಳೇ ವರನಂಜಿ ಅಥವಾ ವರನಂದಿ ಎಂಬ ವಿಷಯವು ಇಲ್ಲಿ ರಾಮಾನುಜರ ನಾರಾಟನ ಕೆಲವು ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಎನೇ ಆದರೂ, ಈ ಕಥೆಗೆಯಾ ಸ್ವದೇ ಆಧಾರ ದೊರೆಯದೆ ಇದ್ದರೂ ಇದು ಆಚಾರ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದ್ದರಿಂದ ನಿಜ ವಿರಬಹುದು.)

ಉತ್ಸವಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಮೇಲುಕೋಟೆಗೆ ತಂದ ನಂತರ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವ ನಡೆಸಿದರು. ಮೊದಲದಿನ ಅಂಕುರಾರ್ಪಣೆ, ಕಲ್ಯಾಣೋತ್ಸವ, ಧ್ವಜಾರೋಹಣ ನಾಗಸಲ್ಲಿ "ವೈರಮುಡಿ" ತೇರು, ತೆಪ್ಪ ತೀರ್ಥವಾರಿ ಮೊದಲಾದವಗು ಹತ್ತುದಿನಗಳು ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವದಲ್ಲೇ ನಾಲ್ಕು ನೇ ದಿನ "ವೈರಮುಡಿ" ಕಿರೀಟಧಾರಣೆ ಮಹೋತ್ಸವ ನಡೆಯುವುದು. ಇದು ಭಾರತದಲ್ಲೇ ಅಲ್ಲದೇ ನೇಪಾಳ ಕಾಶ್ಮೀರ, ಎಲ್ಲೆಡೆಯು ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾಗಿದೆ. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಸಾವಿರಾರು ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ದೇಶದ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಿಂದ ಆಗಮಿಸಿ ದೇವರ ದರ್ಶನ ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಏಪ್ರಿಲ್ 1 ರಂದು ವೈಭವದಿಂದ ಜರುಗುತ್ತದೆ. "ವೈರಮುಡಿ ಕಿರೀಟಕ್ಕೆ" ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಇತಿಹಾಸವಿದೆ ಅದು ಈಗಿದೆ.

ಹಿಂದೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕ್ಷಿರಾಬ್ಧಿ ಶಾಯಿ ಯಾದ ಅನಿರುದ್ಧ ಭಗವಾ ಯೋಗನಿದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಪವಡಿಸಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಅಂತರಂಗಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನಾದ ಪ್ರಹ್ಲಾದನ ಮಗ ವಿರೋಚನನು ತನ್ನ ಪೂರ್ವ ಫಲದ ಸಮಿತ್ತ ಭಗವಂತನ ಕೀರೀಟವನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಪಾತಾಳದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದನು. ಇದು ಇತರರಿಗೂ ತಿಳಿದು ಗರುಡನನ್ನು ವಿರೋಚನನನ್ನೆದು ಕೇರಬ ವನ್ನು ತರುವಂತೆ ನೇಮಿಸಿ ಕಳುಹಿಸಿದರು. ಗರುಡನು ಕೀರೀಟವನ್ನು ಪುನಃ ತರುವಾಗ ಅವನ ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತು. ಕೆಳಗೆ ನೋಡಿದರೆ ಭಗವಂತ ಕೃಷ್ಣಾ ವತಾರದಲ್ಲಿ ಗೋಚರಿಸಿದರು. ಆಗ ಅದನ್ನು (ಕೀರೀಟವನ್ನು) ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ದರಿಸಿದರೆ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿಬಿಟ್ಟಿತು. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಕೃಷ್ಣನು ತಾನು ಆರಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಜೆಲುವರಾಯನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದನು. ಅದು ಹೇಳಿ ಮಾಡಿಸಿದಂತೆ ಸರಿಯಾಯಿತು. ಶತಯೋಜನ ವಿಸ್ತೀರ್ಣವುಳ್ಳ ಈ ಅನಿರುದ್ಧ ಕೀರೀಟ ಭಗವಾ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಬಹಳ ಸಣ್ಣ ಆಕಾರವಾಗಿ ಆಚಾರ್ಯಮೂರ್ತಿಯಾದ ಚೆಲುವರಾಯನ ತಲೆಗೆ ಮುಡಿಯಾಯಿತು. ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಗರುಡನು ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟು ಚೆಲುವರಾಯ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಗಲಮೇಲೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬಂದು ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಮಾಡಿದಕಾರಣ ಈಗಲೂ ಗರುಡನಮೇಲೆ ವೈರ ಮುಡಿ ಉತ್ಸವ ನಡೆಯುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. ವೈರತೀಯ (ಗರುಡ)ನು ಇದನ್ನು ಚೆಲುವರಾಯನಿಗೆ ಧರಿಸಿದ ಕಾರಣ ವೈರಮುಡಿಯಂದೇ ಹೆಸರಾಗಿ ಕ್ರಮೇಣ ಜನರ ಬಾಯಲ್ಲಿ ವೈರ ವಾಗಿ ಮೆಚೆಯಾಗಿದೆ. ಎನೆ ಆದರೂ ಬಹಳ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ಇದರ ವಜ್ರಗಳು ನೋಡಲು ತುಂಬಾ ರಮ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಈಗ ಇದು ಮೈಸೂರು ರಾಜವಂಶದವರ ವಶದಲ್ಲಿದೆ; ಇದರ ಭದ್ರತೆಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮೈಸೂರು ಅರಸರು ವಂಕ್ಚೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ವೈರಮುಡಿಯಂದೇ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಸಕಲ ರಾಜಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದಲೂ ದೇವಾಲಯದ ಮರ್ಯಾದೆಯಿಂದಲೂ ಮಾರ್ಗಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಾದಿಗಳಿಂದ ಪೂಜೆಗೊಂಡು ವೈರಮುಡಿ ಕೀರೀಟವು ಮೇಲುಕೋಟೆಯನ್ನು ತಲಪುತ್ತದೆ. ಅದರ ಜೋತಿ

ಯಲ್ಲೇ ಮೈಸೂರು ರಾಜಓಡೆಯರ್ ರವರು ಮಾಡಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ ರಾಜ ಕೀರೀಟವುಬರುತ್ತದೆ. ರಾತ್ರಿ 9 ಗಂಟೆಗೆ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ವೈರಮುಡಿ ಧಾರಣೆಯಿಂದ ಬೆಳಗಿನ ಜಾವ 4 ಗಂಟೆಯವರೆಗೂ ಉತ್ಸವ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಆದಾದ ನಂತರ ಸ್ವಾಮಿ ರಾಜ ಮುಡಿಧಾರಣೆ ಜರುಗುತ್ತದೆ. ಮಾರನೇ ಬೆಳಗ್ಗೆಯೇ ವೈರಮುಡಿ ಮೈಸೂರು ಅರಮನೆಯನ್ನು ತಲಪುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲಗಳಲ್ಲೂ ಮೈಸೂರು ಅರಸರು ಮೇಲುಕೋಟೆಗೆ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದು ಊರಿನ ಭದ್ರತೆಗಾಗಿ ಕೋಟೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಮೇಲುಕೋಟೆ ಎಂದು ಹೆಸರಾಯಿತು. ಟಿಪ್ಪುಸುಲ್ತಾನ್ ಕೂಡ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಅನೇಕ ಬಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾನೆ. ಅದನ್ನು ಈಗಲೂ ನಾವು ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

ಶ್ರೀ ಯೋಗ ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿಯು ಇಲ್ಲಿಯ ಶ್ರೀ ನರಸಿಂಹಗಿರಿಯಮೇಲೆ ಭಕ್ತಪ್ರಹ್ಲಾದನ ಅಭೀಷ್ಟದಂತೆ ನೆಲಸಿ ಭಕ್ತರ ಅಭೀಷ್ಟವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಬೆಟ್ಟವು ಇಲ್ಲಿದೆ; ಅದರ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಿನಾಯಕನ ವಿಗ್ರಹವೊಂದು ಇದ್ದು ವಿಶೇಷ ಆಕರ್ಷಣೀಯವಾಗಿದೆ. ಕಲ್ಯಾಣೇವುಷ್ಕರಣೆಯ ವರಾಹದೇವರು, ಭಾದೇವಿಯನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿದ್ದಾಗ ಅವರ ಮೈಭೆವರಿನಿಂದ ಉಂಟಾದ ತೀರ್ಥವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿದರೆ ಪ್ರಯಾಗದಲ್ಲಿ ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿದ್ದಕ್ಕಿಂತ ಕೋಟಿಪುಣ್ಯ ಹೆಚ್ಚೆಂದು ಪ್ರತೀತಿ. ಇಲ್ಲಿ ಗಂಗೆಯು ಫಾಲ್ಗುಣಮಾಸದಲ್ಲಿ ನೆಲಸುತ್ತಾಳೆಂದು ಸ್ಥಳಪುರಾಣದಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿಯ ದೇವಾಲಯದ ಎದುರಿಗೆ ಬದರಿವೃಕ್ಷವಿದೆ. ಅದರ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬದರೀ ನಾರಾಯಣನು ತೊಡೆಯಮೇಲೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯನ್ನು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಮಹಾನುಂತ್ರಗಳನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತಾ ನೆಲಸಿದ್ದಾನೆ. ಆ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಇಲ್ಲಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣ ಬದರೀಕ್ಷೇತ್ರವೆಂದು ಹೆಸರು, ಉತ್ತರ ಬದರಿಗೆ ಹೋಗದವರು ಇಲ್ಲಿ ದರ್ಶನಮಾಡಿದರೆ ಆ ಫಲ ಉಂಟೆಂದು ಪ್ರತೀತಿ. ಇಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯಗಳಿವೆ ಸ್ಥಲ. ತೊಟ್ಟೆಲುಮದು ಅಕ್ಕತಂಗಿಯರ ಕೊಳ, ರಾಯಗೋಪುರ, ಧನ್ನುಕೋಟೆ, ಅಷ್ಟ ತೀರ್ಥ ಮೊದಲಾದವು.

ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಾಮಾನುಜರು ಹರಿ-
ಜನರಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಕೊಟ್ಟ ಹೂಪಿನ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಸೇವೆಯನ್ನು
ಅನರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟರು. ಈಗಲೂ ಕೂಡ ಅವರು ತೆರಿನ
ದಿನ ರಾತ್ರಿ ಹೂ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ
ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಪತೀತಪಾಪನಕ್ಷತ್ರ

ವೆಂದು ರಾಮಾನುಜರು ಸಾರಿದರು. ಮೇಲುಕೋಣ್ಣ
ಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಈ ವೈರಮುಡಿ ಜಾತ್ರೆಗೆ ರಾಜ್ಯದ,
ನೆರೆ, ರಾಜ್ಯಗಳಿಂದ ಬರುವ ಭಕ್ತಾದಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂ
ಲವಾಗಲೆಂದು ಆಶೀರ್ವಿದ ಈ ಸಣ್ಣ ಲೇಖನ ಸಾರ್ಥಕ
ವಾಗಲೆಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಗೆ ಲು ವಾ ಗ ಲಿ!

ಶ್ರೀ ಅರ್ಚಿಕ ವೆಂಕಟೇಶ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಚಣ ಚಣದ ಬಾಳಿನಲಿ ಪಾರಿಶುದ್ಧತೆ ಇರಲಿ
ಹಣದ ವ್ಯವಹಾರದಲಿ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯು
ಜನದ ಸಂಪರ್ಕದಲ್ಲಿ ನಿಸ್ವಾರ್ಥ ಮಾಡಿರಲಿ
ಅನುಕಂಪ ಮೈತುಂಬಿ ಬರುಕಲಿರಲಿ !

1

ಲೋಕದಾದ್ಯಂತವೂ ದೈವತ್ವವನೆ ಕಂಡು
ತಿರಬಾಗಿ ಕೈಮುಗಿದು ಸಾಗು ಮುಂದೆ !
ಬೇಕು-ಬೇಡಗಳಲ್ಲಿ ಮೈಮರೆತು ಕಾಲವನು-
ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿಸದಂತೆ ನೋಡು ಮುಂದೆ !

2

ನಿತ್ಯ ಧರ್ಮಾಚರಣೆಗಾಗಿ ಸೆವೆಯುತ್ತಿರಲಿ-
ದೇಹವಿದು, ದೇಶಕ್ಕೆ ಮುಡಿಪಾಗಲಿ !
ಸತ್ಯದಲಿ ಸಂಗೀತದಂತೆ ಕೇಳುತ್ತಿರಲಿ -
ದೇವನೇಲುಮೆಯ ಬಲದಿ ಗೆಲುವಾಗಲಿ !

3

ಪುರುಷಾರ್ಥ ಮತ್ತು ಸಾಧನ

ಶ್ರೀ ಟಿ. ಯಸ್. ಜಂಗಲರಾಯಪ್ಪ,
ಸ್ಕೂಲ್ ಮಾಸ್ಟರ್ & ಬಿ.ಪಿ.ಯಂ.
ತಾಡಿಗೋಳ್.

ಜೀವನ ಒಂದು ಯಾತ್ರೆ. ಇದರ ಗುರಿ ಯಾವುದೆಂಬುದನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವನೂ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಅದನ್ನು ಮರೆಯದೆ ತನ್ನ ದಿನಚರ್ಯೆಯನ್ನು ನಡೆಸಬೇಕು. ಸನ್ಮಾರ್ಗವಲಂಬನೆಯು ಸುಗಮವಲ್ಲ ಸದಾಚಾರವರ್ತನೆಯು ಸುಲಭವಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನೆಂದರೆ, ಮನೆಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ, ವಿದ್ಯಾಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ, ಆಸ್ತಿಕರಿಂದ ಕೂಡಿದ ವಾತಾವರಣವು ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿರಳವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ “ಉದ್ಧರೇದಾತ್ಮನಾತ್ಮಾನಂ ನಾತ್ಮಾನಮವಸಾದಯೇತ್” ಎಂಬ ಭಗವದ್ವಾಣಿಯನ್ನು ನಂಬಿ, ವಿವೇಕಿಯಾದವನು ತನ್ನ ಧೈಯವನ್ನು ತಾನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಜೀವನವನ್ನು ಮುಂದು ವರಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು.

ಧೈಯ ವೆಂದರೇನು? ಸಾಧನ ವೆಂದರೇನು? ಧರ್ಮ-ಅರ್ಥ - ಕಾಮ - ಮೋಕ್ಷ ಎಂಬುವುಗಳನ್ನು ‘ಷತುರ್ವಿಧ ಪುರುಷಾರ್ಥ’ ಗಳೆಂಬುದಾಗಿಯೂ, ಇವು ಕೈಗೂಡುವಂತಹ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಸಾಧನಗಳೆಂಬುದಾಗಿಯೂ ಎಲ್ಲ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ, ಎಲ್ಲ ಋಷಿಗಳ, ಎಲ್ಲ ಮತಾಚಾರ್ಯರ ಬೋಧೆಯಾಗಿದೆ. ಈ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಲ್ಲ, ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿವೆ. ಇಡೀ ವಿಶ್ವದ ಸೃಷ್ಟಿ, ಸ್ಥಿತಿ, ಲಯಗಳಿಗೆ ಧರ್ಮವೇ ಮೂಲವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಪ್ರಯತ್ನಗಳೆಲ್ಲವೂ ಧರ್ಮಬದ್ಧವಾಗಿರಬೇಕು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಧರ್ಮವೇ ಪ್ರಪ್ರಥಮ ಪುರುಷಾರ್ಥವೆನಿಸಿದೆ. ಕಟ್ಟಕಡೆಯ ಪುರುಷಾರ್ಥವೇ ಮೋಕ್ಷ. ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದೆ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವನ್ನೂ ಸಾಧಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಆಗದಿರುವುದರಿಂದ

ರಿಂದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಆರ್ಜಿಸಬೇಕು, ಆದರೆ ಧರ್ಮ ಸಮ್ಮತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಆರ್ಜಿಸ ಬೇಕು. ಯಾವ ಯಾವ ಕಾರ್ಯಗಳಾದರೆ ಕಡೆಯೇ ಪುರುಷಾರ್ಥಕ್ಕೆ ಸಾಧಕವೆನಿಸುವುದೋ ಆ ಕಾರ್ಯಗಳು (ಅಥವಾ ಅವುಗಳ ಉದ್ದೇಶ್ಯಗಳನ್ನು) ಕಾಮನೆಗಳು ಎನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳೂ ಸಹ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಅವಿರೋಧವಾಗಿರಬೇಕು, ಅಲ್ಲದೇ ಅವು ಕೈಗೂಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಧರ್ಮದಿಂದ ಅರ್ಜಿಸಿದ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿನಿಯೋಗ ಮಾಡಬೇಕು. ಧರ್ಮ ಧರ್ಮಾರ್ಜಿತವಾದ ಅರ್ಥ, ಧರ್ಮಾರ್ಜಿತ ಅರ್ಥದಿಂದ ನಿರ್ವಹಿಸಲಾಗುವ ಕಾರ್ಯ (ಅಥವಾ ಕೈಗೂಡುವ ಕಾಮನೆ) ಗಳು, ಇವುಗಳ ಫಲವಾಗಿ ಲಭ್ಯವಾಗುವ ಮೋಕ್ಷ, ಹೀಗೆ ಒಂದು ನೋಂದು ಓತಪ್ರೋತವಾಗಿ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುವುದೇ ಅಲ್ಲದೇ? ಎರಡು ಮೂರು-ನಾಲ್ಕನೆಯ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳೆಲ್ಲವೂ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲನೆಯದಾದ ಧರ್ಮವನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ, ಎಂಬುದು ಗಮನಾರ್ಹವಿಚಾರ. ಮೋಕ್ಷವೇ ಎಲ್ಲಮಾನವರ ಅಂತಿಮಗುರಿ.

ಅಪಾರುಷೇಯವಾದ ನಮ್ಮ ವೇದಮತದಲ್ಲಿ, ಅಥವಾ ಸನಾತನವಾದ ನಮ್ಮ ಆರ್ಯಧರ್ಮದಲ್ಲಿ, ಮೋಕ್ಷಸಾಧನೆಗೂ ನಾಲ್ಕುಮಾರ್ಗಗಳು ಉಕ್ತವಾಗಿವೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಕರ್ಮಯೋಗ, ಭಕ್ತಿಯೋಗ, ರಾಜಯೋಗ, ಜ್ಞಾನಯೋಗ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಇವುಗಳೂ ಸಹ ಪುರುಷಾರ್ಥಗಳಂತೆಯೇ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧವುಳ್ಳ ಮಾರ್ಗಗಳೇ ಆಗಿವೆ. ಈ ನಾಲ್ಕರಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯದು ಉಳಿದ ಮಾರ್ಗಗಳಿಗಿಂತ ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ಫಲವನ್ನೀಯಬಲ್ಲದು, ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಹಿಡಿಯುವವರು ಹೆಜ್ಜೆ

ಹೆಜ್ಜೆಗೂ ಬಹು ಎಚ್ಚರದಿಂದ ಮುನ್ನಡೆಯಬೇಕು, ಒಂದು ಸಲ ಎಡವಿದ್ದೇ ಅದರೆ ಸರಿಣಾಮವು ವಿಪರೀತವಾದೀತು. ಈ ಭಯದಿಂದ ಮಿಕ್ಕ ಮೂರು ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸುವವರ ಸಂಖ್ಯೆಯೇ ಹೆಚ್ಚು. ಈ ರಾಜಯೋಗದಲ್ಲಿಯೂ ಸಾಧಕನಿಗೆ ಎರಡು ದಾರಿಗಳಿವೆ. ಗುರಿಯನ್ನು ಸದಾ ಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟು ನಿದಾನವಾಗಿ, ಇರುವೆಯೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಆ ಗುರಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟುತ್ತೇನೆ, ಎಂಬುದು ಒಂದು ದಾರಿ. ಇದರ ಪ್ರಕಾರ ಸಾಧಕನು ಕರ್ಮಾಚರಣೆಯಿಂದ ಮೊದಲು ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದು, ಮನೋನಿಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಾಸನಾ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿದು, ಜ್ಞಾನಯೋಗದ ಮೂಲಕವೇ ಗುರಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಇದಕ್ಕೆ “ಪಿಪೀಲಿಕಮಾರ್ಗ” ಎಂದು ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಎರಡನೆಯದಾರಿ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹತ್ತಿರವಾದುದು, ಅದರೆ ಅಷ್ಟು ಅಷ್ಟು ಕಠಿಣವಾದುದು. ಹಕ್ಕಿಯು ತನ್ನ ರೆಕ್ಕೆಗಳನ್ನು ಬಡಿಯುತ್ತಾ ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಹಾರಿ ಅತ್ಯಲ್ಪಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಂತರಿಕ್ಷವನ್ನು ಹೇಗೆ ಮುಟ್ಟುವುದೋ, ಹಾಗೆ, ಸಾಧಕನು ಜ್ಞಾನಯೋಗದಿಂದಲೇ ಮೊದಲುಮಾಡಿ ಅನತಿಕಾಲದಲ್ಲೇ ಆತ್ಮ-ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ. ಇದಕ್ಕೆ “ವಿಹಂಗಮಮಾರ್ಗ” ಎಂದು ಹೆಸರು ಸಾಮಾನ್ಯಜನರಿಗೆ ಇವೆರಡೂ ಕಡುದಾಗಿಯೇ ತೋರುತ್ತವೆ. ಆದಾಗ್ಯೂ ಬಹು ಭಾಗ್ಯಶಾಲಿಗಳಿಗೆ ಎರಡೂ ಸುಲಭವೆಂದು ಭಾಸವಾಗುವವು. “ಮಮೇತಿ ಬದ್ಧ್ಯತೇ ಜಂತುಃ ನಿರ್ಮಮೇತಿ ವಿಮುಚ್ಯತೇ” ಇದು ಎಲ್ಲ ಯೋಗಿಗಳ ಅನುಭೂತವಾದ ದಾರಿಯಾವುದೇ ಆಗಿರಲಿ, ಮುನ್ನಡೆಯವೇಗವು ಹೇಗೇ ಇರಲಿ, ಜ್ಞಾನಲಾಭ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದದ ಅನುಭವ (ಅಥವಾ ಬ್ರಹ್ಮೈಕ್ಯಾನುಸಂಧಾನ) ಗಳ ದ್ವಾರಾ ಬ್ರಹ್ಮಪ್ರಾಪ್ತಿ ಅಥವಾ ಮೋಕ್ಷವೇ ಎಲ್ಲರ ಧ್ಯೇಯವಾಗಿದೆ. ಆತ್ಮವೆಂಬುದು ನಿತ್ಯ. ನಮಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿರುವುದೆಲ್ಲವೂ ಅನಿತ್ಯ. “ಯದ್ವೃತ್ತಂ ತನ್ನಶ್ಚಂ” ಇದೆಲ್ಲವೂ ‘ಅನಾತ್ಮ’ವೇ ಆಗಿದೆ. ‘ನಾನು’, ‘ನನ್ನದು’ ಎನ್ನುವ ಜೀವಿ ಅಥವಾ ವ್ಯಕ್ತಿ,

ವಸ್ತುತಃ ಆ ಆತ್ಮನೇ : ಅಂದರೆ ನಿತ್ಯವೂ ಸರ್ವಗತನ ಸ್ಥಾನವೂ ಆದ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಆಗಿದೆ : ಇದೇ ವೇದಾಂತದ ಮುಖ್ಯ ಘೋಷಣೆ-ಅಂದ ಮೇಲೆ, ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಎಂಬ ಪರಾಕಾಷ್ಠೆ ದೆಸೆಯು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವನ ಅಜನ್ಮದಿಂದ ಹಕ್ಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಕರ್ಮಾಚರಣೆಯಿಂದ ಭಕ್ತಿಲಾಭವಾಗುವುದು, ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ರಾಜಯೋಗವನ್ನನುಸರಿಸಿ, ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದು, ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಭಕ್ತಿಯ ಪರಾಕಾಷ್ಠೆ ದೆಸೆಯನ್ನು (ಅಂದರೆ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು) ಸಾಧಿಸಬಹುದು ಎಂಬುದಾಗಿಯೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಕರ್ಮದಿಂದ ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿ, ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮನಸ್ಕರ್ಪಣೆ; ಮನೋನಿಗ್ರಹದಿಂದ ಸಂಕಲ್ಪನಾಶ, ಹಾಗೂ ಜ್ಞಾನಲಾಭ, ಅದರಿಂದ ಮೋಕ್ಷಪ್ರಾಪ್ತಿ ಎಂಬುದಾಗಿಯೂ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಗುರಿಯನ್ನು ಯಾವ ದಾರಿಯಿಂದಲಾದರೂ ಮುಟ್ಟಬಹುದು.

“ಯೇ ಯಥಾ ಮಾಂ ಪ್ರಪದ್ಯಂತೇ ತಾಂ
ಸ್ತುಭೈವ ಭಜಾಮ್ಯಹಂ” !

ಎಲ್ಲ ಮಾರ್ಗಾನುಯಾಯಿಗಳ ಆಶಯವೂ ಒಂದೇ ಆಗಿದೆ. ಕರ್ಮಯೋಗಿಯ ಸ್ವಾರ್ಥತ್ವಾಗದ ಉದ್ದೇಶ ತನ್ನಲ್ಲಿನ ಸಣ್ಣ ತನದ (ಅಥವಾ ಅಹಂಭಾವದ) ದಮನ; ಭಕ್ತಶ್ರೇಷ್ಠನ ಆತ್ಮಾರ್ಪಣೆಯ ಉದ್ದೇಶವೂ ಅದೇ ಆಗಿದೆ. ಜ್ಞಾನಿಯ ಸಾಧನವೂ ಸ್ವಾರ್ಥತ್ವಾಗವೇ ಹೌದು. ಹೀಗೆ ಸಾಧನಾ ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ವೈವಿಧ್ಯಕಂಡು ಬಂದಾಗ್ಯೂ, ಮಾನವ ವರ್ಗದ ಎಲ್ಲ ತಾಪತ್ರಯಗಳಿಗೂ ಮೂಲಕಾರಣವಾದ ಅಹಂಭಾವದ ಅಳಿವಿಗಾಗಿಯೇ ಎಲ್ಲ ಸಾಧನಗಳೂ ಎರ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಸಾಧನೆಗಳು ಮುಗಿದುವೆಂದರೆ, ಎಲ್ಲರೂ ಮುಟ್ಟುವ ಗುರಿ ಒಂದೇ ಆಗಿರುವುದು.

ಕರ್ಮಯೋಗದ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಎರಡು ಭಗವದ್ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡಬೇಕು : (1) “ಕರ್ಮಣೈವ ಹಿ ಸಂಸಿದ್ಧಿಮಾಸ್ಥಿತಾ ಜನಕಾದಯಃ” ; (ಅಂದರೆ ಜನಕಾದಿಗಳೂ ಸಹ ಕರ್ಮದಿಂದಲೇ ಅಂತಃಕರಣ ಶುದ್ಧಿಯನ್ನಾಜಿಸಿ ಜ್ಞಾನ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನಾಪಡೆದರು; ಅದುದರಿಂದ ಕರ್ಮಾಚರಣೆಯು ಅಗತ್ಯ;

ಅನವಾರ್ಯ) ಆದರೆ (2) “ಗಹನಾ ಕರ್ಮಣೋಗತಿಃ”; (ಅಂದರೆ, ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತವಾದ ಸತ್ಕರ್ಮಗಳು ಯಾವುವು, ಶಾಸ್ತ್ರವಿರುದ್ಧವಾದ ಕರ್ಮಗಳು ಯಾವುವು, ಕರ್ಮದ ಅಭಾವವೆಂದರೇನು, ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತಿಳಿದು ಕರ್ಮವನ್ನು ಅಜರಿಸಚೇಕು). ಜ್ಞಾನಯೋಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಎರಡು ಅಶಾಸನಕವಾದ ಭಗವದ್ಬೋಧನೆಗಳು ಏನೆಂದರೆ: (1) “ಯಜ್ಞಾತ್ವಾ ನೇಹಭಾಯೋಽನ್ಯತ್ ಜ್ಞಾತವ್ಯಮನಶಿಷ್ಯತೇ”; (ಅಂದರೆ ಯಾವ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರೆ ಅಮೇಲೆ ತಿಳಿಯಬೇಕಾದ್ದು ಯಾವುದೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಆ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅನುಭವಜ್ಞಾನವೆಂದು ಹೆಸರು;) ಇಷ್ಟೇಅಲ್ಲದೆ, (2) ನ ಹಿ ಜ್ಞಾನೇನ ಸದೃಶಂ” ಎಂದು ಬೇರೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಭಗವಂತ. ಎಷ್ಟು ಆಕರ್ಷಣೀಯ! ಆದರೆ ಅದೇನು ಅಷ್ಟು ಸುಲಭವೇ?

“ಮಾನುಷ್ಯಾಣಾಂ ಸಹಸ್ರೇಷು ಕಶ್ಚಿದ್ರೂಪತಃ ಸಿದ್ಧಯೇ |
ಯತತಾಮಪಿ ಸಿದ್ಧನಾಂ ಕಶ್ಚಿನ್ಮಾಂ ವೇತ್ತಿತತ್ವತಃ”

(ಅಂದಮೇಲೆ, ಭಗವತ್ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿ ತಿಳಿಯುವುದು ಬಹುಕಷ್ಟವೆಂದು ಹೇಳಿದ ಹಾಗಾಯಿತು.) ಇನ್ನು ಉಳಿದಿರುವುದು ಭಕ್ತಿಯೋಗ. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸುಲಭಸಾಧ್ಯವಾದುದೆಂದರೆ ಇದೇ. ಏಕೆಂದರೆ ಭಗವಂತನು ಹೀಗೆ ಅಭಯ ಪ್ರದಾನ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ;” ನನ್ನನ್ನು ಅನ್ಯನ್ಯಭಾವದಿಂದ ಧ್ಯಾನಮಾಡು. ಒಂದುವೇಳೆ ಇದು ಕಷ್ಟವಾದರೆ, ಪುನಃಪುನಃ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ನನ್ನನ್ನು ಹೊಂದುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸು. ಅಭ್ಯಾಸವೂ ಚಿತ್ತನಿರೋಧವೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದರೆ, ನನಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದಂತಹ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರು; ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವಿ. ಇದೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗದೇ ಹೋದರೆ ನನ್ನನ್ನೇ ಶರಣುಹೊಂದಿ, ಎಲ್ಲ ಕರ್ಮಗಳ ಫಲವನ್ನೂ ತ್ಯಾಗಮಾಡು, ಆಗ ನಿನಗೆ ಶಾಂತಿದೊರಕುವುದು.” (ಗೀತಾ, XII 8-12).

ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗಹನವಾದ ವಿಷಯ ಅಡಕವಾಗಿದೆ. ಏನೆಂದರೆ, ಜ್ಞಾನಿಯ ನಿಧಿಧ್ಯಾಸನಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅಜ್ಞಾನಿಯ ಕರ್ಮ ಫಲ ತ್ಯಾಗವು ಶ್ರೇಷ್ಠವೆಂದು

ಶ್ರುತಿ ವಚನ. ಹೇಗೆಂದರೆ, ಕರ್ಮಫಲತ್ಯಾಗಮಾಡುವ ಅಜ್ಞಾನಿಗೆ “ಉಪಾಶಮ” ವೆಂಬ ಶಾಂತಿಯು ಬಹು ಬೇಗ ದೊರಕು ಅವನು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅಮೃತನಾಗುವ ನಲ್ಲದೆ, ಇದೇ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುವನು—

“ಯದಾಸರ್ವೇ ಪ್ರಮುಚ್ಯಂತೇ

ಕಾಮಾಯೋಽಸ್ಯ ಹೃದಿಸ್ಥಿತಾಃ |

ಅಥನುತ್ಯೋಽಮೃತೋಭವತ್ಯತ್ರ

ಬ್ರಹ್ಮಸಮಶ್ನತೇ ||

ಶಾಸ್ತ್ರವು ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ ಇದೇ ಭರವಸೆಯನ್ನಿತ್ತಿದೆ:—

“ನಿರ್ವಿಶೇಷಂ ಪರಂಬ್ರಹ್ಮ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರ್ತುಮನೀಶ್ವರಾಃ |

ಯೇ ಮಂದಾಸ್ತೇಽನು ಕಂಪ್ಯಂತೇ ಸವಿಶೇಷ ನಿರೂಪಣೈಃ ||

ವಶೀಕೃತೇ ಮನಸ್ತೇಷಾಂ ಸಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮಶೀಲ ನಾತ್ ||

ತದೇವಾವಿರ್ಭವೇತ್ಸಾಕ್ಷಾದವೇತೋಪಾದಿ ಕಲ್ಪನಮ್ ||

ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಹಲವಾರು ಬಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಜರಿಸಬಹುದು. ಭಕ್ತಿಯು ನವವಿಧವೆಂದು ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾಗಿದೆ:

“ಶ್ರವಣಂ ಕೀರ್ತನಂ ವಿಷ್ಣೋಃ ಸ್ಮರಣಂ

ಪಾದಸೇವನಮ್ |

ಅರ್ಚನಂ ವಂದನಂ ದಾಸ್ಯಂ ಸಖ್ಯಮಾತ್ಮನೀವೇದನಮ್ ||

ಈ ನವವಿಧ ಭಕ್ತಿಯನ್ನೇ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಭಾಗವತ ಧರ್ಮವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಹಿಂದಿನ ಯುಗಗಳ ಜನಕ್ಕೆ ಇದ್ದ ದೈಹಿಕ ಹಾಗೂ ಮಾನಸಿಕದಾರ್ಥ್ಯವು ಕಲಿಯುಗದವರೆಗೆ ಇಲ್ಲವೆಂಬುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದಿದೆ. ಈ ದಾರ್ಬಲ್ಯವನ್ನು ಮೊದಲೇ ಊಹೆ ಮಾಡಿದ್ದ ತ್ರಿಕಾಲ ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಋಷಿಗಳು ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಭಗವನ್ನಾಮಸ್ಮರಣ ಅಥವಾ ಭಗವನ್ನಾಮ ಕೀರ್ತನೆಯೊಂದರಿಂದಲೇ ಜನರು ಉದ್ಧೃತರಾಗುತ್ತಾರೆ ಎಂಬ ಭರವಸೆಯನ್ನಿತ್ತರು. ಇಂದಿನ ನಾಸ್ತಿಕತ್ವ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ, ಇಂದಿನವರ ದಾರ್ಬಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಂದಿನ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ತಾಪತ್ರಯಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಆರ್ತರಿಗೂ ಜಿಜ್ಞಾಸುಗಳಿಗೂ ಕಂಡುಬರುವ ಏಕೈಕ ಮಾತ್ರ ಆಶಾಕಿರಣವೆಂದರೆ ಈ ಭರವಸೆ.

ಕೃತಯುಗದಲ್ಲಿ ಉಗ್ರತಪಸ್ಸಿನಿಂದ, ತ್ರೇತಾಯುಗದಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿಗಳಿಂದ, ದ್ವಾಪರಯುಗದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧಾ ಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅರ್ಜುನನಿಂದ, ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಾದರೂ ಕೇವಲ ನಾಮಕೀರ್ತನೆಯಿಂದ ಮೋಕ್ಷಪ್ರಾಪ್ತಿ. ಇದಕ್ಕೆ ಶಾಸ್ತ್ರಾಧಾರಗಳು ಹೇರಳವಾಗಿವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ; “ಭಗವದಾದಿ ಪುರುಷಸ್ಯ ನಾರಾಯಣಸ್ಯ ನಾಮೋಚ್ಚಾರಣ ಮಾತ್ರೇಣ ನಿರ್ಧಾರತ ಕಲಿಃ ಭವತಿ,” ಇತ್ಯಾದಿ.

ಭಗವನ್ನಾಮಸ್ಮರಣೆ - ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಪುಣ್ಯ ಭಾಮಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಜನ್ಮ ತಾಳಿದ ಮಹಾ ಪುರುಷರು ಅನೇಕಮಂದಿ.

“ಯೇ ಶೃಣ್ವಂತಿ ಪಠಂತಿ ರಾಮಚರಿತಂ ತೇ ಯಾಂತಿ ವಿಷ್ಣೋಃ ಪದಂ” ಎಂಬುದಾಗಿ ಘೋಷಿಸಿದರು, ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಮಹರ್ಷಿಗಳು.

ಜ್ಞಾನರಾಶಿಯಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು ಹಾಡಿದರು “ಗೋವಿಂದಂ ಭಜೆ, ಮೂಢಮತೇ!” ಎಂದು. “ನಾಮಸ್ಮರಣಾದನ್ಯೋಪಾಯಂ ನಹಿ ಸಶ್ಯಮೋ ಭವತರಣೇ” ಎಂದು ಹಾಡಿದರು.

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಈ ಬಗ್ಗೆ ಲೋಕೋಪಕಾರ ಮಾಡಿದ ಮಹನೀಯರಲ್ಲಿ ಗೋಂದಾವಳಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಚೈತನ್ಯ ಮಹಾರಾಜರು ಪ್ರಸಿದ್ಧರು. ಅವರು ಕಣ್ಮರೆಯಾಗಿ ಕೇವಲ ಅರವತ್ತೈದು ವರ್ಷಗಳಾಗಿರ ಬಹುದು. ಅವರು ಹೇಳಿರುವ ಹಾಗೆ ನಾಮ ಜಪವು ಅತ್ಯಂತ ಸುಲಭವಾದ ಸಾಧನವಾಗಿದೆ. ಅದರಿಂದ ಅತಿ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಪಾಪನಾಶವಾಗುವುದು. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಾಮದ ಮುಂದೆ ಉಳಿಯಬಲ್ಲ ಪಾಪವೇ ಇಲ್ಲ. ವೇದಾಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳು ಬೇಕು; ನಾಮ ಜಪಕ್ಕಾ

ದರೂ ಕಾಲ ನಿರೀಕ್ಷೆಯೇ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ತಿರ್ಥ ಯಾತ್ರಿಗಳೂ ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯವಾದ ಸಾಧನೆಗಳೇ; ನಾಮಸ್ಮರಣೆಗೆ ಯಾವ ಸಿದ್ಧಿಗಳೂ, ಖರ್ಚು ವೆಚ್ಚಗಳೂ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಕೂತಲ್ಲಿಯೇ ನಾಮಕೀರ್ತನೆಯದ್ವಾರ ಅಂತರಂಗ ಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯ ಬಹುದು, ಆನಂದವನ್ನು ಅನುಭವಿಸ ಬಹುದು.

ನಾಮ ಬೇರೆಯಲ್ಲ, ಬೇರೆಯಲ್ಲ. ಭಗವಂತನ ನಾಮೋಚ್ಚಾರಣೆಯಿಂದ ಅಭಿಮಾನವು ತೊಲಗಿ ಹೋಗುವುದು, ವಾಸನಾಕ್ಷಯವಾಗುವುದು. ಮಾನವನ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಇವೆರಡೂ ಆಗಲೇ ಬೇಕು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಬ್ರಹ್ಮ ಚೈತನ್ಯರ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಬಹುದಾದರೆ ದೇಹಕ್ಕೆ ನೀರು ಎಷ್ಟು ಅಗತ್ಯವೋ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನಾಮವು ಅಷ್ಟು ಅಗತ್ಯ. ನಾಮವು ಎಂದಿಗೂ ನಾಶವಾಗದಂತಹ ಆಸ್ತಿ.

ಅದುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಎಚ್ಚರದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡಿರ ಬೇಕು. ಯಾರಾದರೆ ಅಂತ್ಯಕಾಲದಲ್ಲೂ ನಾಮ ಸ್ಮರಣೆ ಇರಬೇಕು; ಕಟ್ಟಕಡೆಯ ಉಸಿರುನಾಮೋಚ್ಚಾರಣೆಯಲ್ಲೇ ಹೋಗಬೇಕು- ಎಂಬುದಾಗಿ ಧೃಢ ಸಂಕಲ್ಪಮಾಡಿ, ತದನುಗುಣವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸಯೋಗ ಯುಕ್ತನಾಗಿರುತ್ತಾನೆಯೋ ಅಂತಹವನು ಜನನ ಮರಣವೆಂಬ ಜಕ್ರದಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗುವನೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.

ಅಂತಕಾಲೇ ಚ ವಾಮೇವ ಸ್ಮರನ್ಮುಕ್ತಾಃ ಕಲೇವರಮ್ |
ಯಃ ಪ್ರಯಾತಿ ಸ ಮದ್ಭಾವಂ ಯಾತಿ ನಾಸ್ತೃತ್ಯ -

ಸಂಶಯಃ ||

ಗೀತಾ 5

ಸನಾತನ ಧರ್ಮಾವಲಂಬಿಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಇದೇ ಪುರುಷಾರ್ಥ, ಇದೇ ಸಾಧನ.

“ಸವ್ವಗಿರಿ” ಕನ್ನಡ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ

ಈ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.

ಕರ್ನಾಟಕ :

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕರು,
ತಿರುಮಲ-ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ-
ಸಮಾಚಾರಕೇಂದ್ರ,
೧೧. ಕೆ. ಆರ್. ಮಾರ್ಕೆಟ್ಟು, ಬೆಂಗಳೂರು-೨.

ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ,
ತಿರುಮಲ-ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಸಮಾಚಾರಕೇಂದ್ರ,
'ಶ್ರೀನಿವಾಸಕೃಪೆ' ದಾವಣಗೆರೆ.

ಶ್ರೀ ಎಸ್. ರಾಮಕೃಷ್ಣಯ್ಯ,
ಮಾರುತಿ ಕಾರ್ಪೊರೇಷನ್,
ಹೊಸಪೇಟೆ, ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಶ್ರೀ ಸಿ. ಎಸ್. ಗುಂಡೂರಾವು,
ಲಲಿಖ, ಬಿ. ಬಿ. ಗಾರ್ಡನ್ ಸ್ಟ್ರೀಟ್,
ಎಫ್. ಮೊಹಲ್ಲೆ, ಮೈಸೂರು-೪.

ಶ್ರೀ ಪರಶುರಾಮ
ರಾಮಜಂದ್ರ ಹಂಚಾತಿ,
ಹಂಚಾತೇ ಡ್ರೆಸ್ಸಸ್,
ಬ್ಯಾಂಕುರೋಡು, ಗದಗು,
ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಶ್ರೀ ಕೆ. ವಿಜಯಕುಮಾರ್
ಬನಶಂಕರ ನ್ಯಾಸ್ ಏಜೆನ್ಸೀಸ್.
ಕಂಜಮಲ್ಲನ ಹಳ್ಳಿ,
ಕುಡ್ಲೆಗಿ (ತಾಲ್ಲೂಕು.)
ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಶ್ರೀ ಸಿ. ಪಿ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ, ಕ್ಲಾತ್ ಮರ್ಚೆಂಟು
ಚಾಮರಾಜನಗರ್
ಮೈಸೂರು.

ಶ್ರೀ ಬಿ. ಹನುಮಂತಪ್ಪ, ಏಜಂಟು, ಎಲ್.ಐ.ಸಿ.
ಕನ್ಯಾಕಾಪರಮೇಶ್ವರಿ ಮಂದಿರ ಸ್ಟ್ರೀಟ್
ಶಿರಿಗುಪ್ಪ.

ಶ್ರೀ ಹೆಚ್. ಶಶಿ
ನ್ಯಾಸ್ ಕಾರ್ನರ್
ಸುಭಾಷ್ ಚೌಕ್,
ಧಾರವಾಡ - ೧.

ಶ್ರೀ ಹೆಚ್ ಯನ್. ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಯ್ಯ,
A 109, ಬೆಲ್ ಕಾಲನಿ, ಜಲಹಳ್ಳಿ
ಬೆಂಗಳೂರು - 13.

ಶ್ರೀ ಎ ಮುನಸ್ವಾಮಿಗೌಡ,
ಓಲ್ಡ್ ಫೋರ್ವಾರ್ಡ್ಸ್ ರೋಡ್
ಮುಲಬಾಗಳ್, ಕೋಲಾರು ಜಿಲ್ಲೆ.

ಶ್ರೀಮತಿ ಡಿ. ಯಸ್. ರಾಜಗುರು,
C/o ಶ್ರೀ ಡಿ. ಎನ್. ಆರ್. ರಾಜಗುರು
ಕನ್ನಡ ಹಿಂದಿ ಪಂಡಿತ್ ಪ್ರಭುತ್ವ ಉನ್ನತ ಪಾಠಶಾಲೆ
ದೇವದುರ್ಗ (P.O.) ರಾಯಚೂರು (Dt.)

ಜಿ. ಯಸ್. ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ,
ಶ್ರೀ ಸಾಯಿ ಸೇಲ್ಸ್ ಏಜೆನ್ಸೀಸ್
2 ನೆ. ಮೈನ್ ರೋಡ್, ಅಶೋಕನಗರ್, ಮಂಡ್ಯ.

ಆಂಧ್ರ ಪ್ರದೇಶ :

ಸೂಪರಿಂಟೆಂಡೆಂಟ್
ಶ್ರೀ ಪದ್ಮಾವತೀ ಮಂದಿರ
ತಿರುಚಾನೂರು.

ಸೂಪರಿಂಟೆಂಡೆಂಟ್
ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ಮಂದಿರ
ತಿರುಪತಿ.

ಆಫೀಸ್ ಆಫ್ ದಿ ರಿಸೆಪ್ಷನ್ ಆಫೀಸರ್
ತಿರುಮಲ.

ಸೂಪರಿಂಟೆಂಡೆಂಟ್
ಟಿ. ಟಿ. ಡಿ. ಒಂದನೆಯ ಸತ್ರ
ತಿರುಪತಿ.

ಸೂಪರಿಂಟೆಂಡೆಂಟ್
ಟಿ. ಟಿ. ಡಿ. ಮೂರನೆಯ ಸತ್ರ
ತಿರುಪತಿ.

ತಮಿಳುನಾಡು :

ಟಿ. ಎನ್. ಸೋಮಸುಂದರರಾವ್
೧೫, ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಆಲಯ ಬೀದಿ
ತಿರುಪತ್ತೂರ್.

ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಕಾಂತಯ್ಯ C/o ರಾಜನ್.
7/114 ಸಲಂದಿಅಮ್ಮನ್ ಕೊವೆಲ ಬೀದಿ
19, ಬ್ಲಾಕ್, ಮೆಟ್ಟುರುಡಾಮ್.

ಅಗಸ್ಟಬಿಜಿನೆಸ್ ಪ್ರಮೋಟರ್ಸ್
34, ಮುನ್ಯುರೋಡ್, ಮದ್ರಾಸ್ - 35

ಮಿಕ್ಕ ಪ್ರಾಂತಗಳಲ್ಲೂ ಸತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಮಾರಾಟಮಾಡಲು ಏಜೆಂಟ್‌ಗಳು ಬೇಕು. (ಸಂ ||)

ಪ್ರಕಟನೆ

ಶ್ರೀಯವರ ಮಹಾಪ್ರಸಾದದ ಹಂಚಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ದೇವಸ್ಥಾನದ ನಿರ್ಣಯದಂತೆ ೧೦ ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಕಾಣಿಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಮಹಾಪ್ರಸಾದವನ್ನು ಕಳುಹಿಸಲಾಗುವುದು. ೧೦ ರಿಂದ ೧೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಕಾಣಿಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದವರಿಗೆ ಒಂದು ಪ್ಯಾಕೆಟ್ಟು, ೧೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾದ ಕಾಣಿಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದವರಿಗೆ ಎರಡು ಪ್ಯಾಕೆಟ್ಟುಗಳು ಕಳುಹಿಸಲಾಗುವುದು. ೧೦ ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದವರಿಗೆ ಮಹಾಪ್ರಸಾದದ ಪ್ಯಾಕೆಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವ ಸತ್ರ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನೂ ನಡೆಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಭಕ್ತಾದಿಗಳು ಹಣ ಸೇರಿದ ರಸೀದಿಯನ್ನೇ (M. O. Acknowledgement) ತಮ್ಮ ಹರಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಗುರುತಾಗಿ ಭಾವಿಸಬೇಕೆಂದು ಈ ಮೂಲಕ ಕೋರಲಾಗಿದೆ.

ತಿರುಮಲ-ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು, ತಿರುಪತಿ.

ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಪುನರುದ್ಧಾರಕ ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ

ಲೇಖಕರು :

ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನರಸಿಂಹಭಟ್ಟ,
ಕೇಂದ್ರೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿದ್ಯಾಪೀಠ, ತಿರುಪತಿ,

ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಾವು ಎರಡು ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಿ-
ರುತ್ತೇವೆ. ಒಂದು ಸಾತ್ವಿಕಶಕ್ತಿ: ಇನ್ನೊಂದು ಪಾಶ-
ವೀಶಕ್ತಿ-ಅನಾದಿಯಿಂದಲೂ ಇವೆರಡಕ್ಕೂ ಘರ್ಷಣೆ
ಇದ್ದೇ ಇದೆ. ಕಾಲಜಕ್ರ ಉರುಳಿದಂತೆಲ್ಲ ಜನತೆಯು
ಮೇಲೆ ಪಾಶವೀ ಶಕ್ತಿಯು ಪ್ರಭಾವ ಬೀಳುತ್ತಲೇ
ಇರುತ್ತದೆ. ಅಗ ನೈಜವಾದ ಸಾತ್ವಿಕಶಕ್ತಿಗೆ ಧಕ್ಕೆ
ಯುಂಟಾಗಿ ಜನರಲ್ಲಿದ್ದ ಜ್ಞಾನದ ಅರಿವು ಕ್ಷೀಣವಾಗಿ,
ಡಾಂಭಿಕವೃತ್ತಿಯು ಪ್ರಬಲವಾಗಿ ನಿತ್ಯವಾದ ತಿಳಿವು
ಮರೆಯಾಗುವುದು. ಭರತಖಂಡದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೊಂದು
ಇಂತಹ ಸಂಧಿಗ್ಧ ಸಮಯ ಒದಗಿತ್ತು. ಸಾಮಾನ್ಯ
ಜನತೆ ಧರ್ಮದ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ನೀಚಕೃತ್ಯಗಳನ್ನಾಚರಿ-
ಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಿತು. ಬಾಧ್ಯಧರ್ಮರಾವು-
ಗೊಂಡಿತ್ತು. ಇಂತಹ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶಂಕರರು ನಮ್ಮ
ನಾಡಿನ ಬೆಳಕಾಗಿ ದೊರೆತರು. ಇವರ ಜೀವನ ಆಧ್ಯಾ-
ತ್ಮಿಕದ ಒಂದು ಹಂತ. ಧರ್ಮದ ಗುರಿಯನ್ನು
ಮರೆತು ಬಾಹ್ಯವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಗಮನವಿತ್ತು ನಡೆಯು-
ತ್ತಿದ್ದ ಜನತೆಗೆ ತಿಳಿಯಹೇಳಿ ಧರ್ಮದ ಸತ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು
ಬೋಧಿಸಿದ ಮಹಾತ್ಮರವರು.

ಶಂಕರರ ಕಾಲದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಅನೇಕಾಭಿಪ್ರಾ-
ಯಗಳಿವೆ. “ಶಂಕರ ವಿಜಯ” ದಲ್ಲಾಗಲೀ, ಮಠಗಳ
ಪಟಾವಳಿಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ ಶಂಕರರ ಕಾಲದ ವಿಷಯವಾಗಿ
ಐಕಮತ್ಯ ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಶಂಕ-
ರರ ಕಾಲ ಕ್ರಿ. ಶ. 580-620 ಆಗಿದ್ದಿತೆಂದು ಊಹಿಸ
ಬಹುದು. ಮಲಬಾರಿನ ಕಾಲಡಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ
ಶಿವಗುರು ಮತ್ತು ಆರ್ಯಭಾಮಾದೇವಿ ಎಂಬ ದಂಪತಿ

ಗಳಿಗೆ ಏಕಮಾತ್ರ ಪುತ್ರರಾಗಿ ಜನಿಸಿದ ಶಂಕರರು
ಉಪನಯನವಾಗುವ ವೇಳೆಗೆ ತಂದೆಯನ್ನು ಕಳೆದು
ಕೊಂಡರು. ತಾಯಿ ನೆರೆಹೊರೆಯವರ ಸಹಾಯದಿಂದ
ಮಗನಿಗೆ ಉಪನಯನ ಮಾಡಿಸಿ ಗುರುಗಳ ಬಳಿಗೆ
ಕಳುಹಿಸಿದಳು. ಗುರುಕುಲ ಒಂದು ವ್ಯಾಜಸೂತ್ರ
ವಾಗಿ ಶಂಕರರು ಎಳೆಯವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ವಿದ್ಯಾವಾ-
ರಂಗತರಾದರು. ಸಂನ್ಯಾಸಿಯಾಗಲು ಬಯಸಿದ ಶಂಕ-
ರರ ಅಸೆಯನ್ನು ತಾಯಿ ತಡೆಯಲಾಗದೆ ಅನುಮತಿ
ಯನ್ನು ನೀಡಲೇಬೇಕಾಯಿತು. ತಾಯಿಯ ಆಶೀರ್ವಾ-
ದವನ್ನು ಪಡೆದು ಆಕೆಯ ಅವಸಾನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ
ತಾನು ಎಲ್ಲಿದ್ದರೂ ತಾಯಿಯ ಬಳಿ ಬರುವೆನೆಂದು ಭರ-
ವಸೆಯಿತ್ತು ಶ್ರೀ ಶಂಕರರು ಕಾಶಿಗೆ ತೆರಳಿದರು.

ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಾಶಿ ಹಿಂದೂಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಕೇಂದ್ರ
ವಾಗಿತ್ತು. ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರಿಗಿಂತಲೂ ಹಿಂದಿ-
ನಿಂದ ಅದ್ವೈತ ವೇದಾಂತದೃಷ್ಟಿಯು ಹರಿದು
ಬಂದಿತ್ತು. ಶಂಕರರು ಅದನ್ನೇ ಪ್ರಸ್ಥಾನ ತ್ರಯಗ-
ಳಾದ ಉಪನಿಷತ್ತು, ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರ ಮತ್ತು ಭಗವ-
ದ್ಗೀತಾ ಇವುಗಳ ಆಧಾರವ ಮೇಲೆ ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತ
ಗೊಳಿಸಿ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ವಿಸ್ತಾರಮಾಡಿ
ಕೊಂಡರು. ಕರ್ಮ, ಭಕ್ತಿ, ಜ್ಞಾನಗಳಿಗೆ ಉಚಿತ
ವಾದ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆಯನ್ನಿತ್ತು ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಭಾಷ್ಯ
ವನ್ನು ಬರೆದುದೇ ಅಲ್ಲದೆ ಸ್ವತಂತ್ರ ಸಿದ್ಧಾಂತಗ್ರಂಥ
ಗಳನ್ನೂ ಬರೆದರು. ಅವೆಲ್ಲವೂ ವಿದ್ವಜ್ಜನರಿಗೆ
ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯಾದವು. ಕ್ರಮೇಣ ಅವರ ಕೀರ್ತಿ ಹರಡಿತು.

ವೇದ, ತರ್ಕ ಮತ್ತು ಅನುಭವಗಳಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾದ ನೈರಾತ್ಮ್ಯವಾದವನ್ನು ಅವರು ನಿರ್ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯವಾಗಿ ಖಂಡಿಸಿದರು.

ಭರತಖಂಡದಲ್ಲಿಲ್ಲ ತಮ್ಮ ತತ್ತ್ವವನ್ನು ಜನತೆಗೆ ಪ್ರಚಾರಮಾಡಲು ಅವರು ಮಾಹಿಷ್ಮತಿ ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ವಿದ್ಯಾವಂತನಾದ ಮಂಡನಮಿಶ್ರ ಮತ್ತು ಪ್ರಖ್ಯಾತ ವಿದ್ಯಾವಂತಳಾಗಿದ್ದ ಆತನ ಸತಿ ಭಾರತಿಯ ವರೊಡನೆ ವಾದಮಾಡಿ ಜಯಶೀಲರಾದರು. ಅವರಿಬ್ಬರೂ ತಮ್ಮ ಮಾತಿನಂತೆ ಸಂನ್ಯಾಸಿಗಳಾಗಿ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಶಿಷ್ಯವೃಂದದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಹೋದರು.

ಮಾಹಿಷ್ಮತಿಯಿಂದ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಅವರು ಬಂದು ಅಲ್ಲಿನ ಜನರ ಕೆಲವು ಅನಾಚಾರಗಳನ್ನು ಖಂಡಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ವಿವೇಕೋದಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ಆನಂತರ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಹೊರಟು ತುಂಗಾತೀರದಲ್ಲಿ ಶೃಂಗೇರಿಮಠ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮಂಡನಮಿಶ್ರರನ್ನೇ ಸುರೇಶ್ವರಾಚಾರ್ಯರೆಂಬ ನಾಮಾಂಕಿತದಿಂದ ಅಧಿಪತಿಯನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದರು.

ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ತಾಯಿಯ ಸ್ಥಿತಿ ಚಿಂತಾಜನಕವೆಂಬ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿದು ಹಿಂದೆ ತಾವು ಮಾತಿತ್ತಂತೆ ತಾಯಿ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರು. ಆತ್ಮಾನುಭವದ ಮೂರ್ತಿ ವೆತ್ತ ಮಗನನ್ನು ಕಂಡ ಆಕೆ ಸಂತುಷ್ಟಳಾಗಿ ಇಹಲೋಕವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿದಳು. ಶವ ಸಂಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ನೆರೆ ಹೊರೆಯವರು ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಬಾರದ ಕಾರಣ ಶಂಕರರೇ ತಾಯಿ ದೇಹವನ್ನು ಹೊತ್ತು ಸಂಸ್ಕರಿಸಿದರು. ಸಂನ್ಯಾಸಿ ಇಂತಹ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಶಾಸ್ತ್ರವಿರುದ್ಧವೆಂದವರಿಗೆ ಒಣಶಾಸ್ತ್ರದ ಕಟ್ಟಳೆಗೆ ಸಲ್ಲಬೇಕಿದ್ದ ಎಲ್ಲ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ವಿರೋಧವಾದರೂ ಮಾಡಿಯೇ ಮಾಡಿದರು.

ಆನಂತರ ದಕ್ಷಿಣವನ್ನೂ ತ್ಯಜಿಸಿ ಉತ್ತರದ ಕಾಮರೂಪಕ್ಕೆ ತೆರಳಿ ಅಭಿನವ ಗುಪ್ತರೆಂಬ ಶಾಸ್ತ್ರಭಾಷ್ಯಕಾರ ರೊಂದಿಗೆ ವಾದಮಾಡಿ ಗೆದ್ದು ಹಿಮಾಲಯದಲ್ಲಿರುವ ಬದರಿಗೆ ತೆರಳಿ ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಠವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಶ್ರೀ ಮನ್ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ಒಂದು ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದರು. ಕೊನೆಗೆ ಕೇದಾರನಾಥಕ್ಕೆ ತೆರಳಿ ಧವಳ ಹಿಮಾಲಯ ಪರ್ವತ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ ಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದರು. ಅವರು ದೇಹ ತ್ಯಜಿಸಿದಾಗ ಅವರಿಗೆ ಕೇವಲ ಮೂವತ್ತೆರಡು ವಯಸ್ಸು.

ಶಂಕರರ ಜೀವನ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜೀವನದ ಒಂದು ಮಹಾದಂಡಯಾತ್ರೆ. ಅಸಾಧ್ಯ ವಿಜಯ ಪರಂಪರೆಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿ ಹಿಂದೂಧರ್ಮವನ್ನು ಪುನಃ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಮಹಾತ್ಮರವರು. ಈ ಒಬ್ಬ ಯತಿಶ್ವರರು ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಲ್ಪ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಈಗಿನ ಒಂದು ಸುಧಾರಕರ ಸೇನೆ ಯಾವುದನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಸಾಧ್ಯವೋ ಅದನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದರು. ಅದನ್ನು ಇಪ್ಪತ್ತನೇ ಶತಾಬ್ದಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತ ನಾವು ನೆನಸಿಕೊಂಡರೂ ರೋಮಾಂಚವಾಗುವುದು.

ಹಿಂದೂಧರ್ಮ ನಿರ್ನಾಮವಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಪುನಃ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ, ಹಿಂದೂಧರ್ಮದಲ್ಲೇ ಬೆಳೆದ ಮೂಢ ನಂಬಿಕೆಯ ಕಳೆಯನ್ನು ಕಿತ್ತು, ತಮ್ಮ ಬಾಳಿನ ತಪಶ್ಚಕ್ತಿಯನ್ನು ಧಾರೆಯೆರೆದು ಹಿಂದೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ನಾಡಿ ನಾಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಜೀವ ಸಂಜರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ಇಂತಹ ಸುಪುತ್ರನಿಗೆ ಜನ್ಮವಿತ್ತ ತಾಯಿತಂದೆಗಳು ಧನ್ಯರು. ಅವರ ಪಾದಧೂಳಿ ಹೊತ್ತ ನಾಡು ಪುಣ್ಯಭೂಮಿ.

ಆಳ್ವಾರುಗಳು

ಶ್ರೀ ಜಿ. ಯಸ್. ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ, ಮಂಡ್ಯ.

ತಮಿಳುನಾಡಿನ ವೈಷ್ಣವ ಭಕ್ತರು ಆಳ್ವಾರರೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವರು. 'ಆಳ್ವಾರ್' ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಮುಳುಗಿರುವವರು ಎಂದರ್ಥ. ಭಗವದನುಭವದಲ್ಲಿ ಆಳವಾಗಿ ಮುಳುಗಿ ಅದರಿಂದಂಟಾದ ಆನಂದವನ್ನು ಮಧುರವಾದ ಗೀತೆಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹಾಡಿದವರು. ಇವರ ದಿವ್ಯ ಪ್ರಬಂಧಗಳೆಲ್ಲವೂ ತಮಿಳಿನಲ್ಲಿಯೇ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಇದರಿಂದ ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೃತಿಗಳು ಹರಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಅಲ್ಲದೇ ಇವುಗಳ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ನಾಡಿನ ನುಡಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತದಷ್ಟೇ ಗೌರವ ಬಂದಿತು. ಇದರ ಸಲುವಾಗಿ ತಮಿಳಿನ ಭಕ್ತಿ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಒಂದು ಜೀವ ಬಂದಂತಾಯಿತು. ಆಳ್ವಾರರ ಪ್ರಬಂಧಗಳು ನಾಲಾಯಿರ ಪ್ರಬಂಧಗಳೆಂದೂ ದ್ರಾವಿಡವೇದ ಅಥವಾ ದ್ರವಿಡೋಪನಿಷತ್ತುಗಳೆಂದೂ ಖ್ಯಾತಿಗೊಂಡಿವೆ.

ಆಳ್ವಾರರ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಒಂದೆರಡು ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುವುದು ಅವಶ್ಯಕ. ಇವರು ಹನ್ನೆರಡು ಮಂದಿ. ಇವರ ಕಾಲ ನಿಷ್ಕರ್ಷೆಯ ವಿಚಾರವಾಗಿ ವಿದ್ವಾಂಸರಲ್ಲಿ ವಿವಾದ ವಿದೆ. ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ಇವರು ಕ್ರಿಸ್ತಪೂರ್ವ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದಿನವರೆಂದು ನಂಬಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಜರಿತ್ರಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡಿರುವವರು ಆಳ್ವಾರುಗಳು ಕ್ರಿ.ಶ. 7 ನೆಯ ಶತಮಾನಕ್ಕೂ 9 ನೆಯ ಶತಮಾನಕ್ಕೂ ಮಧ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೆಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ.

ಆಳ್ವಾರರು ಸಾತ್ವತ ಅಥವಾ ಭಾಗವತ ಮತದ ಅನುಯಾಯಿಗಳು. ಇವರ ಮತಕ್ಕೆ ಪಾಂಚರಾತ್ರ ಮತವೆಂದೂ ಏಕಾಂತಿಕ ಮತವೆಂದೂ ಹೆಸರುಂಟು. ಪಾಂಚರಾತ್ರಾಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಪಾದ್ಮ ತಂತ್ರದ

ಈ ಶ್ಲೋಕದಿಂದ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಒಂದೇ ಪಂಥದ ಹೆಸರಾಗಿರುವುದು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವುದು:

“ಸೂರಿಸ್ಸು ಹೈ ದ್ವಾಭಗವತ ಸ್ಸಾತ್ವತಃ ಪಂಚ ಕಾಲವಿತ್ |
ಏಕಾಂತಿಕಸ್ತನ್ಮಯಶ್ಚ ಪಾಂಚರಾತ್ರೀಕ ಇತ್ಯಪಿ ||”

ಭಾಗವತ ಮತವು ಬಹು ಪ್ರಾಚೀನವಾದ ಮತ ಏಕ ದೇವೋಪಾಸನೆ. ದೇವತಾಂತರ ಪರಿತ್ಯಾಗ, ಭಕ್ತಿ ಪ್ರಸಕ್ತಿಗಳ ಪಾರಮ್ಯ, ಭಗವಂತನು ಪ್ರೇಮ ಪೂರಿತನು, ಕೃಪಾಪರಿಪೂರ್ಣನು. ಜಾತಿ ಕುಲ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷ ಭೇದಗಳಿಲ್ಲದೆ. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಲಿಯುವನು ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ಇವು ಅದರ ಮುಖ್ಯ ತತ್ವಗಳು.

ಆಳ್ವಾರುಗಳು ಬೋಧಿಸಿದ ತತ್ವಗಳೂ ಇವೇ. ಇವರೂ ಭಾಗತ ಪಂಥದವರು ಎಂಬುದು ಭಾಗವತ ಧರ್ಮದ ಪ್ರಮಾಣ ಗ್ರಂಥಗಳಾದ ಪಾಂಚರಾತ್ರಾಗಮಗಳು, ಮಹಾಭಾರತ, ಶಾಂತಿಪರ್ವತದ ನಾರಾಯಣೀಯ, ಭಗವದ್ಗೀತೆ, ಭಾಗವತಪುರಾಣ, ನಾರದರ ಮತ್ಸು ಶಾಂಡಿಲ್ಯರ ಭಕ್ತಿ ಸೂತ್ರಗಳು ಇವುಗಳಿಂದ ಸ್ಥಿರಪಡುತ್ತದೆ.

ಭಾಗವತ ಮತದ ನೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚ ನೀಚಗಳೆಂಬ ಭಾವನೆಗೆ ಎಡೆ ಇರಲಿಲ್ಲವೆಂಬ ಅಂಶವನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

ಸರ್ವೇ ಸಮಾನಾಶ್ಚ ತ್ವಾರೋ ಗೋತ್ರಪ್ರವರ
ವರ್ಜಿತಾಃ |
ಉತ್ಕರ್ಷೋ ನಾಪ ಕರ್ಷಶ್ಚ ಜಾತಿತಸ್ತೇಷು
ಸಮೃತಃ ||

ಫಲೇಷು ನಿಸ್ಪೃಹಾಸ್ಸರ್ವೇ ದ್ವಾದಶಾರ್ಹರ
ಚಿಂತಕಾಃ |
ನೋಕ್ಷೈಕನಿಶ್ಚಯಾಶ್ಯಾವ ಸೂತಕಾಶಾಚ
ವರ್ಜಿತಾಃ ||

ಭಾಗವತರಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಣದವರೂ ಸಮಾನರು. ಇವರಿಗೆ ಗೋತ್ರ ಪ್ರವರಗಳಿಲ್ಲ, ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವನಿಲ್ಲ, ಕಡಮೆಯವನಿಲ್ಲ. ಮೋಕ್ಷದ ಹೊರತು ಬೇರೊಂದು ಫಲಾಪೇಕ್ಷೆ ಇವರಿಗಿಲ್ಲ. ಇವರು 'ಒಂ ನಮೋಭಗವತೇ ವಾಸುದೇವಾಯ' ಎಂಬ ದ್ವಾದಶಾಕ್ಷರ ಮಂತ್ರದ ಚಿಂತನೆಯಲ್ಲೇ ಕಾಲ ಕಳೆಯುವರು. ಇವರಿಗೆ ಸೂತಕ ಆಶಾಜಗಳ ಸೋಂಕಿಲ್ಲ. ಈ ರೀತಿಯ ಭಾವವನ್ನೇ ಆಳ್ವಾರರೊಬ್ಬರು 'ಕುಲಂ ತರುಮ್ ಶೆಲ್ವಂ ತಂದಿಡುಮ್,' ಅಂದರೆ ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಯು ಕುಲವಿಲ್ಲದವನಿಗೆ ಕುಲವನ್ನೂ ಸಿರಿಯಲ್ಲದವನಿಗೆ ಸಿರಿಯನ್ನೂ ತಂದುಕೊಡುತ್ತದೆಯೆಂದು ಹೇಳಿರುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಭಾಗವತಮತದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಪ್ರಪತ್ತಿಗಳಿಗೇ ಮುಖ್ಯ ಸ್ಥಾನ, ಜಾತಿಕುಲಗಳಿಗಲ್ಲ. ಸಮದರ್ಶಿತ್ವವನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದ ಈ ಭಾಗವತ ಮತದ ಭಾವನೆಗಳಿಗೂ ತಾರತಮ್ಯದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಪೋಷಿಸುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಕೆಲವು ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳಿಗೂ ನಡೆದ ಘರ್ಷಣೆಯನ್ನೂ ಅದರ ಫಲವಾಗಿ ಸಂಭವಿಸಿದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನೂ ರಾಮಾನುಜರ ಮತ್ತು ತಿರುಪ್ಪಾಣಿ ಆಳ್ವಾರರ ಜೀವನಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಮನಗಾಣಬಹುದು.

ಭಾಗವತ ಮತದಲ್ಲಿ ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳಲ್ಲಿೊಬ್ಬನಾದ ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಮುಖ್ಯ ಸ್ಥಾನ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ವಿಷ್ಣುದೇವತೆಯು ಯುಗ್ವೇದದ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೇವತೆಯಾಗಿದ್ದು, ಕ್ರಮೇಣ, ವರುಣ, ವಿಷ್ಣು, ಆದಿತ್ಯ, ಭಗ ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಭಗವಂತನ ನಾಮಾಂಕಿತಗಳೆಂದೂ ಒಬ್ಬನೇ ಆದ ದೇವ ದೇವನ ಉಪಾಸನೆಯೇ ಭಾಗವತ ಧರ್ಮದ ಹೆಗ್ಗುರುತೆಂದೂ ಎಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಯುಗ್ವೇದ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಬಹುದೇವ ಮತವು ಏಕದೇವೋಪಾಸನೆಯ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿದ್ದಿತು.

'ಏಕಂ ಸದ್ವಿಪ್ರಾಬಹುಧಾವದಂತಿ' ಎಂಬುದು ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾಣ. ಕ್ರಮೇಣ ಇದರ ಸಲುವಾಗಿ ಇಂದ್ರ, ಯಮ, ಪುಷನ್, ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳು ವಿಷ್ಣುವನ್ನೇ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಯನ್ನಾಗುಳ್ಳ ದೇವತೆಗಳೆಂದು ಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟರು. ವಿಷ್ಣುವ್ಯಾಪ್ತಾ' ಎಂಬ ದಾತ್ವರ್ಥದಿಂದ ಈ ಪರಾತ್ಪರ ತತ್ವವು ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾದದ್ದು

ಎಂಬ ತತ್ವವು ವಿಪರ್ಲಬ್ಧಿತು. ಪುರುಷಸೂಕ್ತದ ಸರಮು ಪುರುಷನೇ ವಿಷ್ಣುವಾದನು. ಈತನೇ ನಾರಾಯಣನೆಂದು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಮೊಳಗಿದುವು. ಮಹಾ ನಾರಾಯಣೋಪಷತ್ತಿನ ಸರಣಿಯಂತೂ ಇದೇ ಮತದ ಸ್ಥಾಪನೆಗೆ ಬೆಂಬಲ ಕೊಟ್ಟಿತು.

“ಯಚ್ಚ ಕಿಂಚಿಜ್ಜಗತ್ಪಶ್ಯಿನ್ ದೃಶ್ಯತೇ

ಶ್ರಾಯತೇಪಿವಾ |

ಅಂತರ್ಬಹಿಶ್ಚ ತತ್ಸರ್ವಂ ವ್ಯಾಪ್ಯ

ನಾರಾಯಣ ಸ್ಥಿತಃ |

ಎಂಬ ವಾಕ್ಯವೂ,

— ಸಬ್ರಹ್ಮ ಸಶಿವಃ ಸಹರಿಃ ಸೇಂದ್ರಃ ಸೋಕ್ಷರಃ

ಪರಮಃ ಸ್ವರಾಟ್ |

ಎಂಬ ವಾಕ್ಯವೂ ಭಾಗವತ ಮತದ ಅಂತರ್ಯಾಮಿ ತತ್ವವನ್ನೂ ಏಕೇತ್ವರೋಪಾಸನೆಯ ಮಾರ್ಗವನ್ನೂ ಹೊರ ಸೂಸುವುವು.

ಈ ಮತಕ್ಕೆ ಒಂದು ನೈಯುಕ್ತಿಕ ರೂಪವನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟು ಇದನ್ನು ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಒಯ್ಯುವ ಕೆಲಸವು ವೃಷ್ಟಿ, ಯಾದವ, ಸಾತ್ವತ ಎಂಬ ಬುಡಕಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿದ ಕ್ಷತ್ರಿಯವೀರನಾದ ವಾಸುದೇವ ಕೃಷ್ಣನಂಬವನಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದಿತೆಂದೂ, ಈತನೇ ಭಾಗವತ ಮತದ ಪ್ರಥಮಾಚಾರ್ಯನೆಂದೂ ಐತಿಹಾಸಿಕ ವಿಮರ್ಶಕರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಛಾಂದೋಗ್ಯ ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣ ದೇವಕೀಪುತ್ರ ನೆಂಬವನು ಘೋರ ಅಂಗೀರಸ ನೆಂಬವನ ಶಿಷ್ಯನಾಗಿದ್ದನೆಂದೂ ಭಗವನ್ ಎಂಬ ನಾಮಾಂಕಿತವಾದ ದೇವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಪೂಜೆಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸಲ್ಲಬೇಕೆಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದವನೆಂದೂ ಹೇಳಿದೆ. ಭಗವತ್ ಎಂಬ ದೇವರ ಉಪಾಸಕರಿಗೆ ಭಾಗವತರೆಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಈ ವಾಸುದೇವ ಕೃಷ್ಣನ ಕೀರ್ತಿಯು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಾಪಸರಿಸಿತು. ಇವನ ಪ್ರಭಾವವನ್ನೂ ದೈವಿಕ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯನ್ನೂ ಮನಗಂಡ ಈತನ ಅನುಯಾಯಿಗಳು ಇವನೇ ಭಗವಂತ ಅಥವಾ ಆತನ ಅವತಾರ ಎಂದು ನಂಬಿದರು.

ಭಾಗವತಧರ್ಮದ ಪ್ರಾಚೀನತೆಯನ್ನು ಅದರ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನೂ ಕೆಲವು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಅವಶೇಷಗಳು

ಕಟಪಡಿಸುವವು. ಬೆಸ್‌ನಗರದ ಶಾಸನ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು (Epigraphia Indica Vol X Inscription No. 669). ಇದು ಉತ್ತರ ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನದ ಬೆಸ್ ನಗರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗರುಡಗಂಬದ ಮೇಲೆ ಕೆತ್ತಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇದು ಕ್ರಿ. ಪೂ. 140 ಅಥವಾ 130 ರದೆಂದು ತೀರ್ಮಾನಿಸಲಾಗಿದೆ. ಶಾಸನದ ಲಿಪಿ ಬ್ರಾಹ್ಮೀಲಿಪಿ. ಭಾಗವತ ಮತದ ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಪರದೇಶದವರ ಮೇಲೆ ಇದರ ಪರಿಣಾಮ—ಇವು ಇದರಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುವ ಅಂಶಗಳು. ತಕ್ಷಶಿಲೆಯಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಯವನ ರಾಯಬಾರಿಯಾದ ಹೆಲಿಯೋಡೋರಿಸ್ ಎಂಬವನು ಇದನ್ನು ಕೆತ್ತಿಸಿದನೆಂದು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವುದು. ಇದರ ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದವನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದೆ—

“ತನ್ನ ಆಳಿಕೆಯ 14 ನೆಯ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ವರ್ಧಮಾನನಾಗಿರುವ ತ್ರಾತಾರನಾದ ಕಾಶೀಪುತ್ರ ಭಾಗಿಭದ್ರ ರಾಜನೆಡೆಗೆ ಅಂಟಾಲಿಕಿಡಾಸ್ ಮಹಾರಾಜನಿಂದ ಪ್ರೇಕ್ಷಿತನಾಗಿ ಯವನ ದೂತನಾಗಿ ಬಂದ ಡಿಯಾಸ್ ಎಂಬವನ ಪುತ್ರನಾದ ತಕ್ಷಶಿಲೆಯ ನಿವಾಸಿಯಾದ ಭಾಗವತನಾದ ಹೆಲಿಯೋಡೋರನಿಂದ ದೇವದೇವನಾದ ವಾಸುದೇವನಿಗೆ ಈ ಗರುಡಧ್ವಜವು ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.”

“ದಯ. ತ್ಯಾಗ, ಅಪ್ರಮಾದ ಈ ಮೂರು ಆಮೃತಪದಗಳು ಅನುಷ್ಠಿತವಾದರೆ (ಅವು ಅನುಷ್ಠಾನ ಮಾಡಿದವರನ್ನು) ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯುವವು.”

(ಮೂರುಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಆಳಿದ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮನ ಮೂರಡಿಗಳಿಗೂ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯುವ ಮೂರು ಗುಣಗಳಾದ ದಯ, ತ್ಯಾಗ, ಅಪ್ರಮಾದಗಳಿಗೂ ಈ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಚನೆ ಇರುವುದನ್ನು ಪಾಠಕರು ಕಾಣಬಹುದು.)

ಈ ಶಾಸನದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಎನ್‌ಸೈಂಟ್ ಸ್ಮಿತ್ತರು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿರುವರು: “ಈ ಶಾಸನವತ್ತವು ಹಿಂದು ಸ್ಥಾನದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಎರಡುರೀತಿಯಾಗಿ ಎಂದರೆ, ವಾಸುದೇವ ಭಕ್ತಿಮತದ ಪ್ರಾಚೀನತೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತು ಗ್ರೀಕ್ ಹೆಸರುಳ್ಳ

ಗ್ರೀಕ್ ರಾಜರ ಪರಿವಾರದವರು ಹಿಂದೂದೇವತೆಗಳ ಅನುಯಾಯಿಗಳಾಗಿದ್ದರೆಂಬುದನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಯೋಜನಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. (Oxford History of India by Vincent Smith P. 124)

ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ. ಪೂ. 700 ರಿಂದ ಕ್ರಿ. ಪೂ. 250 ರವರೆಗೆ, ಎಂದರೆ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯು ಒಂದು ನಿಷ್ಕೃಷ್ಟ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ, ವಾಸುದೇವನಿಂದ ಉಪದೇಶಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಭಕ್ತಿಪಂಥವು ಅನೇಕ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಿತೆಂಬುದು ಈಚಿನ ವಿದ್ವಾಂಸರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿದೆ. ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ಉಪದೇಶಗಳು ಸಾಂಖ್ಯಯೋಗ ದರ್ಶನಗಳೊಡನೆ ಬೆರೆತಂತೆ ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಿಂದ ಊಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಮಹಾಬಾರತದ ನಾರಾಯಣೀಯ ಅಧ್ಯಾಯದಿಂದ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಅವತಾರವು ಪಾಂಚರಾತ್ರಗಮಗಳ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಒಂದು ಸಕರವಾದ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಿದಂತೆ ತೋರುವುದು. ಪಾಂಚರಾತ್ರಗಮಗಳಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯದೆಂದು ಭಾವಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈಶ್ವರ ಸಂಹಿತೆ ಎಂಬುದು ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತದ ಎರಡನೆಯ ಆಚಾರ್ಯರಾದ ಯಾಮುನಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ಉದಾಹರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಕ್ರಿ. ಶ. 850 ರಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿತೆಂದು ವಿದ್ವಾಂಸರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಈ ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿ ದ್ರಾವಿಡವೇದಕ್ಕೆ ಸೂಚನೆ ಇರುವುದರಿಂದ 9 ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಆಳ್ವಾರರ ಕಾಲ ಮುಗಿದಿದ್ದಿತೆಂದೂ ಇವರು ನೈಷ್ಠವ ಸಿದ್ಧಾಂತದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಯಾಗಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೆಂದೂ ಊಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಆಳ್ವಾರರಾದ ಮೇಲೆ ಬಂದವರು ಆಚಾರ್ಯರು ಇವರಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗರು ನಾಥಮುನಿಗಳು; ಇವರು ಆಳ್ವಾರರ ಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿದುದಲ್ಲದೆ ವಿಷ್ಣುದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ದೇವತಾರ್ಚನೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ವೇದ ಮತ್ತು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಜೊತೆಗೆ ದ್ರಾವಿಡಪ್ರಬಂಧಗಳನ್ನು ನಿತ್ಯಾನುಸಂಧಾನಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಏರ್ಪಾಡುಮಾಡಿದರು. ಆ ಏರ್ಪಾಡು ಈಗಲೂ ಅನುಚಾನವಾಗಿ ನಡೆದುಬರುತ್ತಿದೆ. ನಾಥಮುನಿಗಳ ತರುವಾಯ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆಚಾರ್ಯ ಪೀಠಕ್ಕೆ ಬಂದವರು

ಯಾಮುನಾಚಾರ್ಯರು ಮತ್ತು ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರು. ಇದು ಶ್ರೀನೈಷ್ಠವ ಮತದ ಪರಂಪರೆ. ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರಾದ ಮೇಲೆ ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತದ ಆಚಾರ್ಯರಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖರಾದವರು ವೇಂಕಟನಾಥರು ಇವರು ವೇದಾಂತದೇಶಿಕರೆಂದೂ, ವೇದಾಂತಾಚಾರ್ಯರೆಂದೂ, ಕವಿತಾರ್ಕಿಕ ಸಿಂಹರೆಂದೂ ಪ್ರಖ್ಯಾತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಶ್ರೀನೈಷ್ಠವ ಸಾಧುಸಂತರ, ಜ್ಞಾನಿಗಳ, ಭಕ್ತರ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಆಳ್ವಾರರು ಪಲ್ಲವರ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರು. ಕ್ರಿ. ಶ. 7 ನೆಯ ಶತಮಾನದಿಂದ 9 ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಮಧ್ಯಭಾಗದವರೆಗೂ ಆಳ್ವಾರರ ಕಾಲವೆನ್ನಬಹುದು. ಇವರು ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವರು. ತಾಮ್ರಪರ್ಣಿ, ಕೃತಮಾಲ (ನೈಗೈ), ಪಯಸ್ವಿನೀ (ಪಾಲಾರ್) ಕಾವೇರಿ ಈ ಮಹಾನದಿಗಳ ತೀರಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅವತಾರವೆತ್ತಿದವರು. ಈ ಜೀವನದಿಗಳು ದಕ್ಷಿಣಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹರಿದಾಡುತ್ತಾ ಜನರ ತನುಗಳನ್ನು ತಣಿಸಿದಂತೆ ಆಳ್ವಾರರ ಭಕ್ತಿಪ್ರವಾಹವು ಅವರ ಹೃದಯಗಳನ್ನು ತಣಿಸಿತು.

ಆಳ್ವಾರರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಜಾತಿಯವರೂ ಇದ್ದಾರೆ; ಗಂಡಸರೂ ಇದ್ದಾರೆ, ಹೆಂಗಸರೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಕೇರಳದೇಶದ ರಾಜರಾಗಿದ್ದರು. ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಹೆಂಗಸು-ಆಂಡಾಳ್ ಅಥವಾ ಗೋದಾದೇವಿ. ತಿರು-ಪ್ಪಾಣಾಳ್ವಾರರು ಅತ್ಯಂಜರು. ನಮ್ಮಾಳ್ವಾರರು ವೆಳ್ಳಾಳರು. ತಿರುಮಂಗೈ ಕಳ್ಳರಜಾತಿಯವರು. ತಿರುಮಳಿಶೈಯವರ ಜಾತಿಯೇತಿಳಿಯದು. ಮತ್ತುಳಿದವರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಜಾತಿಯ ಆಳ್ವಾರರು. ಇವರೆಲ್ಲರೂ ವರ್ಣ ಭೇದ, ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷಭೇದ. ಪಂಡಿತಸಾಮರ-ರೆಂಬ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನುಳಿದು—ಭಕ್ತಿಯೇ ಮುಕ್ತಿಯ ದಾರಿ, ಭಕ್ತಿಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಅಧಿಕಾರಿಗಳೆಂಬ ಭಾಗವತ ತತ್ವವನ್ನು ತಮ್ಮ ಜೀವನದ ನಡವಳಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ತೋರಿಸಿದರು.

ಆಳ್ವಾರರ ಜೀವನ ಜರಿತ್ರೆಗೆ ನಮಗೆ ದೊರಕಿರುವ ಆಧಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದುವು ದಿವ್ಯಸೂರಿಚರಿತ, ಪ್ರಪನ್ನಾಮೃತ ಎಂಬ ಸಂಸ್ಕೃತಗ್ರಂಥಗಳು ಮತ್ತು ಗುರು ಪರಂಪರಾ ಪ್ರಭಾವವೆಂಬ ಗ್ರಂಥ. ಗುರು ಪರಂಪರಾಪ್ರಭಾವವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತ್ತು ತಮಿಳು ಮಿಶ್ರವಾದ ಮಣಿವ್ರವಾಳವೆಂಬ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಸುಲಭ ಗ್ರಾಹ್ಯವಾಗಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆಳ್ವಾರರ ಉಪದೇಶಗಳಿಗೆ ನಾಲಾಯಿರ ಪ್ರಬಂಧಗಳೇ ಆಧಾರ. ಆಳ್ವಾರರೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ಪ್ರಬಂಧಗಳಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಅರ್ಚಾವತಾರವನ್ನು ಕುರಿತು ಸ್ತುತಿಸಿದರು. ಭಗವಂತನ ಸಾಲಭ್ಯ ಸಾಶೀಲ್ಯಗಳಿಗೆ ಅರ್ಚಾವತಾರವೇ ಗುರುತೆಂದು ಇವರ ಭಾವನೆ.

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಆಧಾರ ಗ್ರಂಥಗಳು ಆಳ್ವಾರರ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಕೊಂಡಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಬರೆದ ಗ್ರಂಥಗಳು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕವಿತೆಯ ಕಲ್ಪನೆಗಳೂ ವಾಸ್ತವಿಕ ಸಂಗತಿಗಳೂ ಬೆರೆದಿವೆ. ಆಳ್ವಾರರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪವಾಡಗಳು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಇವು ಹೇಗಾದರೂ ಇರಲಿ, ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಇವುಗಳಿಂದ ಆ ಕಾಲದ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಆಳ್ವಾರರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಪ್ರೇಮಗಳು ಎಷ್ಟು ಅನೋಘವಾಗಿದ್ದುವೆಂಬುದು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವುದು.

ಆಳ್ವಾರರಲ್ಲಿ ಯಾರು ಮುಂದು ಯಾರು ಹಿಂದು ಎನ್ನುವುದರಲ್ಲಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನೇ ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಒಪ್ಪಬಹುದಾಗಿದೆ. ಆಕ್ರಮ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿದೆ — ವೊಯ್‌ಗೈಯಾಳ್ವಾರ್ ಭೂದ್ವತ್ತಾಳ್ವಾರ್, ಪೇಯಾಳ್ವಾರ್. ತಿರುಮಳಿಶೈಯಾಳ್ವಾರ್. ಕುಲಶೇಖರಾಳ್ವಾರ್ ಪೆರಿಯಾಳ್ವಾರ್, ಆಂಡಾಳ್, ತೊಂಡರಡಿವೊಡಿಯಾಳ್ವಾರ್, ತಿರುಪ್ಪಾಣಾಳ್ವಾರ್, ತಿರುಮಂಗೈಯಾಳ್ವಾರ್, ನಮ್ಮಾಳ್ವಾರ್ ಮತ್ತು ಮಧುರಕವಿಯಾಳ್ವಾರ್.

ಭಾಗವತ ಧರ್ಮ

ಶ್ರೀ ಕೆ. ಎಫ್. ಮುತ್ತುರಾಜು, B.Sc., B.L.,
540 ಸದಾಶಿವನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು - 6

ಭಾಗವತರನ್ನು ಸೇವಿಸುವುದು ಉತ್ತಮೋತ್ತಮವಾದ ಧರ್ಮ. ಮೋಕ್ಷಾಭಿಲಾಷಿಗಳು ಭಗವತ್ ಕೈಂಕರ್ಯವನ್ನೂ ಆಚಾರ್ಯ ಕೈಂಕರ್ಯವನ್ನೂ ಭಾಗವತ ಕೈಂಕರ್ಯವನ್ನೂ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಅಚರಿಸಬೇಕು. ಭಾಗವತ ಕೈಂಕರ್ಯವ ಭಗವತ್ ಕೈಂಕರ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು. ಆಚಾರ್ಯರ ಮತ್ತು ಭಾಗವತರ ಅನುಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಿಪಡೆದವನಿಗೆ ಭಗವಂತನ ಅನುಗ್ರಹವು ಬಹು ಸುಲಭ.

ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಪಡೆದು ಆತ್ಮಗುಣ ಸಂಪೂರ್ಣರಾದವರೇ ಭಾಗವತರು. ಇವರು ಅಂತರಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನೂ ಬಾಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನೂ ಜಯಿಸಿ ಭೂತದಯೆ ಯುಳ್ಳವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ವಿಷಯ ಸುಖಗಳಿಗೆ ದಾಸರಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಕಾಮ ಕ್ರೋಧಾದಿಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿರುತ್ತಾರೆ, ಶಾಂತಿ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಆಹಾರ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ ಕೊಂಡು, ಸುಖ ದುಃಖಗಳನ್ನು ಒಂದೇಸಮವಾಗಿ ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಯಾವಾಗಲೂ ಪರಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾ, ಹರಿಕಥಾ ಗಾನ ಶ್ರವಣಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಯಾವ ಕಾರ್ಯವನ್ನೇ ತಾವು ಕೈಗೊಂಡರೂ ಆಕಾರ್ಯವನ್ನು ಭಗವದಾರಾಧನಾರೂಪವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆತನಿಗೆ ಸಮ ಸ್ತವೂ ಬ್ರಹ್ಮಮಯವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಇಂತಹವನು ಮಹಾತ್ಮನೆಂದೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು. ಭಗವಂತನಿಗೆ ಆತ್ಮಂತಪ್ರಿಯನಾಗುವನು. ಇವರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನು ನೆಲೆಸಿರುವನು. ನಾರದಮಹರ್ಷಿಗಳು ತಮ್ಮ ಹಿಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ದಾಸೀಪುತ್ರರಾಗಿದ್ದು ಭಾಗವತರ ಸೇವೆ ಮಾಡಿದ್ದುದರ ಫಲವಾಗಿ ಅವರು ಸಮಸ್ತ ಪಾಪಗಳಿಂದ ವಿಮುಕ್ತರಾಗಿ ಭಗವಂತನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಂದಿನ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಪುತ್ರರಾಗಿ ದೇವ ಋಷಿ ಎನಿಸಿಕೊಂಡರು. ಭಾಗವತರು ಯಾವುದನ್ನೂ ಸ್ವೀಕರಿಸುವರೋ, ಮತ್ತು ಯಾವುದನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸುವರೋ ಅಂತಹ ವಸ್ತುಗಳು ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಭಾಗವತ ಕೈಂಕರ್ಯವು ಭಗವತ್ ಕೈಂಕರ್ಯರೂಪವಾದುದು. ಸಣ್ಣ ಆಲದ ಬೀಜದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ದೊಡ್ಡವಾದ

ಆಲದ ಮರವು ಅಡಗಿರುವುದೋ ಹಾಗೆ ಭಾಗವತ ಕೈಂಕರ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಗವತ್ಕೈಂಕರ್ಯವು ಅಡಗಿರುವುದು. ವಿಷ್ಣು ಭಕ್ತರ ಪೂಜೆಗಿಂತ ಅತಿಶಯವಾದ ಪುರುಷಾರ್ಥವೇ ಇಲ್ಲ. ಭಾಗವತ ಸೇವೆಗಿಂತ ಮಿಗಿಲಾದ ಸೇವೆಯು ಬೇರಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಗುರು ಅನುಗ್ರಹಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾದ ಅನುಗ್ರಹವು ಮತ್ತಾವುದೂ ಇಲ್ಲ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಭಗವಾನ್ ರಾಮಾನುಜರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಒಂದು ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ನೋಡಿದಲ್ಲಿ ಅದರ ಮಹಿಮೆ ಮನ ಒಪ್ಪುವಂತಿದೆ.

ಶ್ರೀ ರಾಮಾನುಜರು ಒಂದು ಸಲ ತಿರುಪತಿ ಶ್ರೀನೇಂಕಟೇಶ್ವರನ ದರ್ಶನಕ್ಕೇಂದು ಹೊರಟರು. ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಸಹಸ್ರವೆಂಬ ಗ್ರಾಮ. ಆ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಶಿಷ್ಯರಿಬ್ಬರು ಇದ್ದರು. ಯಜ್ಞೇಶ ಮತ್ತು ವರದಾಚಾರ್ಯ. ಯಜ್ಞೇಶರು ಸ್ವಲ್ಪ ಅನುಕೂಲಸ್ಥರು. ವರದಾಚಾರ್ಯರು ದೈವಭಕ್ತರು, ಬಡವರು. ಅವರ ಜೀವನ ನಿತ್ಯ ಉಪಾದಾನದಿಂದೇ ಸಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜರು ತಾವು ಬರುವುದನ್ನು ಯಜ್ಞೇಶರಿಗೆ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ತಿಳಿಸಲು ಇಬ್ಬರು ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಶಿಷ್ಯರಿಬ್ಬರು ಬೇಗಬಂದು ಅಷ್ಟಸಹಸ್ರ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ತಲುಪಿ ಯಜ್ಞೇಶರಿಗೆ ಗುರುಗಳು ಬರುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು. ಯಜ್ಞೇಶರು ಪರಮ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಗುರುಗಳನ್ನು ಬರಮಾಡಲು ನಾನಾ ತರಹ ಏರ್ಪಾಡುಗಳನ್ನೂ ಉಪೋಪಚಾರಗಳಿಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲೂ ತೊಡಗಿದ್ದು. ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗಾದರೂ ವಿರಾಮವಿಲ್ಲದೆ ತಳಿರು ತೋರಣಾದಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವುದರಲ್ಲೂ ಆದರ ಸ್ವಾಗತಿ ನೀಡಲು ತಕ್ಕ ಏರ್ಪಾಡುಮಾಡುವುದರಲ್ಲೂ ನಿರತರಾಗಿ. ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜರ ಕಡೆಯಿಂದ ಬಂದ ಭಾಗವತರ ಮಾರ್ಗಾಯಾಸವನ್ನೂ ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳದೆ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿ ತಲ್ಲೀನರಾದರು. ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜರ ಶಿಷ್ಯರು ಮಾರ್ಗಾಯಾಸದಿಂದ ನೊಂದವರಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಮಧ್ಯಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳನ್ನು ಸಂಧಿಸಿ ನಡೆದಿಲ್ಲವಿಷಯವನ್ನೂ ಹೇಳಿದರು. ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜರು ಮರು ಮಾತಾಡದೆ ಅಷ್ಟಸಹಸ್ರ ಗ್ರಾಮವನ್ನು ಸೇರಿ ನೇರವಾಗಿ ಶ್ರೀವರದಾಚಾರ್ಯರ

ಮನೆಗೆ ಹೋದರು. ವರದಾಚಾರ್ಯರು ಉಪಾದಾನಕ್ಕಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಅವರ ಪತ್ನಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ಇದ್ದ ಒಂದೇ ಒಂದು ಸೀರೆಯ ಒಂದು ಕೊನೆಯನ್ನು ಮೈಗೆ ಸುತ್ತಿಕೊಂಡು ಇನ್ನೊಂದು ಕೊನೆಯನ್ನು ಬಿಸಿಲಲ್ಲಿ ಒಣಗಲು ನಿಂತಿದ್ದರು. ತ್ರೀರಾಮಾನುಜರು ಮನೆಯೊಳಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ತಾವು ಬಂದಿರುವುದನ್ನು ತಿಳಿಯ ಪಡಿಸಿದರು. ಮನೆಯಾಕೆಯ ಲಜ್ಜೆಯಿಂದ ತನ್ನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ತ್ರೀರಾಮಾನುಜರು ತಮ್ಮ ಮೈ ಮೇಲಿದ್ದ ವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಎಸೆದರು. ಆ ವಸ್ತ್ರವನ್ನು ಸುತ್ತಿಕೊಂಡು ಆಕೆ ಹೊರಬಂದು ಆಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಅರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಉಪಚರಿಸಿ ಆಸನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿ ಅಂಜಲಿಬದ್ಧಳಾಗಿ ನಿಂತು “ಸ್ವಾಮಿ! ಮುಂದಿರುವ ಕೊಳದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಬನ್ನಿ ಆ ವೇಳೆಗೆ ನಾನು ಅಡಿಗೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೇನೆ” ಎಂದಳು. ಆಚಾರ್ಯರು ತಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯರೊಡನೆ ಕೊಳಕ್ಕೆ ಹೋದರು ವರದಾಚಾರ್ಯರ ಪತ್ನಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ ಒಳಗೆ ಬಂದು ನೋಡುತ್ತಾಳೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಅಕ್ಕಿಕಾಳೂ ಇಲ್ಲ. ಮಾಡುವುದೇನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದಳು. ತಮ್ಮ ಪತಿ ಬರುವುದು ಇನ್ನೂ ತಡ ವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಕೆ ಕಡು ಬಡವಳಾದರೂ ರೂಪವತಿ. ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತ್ರೀಮಂತನೊಬ್ಬನು ಈಕೆಯಲ್ಲಿ ಸುಖಿಸಲು ನಾನಾರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಹು ಕಾಲದಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನಪಡುತ್ತಿದ್ದ ಇದು ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಗೆ ಗೊತ್ತಿದ್ದು ಆಗಿನ ನೆನಪು ಬಂತು. “ಈ ದೇಹದಿಂದ ನನಗೇನು ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಗುರು ಸೇವೆ ಹೇಗೋ ಮಾಡಿದರಾಯಿತು. ಎಲ್ಲವೂ ಅವನಿಗೇ ಪ್ರೀತಿಯಾಗಲಿ” ಎಂದು ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯ ತ್ರೀಮಂತನಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ನನ್ನಲ್ಲಿ ನೀವು ಸುಖಿಸಲು ನಾನು ಸಮ್ಮತಿಸಿದ್ದೇನೆ. ನಮ್ಮ ಗುರುಗಳು ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರನ್ನು ಉಪಚರಿಸಲು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಬೇಕಾದ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಿ. ಅವರನ್ನು ಉಪಚರಿಸಿ ಬರುತ್ತೇನೆ. ಅನಂತರ ನೀವು ಸುಖಿಸಬಹುದು” ಎಂದಳು. ತ್ರೀಮಂತನಿಗೆ ಪರಮಸಂತೋಷ ವಾಯಿತು. ಬೇಕಾದ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೂಡಲೇ ಅವರ ಮನೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ.

ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಯು ನಾನಾತರಹೆ ಭಕ್ಷ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಗುರುಗಳಿಗೂ ಅವರ ಶಿಷ್ಯವೃಂದಕ್ಕೂ ಬಡಿಸಿದಳು. ಗುರುಗಳು ಉಟಮಾಡಿ ತೃಪ್ತರಾದರು. ಆ ವೇಳೆಗೆ ವರದಾಚಾರ್ಯರೂ ಬಂದರು. ಗುರುಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಪರಮಾಶ್ಚರ್ಯದಿಂದಲೂ ಅನಂದದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರಾಗಿ ಕೂಡಲೇ ಉತ್ತರೀಯವನ್ನು ಸೋಂಟಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿ ಅವರಿಗೆ

ದೀರ್ಘ ದಂಡಪ್ರಣಾಮಮಾಡಿ, ಅವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಉಟೋಚಾರಗಳು ನಡೆದಿರುವುದನ್ನು ತಿಳಿದು ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ಒಳಗೆ ಹೋಗಿ ನೋಡುತ್ತಾರೆ, ಅನ್ನ ಪೂರ್ಣಾದೇವಿ ತಾಂಡವವಾಡುತ್ತಿದೆ. ಪತ್ನಿಯನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದರು. ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ ನಡೆದ ವಿಷಯವನ್ನು ಹೇಳಿದಳು. ವರದಾಚಾರ್ಯರು ಬಹಳ ಸಂತೋಷಪಟ್ಟು ಪತ್ನೀ ಸಮೇತರಾಗಿ ಆಚಾರ್ಯರಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ನಡೆದ ವಿಷಯವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಹೇಳಿ ಅವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದರು. ಭಗವದ್ರಾಮಾನುಜರು ಆಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ಅವರನ್ನು ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದರು. ಆ ಮೇಲೆ ವರದಾಚಾರ್ಯರು ತಮ್ಮ ಪತ್ನಿಯನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಸ್ವಲ್ಪ ಭಕ್ಷ್ಯಗಳನ್ನೂ ಮತ್ತು ಗುರುಗಳ ಪ್ರಸಾದವನ್ನೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ತಾನೇ ಪತ್ನಿಯನ್ನು ತ್ರೀಮಂತನ ಮನೆಗೆ ಕರೆದು ಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಆಕೆಯ ತ್ರೀಮಂತನ ಕೋಣೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಭಕ್ಷ್ಯಗಳನ್ನೂ ಗುರುಗಳ ಪ್ರಸಾದವನ್ನೂ ಆತನಿಗೆ ಕೊಡಲು ತ್ರೀಮಂತನು ಆಕೆಯನ್ನು ನೋಡಿದ ಕೂಡಲೆ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯನ್ನೇ ನೋಡಿದಂತಾಗಿ ಮಾತೃಭಾವದಿಂದ ಆಕೆಯನ್ನು ಆದರಿಸಿ “ತಾಯೀ! ನನ್ನನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿದ್ದೀ; ನನ್ನ ಅಪರಾಧವನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸು. ತಾಯಿ! ನಾನು ಕೇವಲ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ನನ್ನ ತಾಯಿಯಲ್ಲೇ ಅನುರಕ್ತನಾಗಲು ಬಯಸಿದ್ದೆನಲ್ಲ” ಎಂದು ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ ಪಟ್ಟನು. ಅನಂತರ ಅವರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ತ್ರೀರಾಮಾನುಜರಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ತನ್ನ ಅಪರಾಧವನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಲು ಯಾಚಿಸಿದನು. ರಾಮಾನುಜರು ಆತನನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ತನ್ನ ಶಿಷ್ಯನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಗುರುಕಾಶಿಯಾಗಿ ಆ ತ್ರೀಮಂತನು ಅಪಾರ ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ತ್ರೀರಾಮಾನುಜರಿಗೆ ಕೊಡಲು ಅವರು ಅದನ್ನು ತಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯನಾದ ವರದಾಚಾರ್ಯನಿಗೆ ಕೊಡಲು ಹೇಳಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ವರದಾಚಾರ್ಯರು “ಸ್ವಾಮಿ! ಈ ದ್ರವ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಾನು ಭಗವಂತನನ್ನು ಮರೆತು ಬಿಡುತ್ತೇನೆ. ನನಗೆ ಉಪಾದಾನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಜೀವಿಸುವುದೇ ಲೇಸು” ಎಂದು ನಿರಾಕರಿಸಿದರು. ಆ ವೇಳೆಗೆ ಬಹಳ ಹೊತ್ತಾಗಿದ್ದು ತ್ರೀರಾಮಾನುಜರು ಇನ್ನೂ ಬಾರದಿದ್ದುದ್ದು ನೋಡಿ ವಿಚಾರಿಸಿದಲ್ಲಿ ಅವರು ವರದಾಚಾರ್ಯರ ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವುದು ತಿಳಿದು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಯಜ್ಞೇಶ್ವರು ಧಾವಿಸಿ ಬಂದು ಪ್ರಣಾಮಮಾಡಿ ಕಾರಣವನ್ನು ಕೇಳಲು “ನಾನು ಬರುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ ಭಾಗವತರನ್ನು ಉಪಚರಿಸದೆ ಅಪಚಾರ ಮಾಡಿದುದರಿಂದ ನಾನು ನಿನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಹೇಳಲು ಯಜ್ಞೇಶ್ವರು ಖಿನ್ನರಾಗಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಲು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ

ಶ್ರೀರಾಮಾನುಜರು ತಾವು ಶ್ರೀವೆಂಕಟೇಶ್ವರನ ದರ್ಶನ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮರಳುವಾಗ ಒಂದು ದಿವ್ಯದಾಗಿ ಹೇಳಿ ಮುಂದೆ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಿದರು.

ಹೀಗೆ ಭಾಗವತ ಸೇವೆಯ ಯಾವಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಆಗಲಿ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನ ಸೇವೆ ಯಷ್ಟೇ ಮಹಿಮೆ ಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ಮಹಾ ಸಂಪತ್ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸಬಹುದು. ಗುರು ಅನುಗ್ರಹವೇ ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಭಗವದಾರಾ

ದನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದವರೂ ಕೂಡಭಾಗವತರು ಬಂದಲ್ಲಿ ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೇ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಭಾಗವತ ಸೇವೆಮಾಡಿ ಅನಂತರದಲ್ಲಿ ಆರಾಧನೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಬೇಕು. ಭಗವಂತನು ಭಾಗವತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಾನೆ. ವೈಷ್ಣವನನ್ನು ನಿಂದಿಸಿ ಬಾರದು. ವೈಷ್ಣವನಿಗೆ ಜಾತಿ ಭೇದವಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀವೈಷ್ಣವನು ಯಾರೇ ಆಗಲಿ ಆತನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ವಿಷ್ಣು ಸ್ವರೂಪನು. ವೈಷ್ಣವನಲ್ಲಿ ಅಪಚಾರ ಮಾಡುವುದು ಮಹಾ ಪಾಪ.

ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟೇಶ್ವರನ ಅಡಿ ದಾವರೆಗಳಲ್ಲಿ

ಶ್ರೀ ಸಿ. ವಿ. ಸತ್ಯರಾಜ್, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಅರೆತೆರೆದ ನಯನ

ಪ್ರವುಲ್ಲ ಜಂದ್ರವದನ

ಕಮನೀಯ ಮೂರ್ತಿ

ಪ್ರಸರಿಸಿದೆ ಎಲ್ಲೆಡೆ ನಿನ್ನಯ ಕೀರ್ತಿ

ಅಣುರೇಣು ತೃಣಕಾಷ್ಠ

ಪರಿಪೂರ್ಣ ಗೋವಿಂದ

ಅದಾರತ್ತ ನೋಡುತ್ತಿರುವೆ

ನಿನ್ನ ಚಂದದಾ ನೇತ್ರಂಗಳಿಂದ?

ದಿವ್ಯ ಮಂಗಳ ವಿಗ್ರಹ

ನಿನಗೇಕೆ ಬರಿಯ ಅಗ್ರಹ?

ಕೃಪೆಮಾಡು ಕರುಣಾಸಾಗರ

ಎಂದು ಬೇಡುವರಯ್ಯ ಜನಕೋಟಿ-
ವಿಸ್ತಾರ

ನಿನ್ನಯ ದರ್ಶನದ ತನಕ

ಕವಿದಿದೆ ಎನ್ನ ಮನದಲಿ ಈ ತನಕ

ನಿನ್ನ ನೋಟದಾ ಲಾಭ

ಆಗುವುದೇ ಸುಲಭ?

ಬೇಡಿದರೆ ನಿನ್ನನೇ ಬೇಡುವೆ

ಪಾಡಿದರೆ ನಿನ್ನನೇ ಪಾಡುವೆ

ಕಾಡಿದರೆ ನಿನ್ನನ್ನೇ ಕಾಡುವೆ

ಕನಿಕರಿಸುವೆಯಾ ಪ್ರಭುವೇ?

ತಿರುಮಲ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನ, ತಿರುಪತಿ.

ತಿರುಮಲೆ ತಿರುಪತಿಗಳಲ್ಲಿ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿರುವ ಸತ್ರಗಳಲ್ಲಿನ ಸುಸಜ್ಜಿತ ಕೋಠಡಿಗಳು, ಕಾಟೇಜ್‌ಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಸೂಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಹಣವನ್ನು ಪಾವತಿ ಮಾಡಿ, ಮೀಸಲಾಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ತಿರುಮಲ:

೧. ಶ್ರೀವೇಂಕಟೇಶ್ವರ ಅತಿಥಿ ಭವನ ರೂ. 16/- ಒಂದು ಕೋಠಡಿಯದು
ರೂ. 20/- ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕೋಠಡಿ
೨. ಶ್ರೀನಿವಾಸ (ಟಿ.ಬಿ.ಸಿ.), ವೇಂಕಟಾಚಲ, { ರೂ. 16/-, 20/- ಪೂರ್ತಿ ಕಾಟೇಜಿಗಾಗಿ
(ಯಂ.ಬಿ.ಸಿ)ಆಳ್ವಾರ್‌ನಗರ್ ಭವನಗಳು { ರೂ. 7/-, 9/- ಅರ್ಧ ಕಾಟೇಜಿಗಾಗಿ
೩. ಮಲೀವ್ಯಾ; ನಾರಾಯಣಗಿರಿ ರೂ. 10/- ಪೂರ್ತಿ ಕಾಟೇಜಿ
ಭವನಗಳು. ರೂ. 5/- ಅರ್ಧ ಕಾಟೇಜಿ

ತಿರುಪತಿ:

೧. ದೇವಸ್ಥಾನ ಅತಿಥಿಗೃಹ ರೂ. 10/-
೨. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಧರ್ಮಶಾಲೆ (೧ ನೆಯ ಸತ್ರ) ರೂ. 8/-
(ಸಜ್ಜಿತ ಕೋಠಡಿಗಳು)
೩. ಶ್ರೀಗೋವಿಂದರಾಜಸ್ವಾಮಿ ಧರ್ಮಶಾಲೆ ರೂ. 6/-
(೨ ನೆಯ ಸತ್ರ) ಸಜ್ಜಿತ, ಕೋಠಡಿಗಳು

ತಿರುಮಲೆ, ತಿರುಪತಿಗಳಲ್ಲಿನ ದೇವಸ್ಥಾನದ ಸತ್ರಗಳಲ್ಲಿ, ಮಿಕ್ಕವಸತಿ ಉಚಿತವಾಗಿಯೇ ಕೋಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ಈ ಸೌಕರ್ಯವನ್ನು ಕೋರುವವರು, ತಕ್ಕ ಹಣವನ್ನು, ಪ್ರಯಾಣದ ತಾರೀಖು; ಬರುವ ಸದಸ್ಯರ ಸಂಖ್ಯೆ, ಎಲ್ಲಿ ವಸತಿ ಕೊರುವುದು ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ ರಿಸೆಪ್ಷನ್ ಆಫೀಸರ್ ತಿರುಪತಿ/ತಿರುಮಲ ವಿಲಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು.

ಮಿಕ್ಕ ವಿವರಗಳನ್ನು ತಿರುಪತಿ ತಿರುಮಲೆಗಳಲ್ಲಿನ ರಿಸೆಪ್ಷನ್ ಆಫೀಸರುಗಳಿಂದ ಪಡೆಯಬಹುದು.

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣಾಧಿಕಾರಿ.

ರಹಸ್ಯತ್ರಯಸಾರ

ವಿದ್ವಾವಿಶಾರದ ಎಸ್. ಎಂ. ಶ್ರೀನಿವಾಸಾವರದಾಚಾರ್ಯ,
ವ್ಯಾಕರಣ ಉಪಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಸಂಸ್ಕೃತ ಮಹಾಪಾಠಶಾಲೆ, ಮೈಸೂರು.

(ಹಿಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯ ತರುವಾಯ)

ಈಶ್ವರನಿಗೆ ಪರಾವೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿದರೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ಕುಂಠಿತವಾಗುವುದರಿಂದ ಉಪಾಯಾಪೇಕ್ಷೆ ಇಲ್ಲದೇನೆಯೇ ರಕ್ಷಿಸ ಬಹುದಲ್ಲವೇ? ಎಂದರೆ ಮೇಲೆ ನಿರೂಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ದೃಷ್ಟಾಂತದಂತೆ ಸರ್ವೇಶ್ವರನು ತನ್ನ ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದಲೇ (ಭಕ್ತಿಯೋಗ,) ಶರಣಾಗತಿ ಮೂಲಕ ತನ್ನ ಪ್ರಸಾದವುಂಟಾಗಲು ಸಾಧನಾಭಾವವನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿರುವುದರಿಂದ ಇವನ ಈಶ್ವರತ್ವಕ್ಕೆ ಯಾವ ಧಕ್ಕೆಯೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ವಿಧ ಚೋದನೆಯು ನಿರರ್ಥಕ. ನಾವೆಲ್ಲಾ ಈಶ್ವರನಿಗೆ ಶರೀರಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವುದರಿಂದ ಈಶ್ವರನು ಸರ್ವಶರೀರಿ ಆಗುತ್ತಾನೆ. ಶರೀರ ರಕ್ಷಣೆಯು ಆತ್ಮನಿಗೆ ಸೇರಿದ ಹಾಗೆ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಯು ಈಶ್ವರನಿಗೇನೆ ಸೇರಿದ್ದು. ಶರೀರ ವೆಂದರೆ ಪ್ರಾಕೃತವಾದ ಇಂದ್ರಿಯಾದಿಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯವಾದ ವಸ್ತು ಎಂದು ಅರ್ಥವಲ್ಲ. ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೇನೇ ನಿಯಾಮ್ಯನಾಗಿಯೂ, ಶೇಷಭೂತನಾಗಿಯೂ, ಅವನಿಂದಲೇ ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು ಎಂದು ತಾತ್ಪರ್ಯ. ಅವನು ನಿಯಾಮಕ, ನಾವು ನಿಯಾಮ್ಯರು ಆದ್ದರಿಂದ ಅವನ ನಿಯಮದಂತೆ ಯಾವ ಚೋದನೆಯನ್ನೂ ಮಾಡದೇ ಆಚರಿಸಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಅವನು ಶೇಷ ಅಂದರೆ ಸ್ವಾಮಿ ಯಾದ್ದರಿಂದ ಅವನ ಪ್ರೀತಿಯೇ ಮುಖ್ಯವಾದ ಫಲ. ಸ್ವಭೋಗವು ಅಪ್ರಧಾನವಾದದ್ದು. ಈ ವಿಧವಾದ ಸಂಬಂಧ ಅಂದರೆ ಶರೀರಾತ್ಮಭಾವವನ್ನು ನಮ್ಮ ಸಿದ್ಧಾಂತಕ್ಕೆ ಅಸಾಧಾರಣವಾದುದನ್ನು ಅನವರತವೂ ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಭ್ರಮಕ್ಕೂ ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಉಪಾಯಾನುಷ್ಠಾನ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪನಾದವನು ಫಲವನ್ನು ಕೊಟ್ಟೇಕೊಡುವುದರಿಂದ ನಾವು ಸ್ವೇಚ್ಛಾವಿಹಾರಿಯಾಗಿರಬಹುದೇ ಎಂದರೆ ಇದು ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾದ್ದರಿಂದ ಈ ರೀತಿ ಮಾಡಕೂಡದು. ಅವನ ಆಜ್ಞೆಯಂತೆಯೇ ದೇಹವಿರುವ ಪರ್ಯಂತವೂ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಪಾಪ ಸಂಭವಿಸಿದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಶಕ್ತ್ಯನುಗುಣವಾದ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಭಗವತ್ಕ್ರಿಯಾಕರ್ಯಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸ್ಥಳವಿಶೇಷವೇ ವಾಸಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದದ್ದು. ಕಾಶಿ, ಕಾಂಚೀ ಮುಂತಾದ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳೇ ಆಗಬೇಕೆಂಬ ನಿಯಮವಿಲ್ಲ. ಶಬರೀ ದೃಷ್ಟಾಂತದಿಂದ ಇಂಥ ಭಾಗವತಾಧಿಷ್ಠಿತವಾದ ದೇಶವೇ ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ವಾಸಸ್ಥಾನಕ್ಕಾಗಿ ಚಿಂತಿಸಬಾರದು. ಈ ರೀತಿ ತತ್ತ್ವಗಳನ್ನು ಅರಿತು ಉಪಾಯವನ್ನೂ ಮೋಕ್ಷವಿರೋಧಿಯಾದ ಪಾಪಗಳನ್ನೂ ಹೋಗಲಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ರೂಪವಾಗಿ ಆಚರಿಸಬೇಕು. ಈ ರೀತಿ ಇದ್ದವರು ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಆತ್ಮೋತ್ಕರ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಕೂಡದು. ಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಚೇತನಾಚೇತನ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲಾ ಭಗವತ್ಪರೀರವೆಂದೂ, ಕಾಮಕ್ರೋಧಗಳಿಂದ ಇತರರಿಗೆ ದುಃಖವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿದರೆ “ಶರೀರಕ್ಕೆ ಏಟುಕೊಟ್ಟರೆ ಶರೀರಿಯಾದ ಆತ್ಮನಿಗೆ ದುಃಖ ಉಂಟಾಗುವಂತೆ ಸರ್ವಶರೀರಿಯಾದ ಜಗತ್ಪಿತೃವಿಗೆ ದುಃಖ ಉಂಟಾಗುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲರಲ್ಲೂ ಭ್ರಾತೃಭಾವದಿಂದಲೇ ಇದ್ದು, ಇವರಿಗೆಲ್ಲಾ ಈಶ್ವರನ ಆಭಿಮುಖ್ಯ

ವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿಸುತ್ತಾ ಅಂಗೀಕೃತವಾದ ಪ್ರಾರಬ್ಧಕರ್ಮವು ಅನುಭವದಿಂದಲೇ ವಿನಾಶ್ಯವಾದ್ದರಿಂದ ತನ್ಮೂಲಕವಾಗಿ ಬರುತ್ತಿರುವ ಸುಖದುಃಖಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅನುಭವಿಸಬೇಕು ಮುಂದೆ ಅಂದರೆ ನಿರಾಣವಾದನಂತರ ಅರ್ಚಿರಾದಿ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಆತೀವಾ ಹಕರು ಬಂದು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ನಂತರ ವಿರಜಾಸದಿಯನ್ನು ಸಂಕಲ್ಪದಿಂದಲೇ ದಾಟಿ ಅಪ್ರಾಕೃತವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾಲಂಕಾರಗಳಿಂದ ಭೂಷಿತನಾಗಿ ಪರಮಪದದಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯಪರ್ಯಂಕಾರಾಧನಾದ ಶ್ರಿಯಃಪತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಅವನೊಡನೆ ನಾವೂ ಸಹ ಸಕಲ ವಿಧವಾದ ದಿವ್ಯಭೋಗವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿಕೊಂಡು ಪೂರ್ಣಾನಂದದಿಂದ ಇರುತ್ತೇವೆ ಈ ಆನಂದವೂ “ಕದಾ ಕದಾ” ಎಂದು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಾ ಉಪಾಯಾನುಷ್ಠಾನ ಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಕೃತಕೃತ್ಯರಾಗಿಯೂ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಭಾವವನ್ನು ಅವನಲ್ಲೇ ನ್ಯಾಸಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ನಿರ್ಭರವಾಗಿಯೂ ಇದರಲ್ಲಿ ನಿಸ್ಸಂಶಯರಾಗಿಯೂ ಇದ್ದರೆ ಸುಖದಿಂದಲೇ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲೂ ಇರಬಹುದು ಎಂಬ ಧೈರ್ಯವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಆಚಾರ್ಯರು.

ಅನಂತರ ಉಪಾಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಿರೋಧಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ “ಪಿಶಾಚಭಾಷಾಣಾಂ ಪಿಶಾಚ ಭಾಷಯೈವ ಉತ್ತರಂ ದೇಯಂ” ಎಂಬಂತೆ ಶಾಸ್ತ್ರರೀತ್ಯಾ ಆಕ್ಷೇಪಮಾಡಿದರೆ ಆರೀತಿಯಾಗಿಯೂ, ಯುಕ್ತಿಯಿಂದ ವಾದ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿ ಉಪಾಯದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥೆಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧೋಪಾಯಭೂತನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನೇ ಮುಕ್ತಿಕಾರಣ. ಪ್ರಪತ್ತಿಯು ವ್ಯಾಜಮಾತ್ರವೆಂದು ಪ್ರಮಾಣಗಳು ಹೇಳುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಶರಣಾಗತಿಗೆ ಅನುಪಾಯತ್ವವು ಸಿದ್ಧವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ. ತಾಯಿಯ ಸ್ತನ್ಯಪಾನಕ್ಕೆ ಯಾರಾದರೂ ಕಾಲಿಕೊಡುತ್ತಾರೆಯೇ? ತಾನಾಗಿಯೇ ರಕ್ಷಿಸುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಇತ್ಯಾದಿ ವಚನಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೂ ಯುಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಬರುವ ವಾದಕ್ಕೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಆಚಾರ್ಯರು

ಹಾಗೆಂದರೆ ವ್ಯಾಜ ಎಂದರೆ ಉಪಾಯತ್ವವಲ್ಲಾ ಎಂದೂ ಅರ್ಥಮಾಡಕೂಡದು. ಅತ್ಯಲ್ಪಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅನುಷ್ಠಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಮಹತ್ತರವಾದ ಫಲಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ಅತ್ಯಂತ ಸದೃಶವಾಗಲಾರದು. ಆದರೂ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದ ಇದನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿ ಫಲದಾನ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ವ್ಯಾಜವೆಂದು ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಉಪಾಯತ್ವಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಹತಿ ಇಲ್ಲ. ತಾಯಿಯು ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದ ಸ್ತನ್ಯಪಾನಮಾಡಿಸಿದರೂ. ಸ್ತನ್ಯವನ್ನು (ನುಂಗುವ) ವ್ಯಾಪಾರ ಮಗುವಿಗೆ ಸೇರುವಂತೆಯೇ ಚೇತನನ ಕಿಂಚಿತ್ತಾರವೂ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕವೆಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು.

ಸಿದ್ಧೋಪಾಯ ಮತ್ತು ಸಾಧೋಪಾಯ ಇವೆರಡೂ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಕಾರಣವಾದರೆ, ಸಿದ್ಧೋಪಾಯವೇ ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನವೆಂಬ ತಾತ್ಪರ್ಯದಿಂದ, ಅಪ್ರಧಾನಕ್ಕೆ ಹೇತುತ್ವವಿಲ್ಲವೆಂಬ ವಾದವು ಹೊರಟಿತು. ಹೀಗೆಯೇ ಅಂಗ ವಿಷಯದಲ್ಲೂ ವಿಶ್ವಾಸಮಾತ್ರವೇ ಪ್ರಪತ್ತಿ ಮುಂತಾದ ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೂ ಕೂಡ ತತ್ತ್ವಾಧಾನ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯದಿಂದ ಅರ್ಥವರ್ಣನೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಭಗವದ್ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನು ಶುದ್ಧ ಜಾತಿಯವನಾದರೂ ಅವನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೇ ಎಂದು ಹೇಳುವ ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪ್ರಾಧಾನ್ಯದಿಂದ ಪೂಜಾರ್ಹತೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಇವನನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆಂದು ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಆಹಾರಾದಿಗಳಿಗೆ ಇದು ಅನ್ವಯಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಜನ್ಮಸಿದ್ಧವಾದ ಜಾತ್ಯಾದಿ ನಿಯಮ ಪರಿಸಾಲಿಸಬೇಕು. ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವಿಲ್ಲವಂತೆ ಜ್ಞಾನಿಯಾದ ಜಾತ್ಯಂತರದವನನ್ನೂ ಕೂಡ ಗೌರವಿಸಲೇಬೇಕು. ಈ ರೀತಿ ರಹಸ್ಯತ್ರಯಸಾರದ ಅರ್ಥಶಾಸನಭಾಗ ಮತ್ತು ಸ್ಥಿರೀಕರಣ ಭಾಗದಿಂದ ಸಕಲ ವಿಧವಾದ ವಿರೋಧವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಪರಿಹರಿಸಿ, ಅರ್ಥಪಂಜಕವನ್ನು ವಿಶದವಾಗಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದ್ದರಿಂದ ರಹಸ್ಯತ್ರಯದ ಅರ್ಥಾನುಸಂಧಾನಕ್ಕೆ ಅಸ್ತಿಭಾರವನ್ನು ಹಾಕಿದಂತಾಯ್ತು.

ರಹಸ್ಯತ್ರಯ ಎಂದರೆ ಮೂಲಮಂತ್ರ, ದ್ವಯ, ಚರಮಶ್ಲೋಕ—ಮಂತ್ರಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಮೂಲಭೂತ

ವಾಗಿ ಮಂತ್ರರಾಜ ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಹೊಂದಿ ಪ್ರಣವ, ನಮಶ್ಯಬ್ಧ, ಚತುರ್ಥ್ಯಂತವಾದ ನಾರಾಯಣಾಯ ಎಂಬ 3 ಪದಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮೂಲಮಂತ್ರವೇ ಪ್ರಧಾನವಾದದ್ದು. ಇದಕ್ಕೆ ವಿವರಣರೂಪವಾಗಿ ಇರುವ ಆರು ಪದಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮಂತ್ರವೇ ದ್ವಯವು-ಇದಕ್ಕೂ ವಿವರಣರೂಪವಾಗಿ ಹನ್ನೆರಡು ಪದಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದೇ ಜರಮಶ್ಲೋಕವು. ಇವು ಈ ವೈಚಿತ್ರ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿ ಅರ್ಥವಂಜಕ. ತತ್ತ್ವತ್ರ-ಯಾದಿ ಸಕಲಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಶಬ್ದತಃ ಅರ್ಥಿಕವಾಗಿ ಸಹ ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆ. ಸಕಲ ವಾದಕ್ಕೂ ಮೂಲಭೂತವಾದದ್ದು ಪ್ರಣವ. ಇದಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಆಕಾರ. ಈ ರೀತಿ ಸಕಲ ವಾಚಕಜಾತಕ್ಕೂ ಮೂಲ ವಾದ ಆಕಾರಕ್ಕೂ, ಸಕಲ ವಾಚ್ಯಾರ್ಥಗಳಿಗೂ ಕಾರಣಭೂತವಾದ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೂ ವಾಚ್ಯವಾಚಕಭಾವ ಸಂಬಂಧವಿರುವುದರಿಂದಲೂ, “ಅಕಾರೋವಿಷ್ಣು ವಾಚಕಃ” “ಅಕ್ಷರಾಣಾಂ ಆಕಾರೋಸ್ಮಿ” ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಮಾಣಗಳಿಂದಲೂ, ಅವ ರಕ್ಷಣೆ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಈ ಶಬ್ದವು ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿರುವುದರಿಂದಲೂ ಸರ್ವ ರಕ್ಷಕನಾದ ವಿಷ್ಣುವೇ ಆಕಾರಾರ್ಥ ಎಂದು ಸ್ವರಸ ವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ “ಅ ಇತಿ ಭಗವತೋ ನಾರಾಯಣಸ್ಯ ಪ್ರಭಮಾಭಿಧಾನಮಭಿದಧತಾ ಕಿನ್ನಾಮ ಮಂಗಳಂ ನ ಕೃತಂ” ಎಂಬ ಅಭಿಯುಕ್ತ ವ್ಯವಹಾರವೂ ಅನುಕೂಲವಾಗಿದೆ. “ಮನ ಜ್ಞಾನೆ” ಎಂಬ ಧಾತುವಿಗೆ ಕೃತ್ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದು ಮ್ ಎಂಬುದಾಗಿ ಆಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪನಾಗಿಯೂ ಜ್ಞಾನಾಶ್ರಯನಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಅಹಮರ್ಥ ಆತ್ಮ ಸ್ವರೂಪವು ಸಿದ್ಧಿ ಸುತ್ತದೆ. ಉಕಾರಕ್ಕೆ ಅವಧಾರಣಾರ್ಥವು. ಮ್ ಜೀವವರ್ಗವು, ಆಯ ಏವ ಸರ್ವರಕ್ಷಕ ನಾದ ಶ್ರಿಯಃಪತಿಗೇನೆ. ತಾದರ್ಥ್ಯ ಚತುರ್ಥಿಯಿಂದ ಶೇಷಭೂತನು ಎಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಈಶ್ವರನು ಶೇಷ, ಅಂದರೆ “ಉಭಯಾಧಿಷ್ಠಾನಂ ಏಕಂ ಶೇಷತ್ವಂ” ಎಂಬ ಸಿದ್ಧಾಂತರೀತ್ಯಾ ಶ್ರಿಯಃಪತಿಯಾದ ನಾರಾಯಣನಿಗೇನೆ ಜೀವಸ್ವರೂಪವು ಶೇಷ ಭೂತವಾದದ್ದು ತ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣ ಎಂದು ಉತ್ತರ

ಮಂತ್ರದಿಂದಲೇ ಸ್ಪಷ್ಟ ಮತ್ತು ಯಥೇಷ್ಟವಿನಿಯೋಗಾರ್ಹತ್ವವಿರುವುದರಿಂದ ಈಶ್ವರನ ಇಚ್ಛೆಗನುಗುಣವಾಗಿ ಭಾಗವತ ಶೇಷಸಿದ್ಧಿವಾಗುತ್ತದೆ. ಏನ ಕಾರ-ತ್ವವೂ ಅನ್ಯಯೋಗವನ್ನು ವ್ಯವಚ್ಛೇದಿಸುವುದರಿಂದ ಭಗವದ್ಭಾಗವತ ವೃತ್ತಿರಿಕ್ತ ಶೇಷತ್ವವನ್ನು ವ್ಯಾವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ನಿತ್ಯನೈಮಿತ್ತಿಕ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ದೇವತಾಂತರ ಸಂಬಂಧವು ಬಾಧಕವಲ್ಲ. ಶಾಸ್ತ್ರದೃಷ್ಟಾಂತಿ ಎಲ್ಲಾ ಶಬ್ದಗಳೂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿ ಅಥವಾ ತದ್ವಾರಾ ತ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನನ್ನೇ ಬೋಧಿಸುತ್ತವೆ. ಶೇಷಶೇಷಿ ಭಾವ ಹೇಳುವುದರಿಂದ ಜೀವ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಭೇದವು ಸ್ವರಸವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಿ ಸುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಉಪಾಧಿ ಹೇಳದೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಭೇದ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವೆಂದೇ ತಾತ್ಪರ್ಯ “ಯಸ್ಯಚೇತನಸ್ಯ ಯದ್ವೈವ್ಯಂ ಶೇಷತೈಕ ಸ್ವರೂಪಂ ಕತ್ತಸ್ಯ ಶರೀರಿ” ಎಂಬ ಲಕ್ಷಣಾನುಸಾರವಾಗಿ ನಿಯಮೇನ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಶೇಷಭೂತವಾದ ಜೀವನು ಶರೀರ. ಈಶ್ವರನು ತನ್ನ ರೂಪಿತ ಶರೀರಿ ಎಂದು ನಿರ್ಣಯವಾಗುವುದರಿಂದ ಶರೀರ ಶರೀರಿ ಭಾವ ರೂಪ ಸಂಬಂಧವೂ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಶರೀರ ರಕ್ಷಣೆಯು ಶರೀರಿಗೇನೇ ಸೇರಿದ್ದು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಈಶ್ವರನು ಜೀವ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿಯೇ ಉಪಾಯವನ್ನು ವೈಷಮ್ಯ ನೈರ್ಘೃಣ್ಯ ಪರಿಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಇದರಿಂದ ಫಲವೂ ಕೂಡ ಶರೀರಿಯಾದವನಿಗೇ ಎಂದು ಸಿದ್ಧಿ ವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಜೀವನಿಗೆ ಫಲವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಬಾರದು. “ಭುಂಕ್ತೇ ಸ್ವಭೋಗಮಖಿಲಂ ಪತಿಭೋಗಶೇಷಂ” ಪತಿಯು ಭೋಗವೇ ಪ್ರಧಾನವನ್ನಾಗಿ ಭಾವಿಸಿರುವ ಪತಿವ್ರತಿಗೆ, ತಚ್ಛೇಷ ಭೂತವಾಗಿ ಸ್ವಭೋಗ ಬರುವಂತೆ ಅನುಷಂಗಿಕವಾಗಿ ಜೀವನಿಗೂ ಭೋಗವಿದ್ದೇ ಇದೆ. ಆದರೆ ಇವನ ಉದ್ದೇಶ ಸ್ವಾಮಿಯ ಭೋಗದಲ್ಲೇ ಇರಬೇಕು. ಈ ಉಪಾಯವನ್ನೇ ನಮಶ್ಯಬ್ಧವು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತದೆ. ಮಃ ನನಗೆ. ನ ಸ್ವಾತಂತ್ರೈವಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಪತ್ನಿಪುತ್ರಾದಿಗಳ ಶೇಷತ್ವವೂ ಇಲ್ಲಾ ಇತ್ಯಾದ್ಯನೇಕಾರ್ಥಗಳಿದ್ದರೂ ಪ್ರ ಕೃತಾರ್ಥಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ನಮಶ್ಯಬ್ಧವು ಶರಣಾಗತಿಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ನಮಶ್ಯಬ್ಧವು “ದ್ರಾಪದ್ಯಾ ಸಹಿತಾಸ್ಸರ್ವೇ

ನಮಶ್ಚಕ್ರಃ ಜನಾರ್ದನಂ” ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಯೋಗಾ ನುಸಾರವಾಗಿ “ ನಮಶ್ಚಬ್ದಃ ಪ್ರಧಾನಾರ್ಥಃ ಸ್ವಾಹಾ ಶಬ್ದ ಇವೇಷ್ಯತೆ” ಇತ್ಯಾದಿ ವಚನಗಳಿಂದಲೂ ಭರ ಸಮರ್ಪಣ ಪರವು.

“ ನಾರಾಯಣಾಯ ಸ್ಯಾಂ” ಇದರಿಂದ ಉಪಾಯದ ಫಲ ಸ್ವರೂಪವು ಪ್ರತಿಸಾದಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. “ ರೀರ್ಜ್ವಯೇ” ಎಂಬ ಧಾತುವಿನಿಂದ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾದ್ದರಿಂದ ನರ ಎಂದರೆ ಸ್ವರೂಪತಃ ಸ್ವಭಾವತಶ್ಚ ಸಂಕೋಚ ವಿಕಾಸಾತ್ಮಕ ಅವಸ್ಥಾರಹಿತನಾದ ಸರಮಾತ್ಮ-ತಸ್ಯ ಸಂಬಂಧಿನೋ ನಾರಾಃ— ಚೇತನಾ ಚೇತನಾತ್ಮಕ ಸರ್ವ ಪದಾರ್ಥಗಳು ತೇಷಾಂ ಅಯನಂ. ನಾರಾಯಣಃ ಛಾಂದಸ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಲಿಂಗ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗಿದೆ. ಅಯನ ಶಬ್ದದಲ್ಲೂ ಕೂಡ ಕರಣ, ಕರ್ಮ, ಅಧಿಕರಣಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ, ಉಪಾಯತ್ವ, ಉಪೇಯತ್ವ ಆಧಾರತ್ವವು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆಯೇ ನಾರಾಃ ಅಯನಂ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯಸ್ಯೇತಿ ಬಹುವ್ರೀಹಿಸಮಾಸದಿಂದ ಸರ್ವ ವ್ಯಾಪಕತ್ವ ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿತ್ವವೂ ಕೂಡ ಪ್ರತಿಸಾದಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಜೀವನಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಡುವ ಕೈಂಕರ್ಯದಫಲ ಅಂತರ್ಯಾಮಿಗೇ ಸೇರುತ್ತದೆ ಎಂಬ ವಿಷಯ ಸೂಚಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸರ್ವದೇಶ ಸರ್ವಕಾಲ ಸರ್ವಾವಸ್ಥೋಚಿತ ಕೈಂಕರ್ಯಾಯ ಅಹಂಸ್ಯಾಂ” ಎಂಬುದಾಗಿ ಕೈಂಕರ್ಯವು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲ್ಪಡುವುದರಿಂದ ಇದೇ ಪುರುಷಾರ್ಥ. ಹೀಗೆ ತತ್ತ್ವ, ಹಿತ, ಪುರುಷಾರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಯಬಹುದು. ಅಕಾರ ವಾಚ್ಯನಾದ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನಿಗೇನೇ ನಾನು ಶೇಷಭೂತನು, ನಮಃ ನನಗೆ ನಾನು ಶೇಷಭೂತನಲ್ಲಾ-ಈ ರೀತಿ ಯೋಜನೆಯಿಂದ ಈ ಮಂತ್ರವು ಸ್ವರೂಪಪರವು ಅಥವಾ ಪ್ರಣವದಿಂದ ಸ್ವರೂಪ, ನಮಶ್ಚಬ್ದದಿಂದ ಉಪಾಯ, ನಾರಾಯಣಾಯ ಎಂಬುವುದರಿಂದ ಪುರುಷಾರ್ಥ ಪರವಾಗಿಯೂ ಯೋಜನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಇದರಿಂದ ಕ್ರಮವಾಗಿ ತತ್ತ್ವ, ಹಿತ, ಪುರುಷಾರ್ಥ ರೂಪವಾದ ತತ್ತ್ವತ್ರಯದ ವಿವೇಕವು ಬರುತ್ತದೆ.

ದ್ವಯ

ಮೂಲ ಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಪ್ರತಿಸಾದಿತವಾದ ಉಪಾಯವನ್ನೇ ಅನುಷ್ಠಾನ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಿ ವಿವರಿಸುವುದು ದ್ವಯಮಂತ್ರವು—ಸರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿರುವ ಉಪಾಯತ್ವ, ಉಪೇಯತ್ವ ಇವೆರಡನ್ನೂ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುವುದರಿಂದ ದ್ವಯ ಎಂದು ಅನ್ವರ್ಥವಾಯ್ತು—ಈ ಎರಡು ಅವಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸಂಬಂಧವು ನಿತ್ಯವಾಗಿಯೇ ಇದೆ ಎಂದು ಪೂರ್ವೋತ್ತರ ಖಂಡದಲ್ಲೂ “ ಶ್ರೀಮತ್” ಎಂಬ ವದದಿಂದ ಇದು ವೇದ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಪುರುಷಾಕಾರತ್ವ ಮತ್ತು ಉಪೇಯತ್ವ ಮಾತ್ರ ಇದೆ. ಉಪಾಯತ್ವ ಇಲ್ಲ ಎಂಬ ವಾದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. ಈಗ “ ಜರಣಾ” ಎಂಬ ದ್ವಿವಚನ ಸರಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ, “ ಜರಣಾ” ಎಂದಿರಬೇಕು ಎಂಬ ಸಂಶಯ ಬರಬಹುದು. ಆದರೆ “ ಶ್ರೀ ವಿಶಿಷ್ಟ ನಾರಾಯಣ” ಎಂಬ ಕಡೆ ವಿಶೇಷ್ಯವೇ ಪ್ರಧಾನವಾದ್ದರಿಂದ, ಇದರ ವಿವಕ್ಷೆಯಿಂದ ದ್ವಿವಚನವೇ ಸಂಗತವಾಗಿದೆ.

ಜರಣವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸುವುದರ ಉದ್ದೇಶವೇನೆಂದರೆ ಭೃತ್ಯನಾದವನು ತನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ರಾಜನ ಜರಣವನ್ನೇ ಹಿಡಿಯುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಅವನ ಕೈಯನ್ನು ಹಿಡಿಯುತ್ತಾನೆಯೇ? ಈ ಅನುಭವವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸಿ, “ ಅನತಿಕ್ರಮಣೀಯಂ ಹಿ ಜರಣಗ್ರಹಣಂ” ಎಂಬಂತೆ ಜರಣಗ್ರಹಣ ಮಾಡಿದವನನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಲು ಅಸಾಧ್ಯವೆಂದೇ ಭಾವಿಸಿ ಜರಣ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣನನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸುವುದು. ನರ ಸಂಬಂಧಿನೋ ನಾರಾಃ ಎಂಬ ವ್ಯತ್ಪತ್ತಿಯಿಂದ ರಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ “ ಸಾಲಭ್ಯ ಸಾಶೀಲ್ಯ, ವಾತ್ಸಲ್ಯಾದಿ” ಗುಣಗಳು ವಿವಕ್ಷಿತ. ಇವುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಅಯನಂ ಆಧಾರಭೂತನಾದವನು. ಪ್ರಪದ್ಯೆ ಎಂಬ ಉತ್ತಮ ಪುರುಷದಿಂದ ಅಹಂ ಎಂದು ಅರ್ಥ ಬರುತ್ತದೆ. ಶರಣಂ ಎಂದರೆ ಉಪಾಯ, ಪ್ರಪೂರ್ವಕವಾದ ಪದ ಧಾತುವಿಗೆ ಜ್ಞಾನಾರ್ಥಕವಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಕೃತ್ಯವಾದ ಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ, ಅಧ್ಯವಸಾಯ ಎಂದು ಅರ್ಥವಾಗಿ ಮಹಾವಿಶ್ವಾಸದಲ್ಲಿ ಸರ್ಯವಸಾನವಾಗುತ್ತದೆ.

ದೂ ಸಹ ಭರನ್ಯಾಸರ್ಯಂತವಾಗಿಯೇ ಅಭಿಪ್ರೇತವು. ಪ್ರಧಾನವಾದ ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನು ವಾಚ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದರಿಂದ ಉಳಿದ ಅಂಗಗಳೆಲ್ಲಾ ವಿವಕ್ಷಿತವು— ಉತ್ತಮ ಪುರುಷದಿಂದ ಆಕಿಂಚಿನ್ಯಾದಿಗಳು ಸೂಚಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಉತ್ತರಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ನಾರಾಯಣ ಶಬ್ದದಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ಯತ್ವಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾದ ದಿವ್ಯರೂಪ, ವಿಭೂತಿದ್ವಯ, ಗುಣಾದಿಗಳು ವಿವಕ್ಷಿತವು. “ಶ್ರೀಮತೇ ನಾರಾಯಣಾಯ ಸ್ಯಾಂ” ಎಂದು ಅನ್ವಯಮಾಡಿ ಕೈಂಕರ್ಯ ರೂಪವಾದ ಪುರುಷಾರ್ಥವೇ ಪ್ರಾರ್ಥನೀಯವಾಗುತ್ತದೆ ವಿಭೂತಿ ದ್ವಯವಿಶಿಷ್ಟ ಬ್ರಹ್ಮಾನುಭವವೇ ಪುರುಷಾರ್ಥವಾಗಿರುವಾಗ ಕೈಂಕರ್ಯಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಹೇಗೆ ಎಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಾನುಭವದ ಪರೀವಾಹರೂಪವಾಗಿಯೇ ಕೈಂಕರ್ಯವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ನಮಃ:- ‘ಮಮ ಕಿಂಚಿತ್ ನ ಸ್ಯಾತ್’ ಇದರಿಂದ ಫಲ ದಶೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಧೀನ ಕರ್ತೃತ್ವ, ಸ್ವಾರ್ಥಕರ್ತೃತ್ವ ಸ್ವಾಧೀನ ಭೋಕ್ತೃತ್ವ, ಸ್ವಾರ್ಥ ಭೋಕ್ತೃತ್ವ ರೂಪವಾದ ನಿರೋಧಿ ಜತುಷ್ಟಯವು ನಿಷೇಧಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ನಿರವಧಿಕ ಐಶ್ವರ್ಯ ವಿಶಿಷ್ಟ ಶ್ರಿಯಃ ಪತಿಯ ಅನುಭವ ಪುರಸ್ಕರವಾದ ನಿರಪರಾಧ ಕೈಂಕರ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ, ಶ್ರೀಮನ್ನಾರಾಯಣ ಜರಣಾರವಿಂದಗಳೇ ಉಪಾಯವೆಂಬ ಅಧ್ಯವಸಾಯದಿಂದ, ಪ್ರಾರ್ಥನಾಪೂರ್ವಕ ಆತ್ಮರಕ್ಷಾಭರವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ—ಎಂದು ಸಮುದಾಯಾರ್ಥವು.

ಜರಮಶ್ಲೋಕ

ಶರಣಾಗತಿ ಮಂತ್ರದ ವಿವರಣೆ ರೂಪವಾಗಿ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ ಅಧಿಕಾರನೈರಪೇಕ್ಷ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು ವಿಶದಪಡಿಸುವುದರ ಮೂಲ್ಕು ಉಪಾಯ ವಿಧಾಯಕವಾದ ವಾಕ್ಯವೇ ಸಾಕ್ಷಾದ್ಭಗವಂತನ ಮುಖಾರವಿಂದದಿಂದ ಆವಿರ್ಭವಿಸಿದೆ. ಸರ್ವಧರ್ಮಾ ಎಂದರೆ ಮೋಕ್ಷೋಪಾಯತ್ವೇನ ವಿಹಿತವಾದ ಭಕ್ತಿಯೋಗ, ಬಹುವಚನದಿಂದ ಸದ್ವಿದ್ಯಾದಿ ವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಾದಿಗಳು ಇಲ್ಲದಿರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿರುವವನೇ ಈ ಪ್ರಪತ್ತಿಗೆ ಅಧಿಕಾರಿ ಎಂದು “ಸರ್ವ

ಧರ್ಮಾಃ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ” ವರ್ತಮಾನಃ ತ್ವಂ ಎಂಬ ಭಾಗದಿಂದ ಸೂಚಿತವಾಗುತ್ತದೆ. “ಮಾಂ”— ಸರ್ವ ಶಕ್ತಿ. ಪರಮಕಾರುಣಿಕನಾದ. ನನ್ನನ್ನು, ಏಕೆ— ಪ್ರಧಾನವನ್ನಾಗಿ “ಶರಣಂವ್ರಜ” ಉಪಾಯತ್ವೇನ ಅಧ್ಯವಸಾಯ ಪೂರ್ವಕ ಭರಸಮರ್ಪಣೆ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಮಾಡು. ಭಕ್ತಿಯೋಗಾಧಿಕಾರಿಯು ಅಂಗ ಪ್ರಪತ್ತಿಯನ್ನೂ ಮಾಡಿ ಆಪ್ರಯಾಣಂ ಭಕ್ತಿ ಮಾಡಿದರೆ ನಾನು ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗದಿರುವ ನೀನು ಸ್ವತಂತ್ರ ಪ್ರಪತ್ತಿಯನ್ನೇ ತಾನಾಗಿಯೇ ಅಥವಾ ಆಚಾರ್ಯ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಆಚರಿಸಿದ್ದೇ ಆದರೆ ಭಕ್ತಿಯೋಗದಿಂದ ಹೊಂದಲ್ಪಡುವ ಫಲವನ್ನು ನಾನೇ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಅಂದರೆ ಆ ಭರವನ್ನು ನಾನೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ನಿನ್ನ ಅಪೇಕ್ಷೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಿಸುವೆನು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಶೋಕವನ್ನೂ ಮಾಡಬೇಡ. ಮುಕ್ತಿವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಸ್ಸಂಶಯದಿಂದ ಸುಖವಾಗಿ ಇರು. ಸಾಂಸಾರಿಕ ಶೋಕವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ನಿವರ್ತಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಕರ್ಮಾನುರೋಧೇನ ಅನುಭಾವ್ಯವೇ ಸರಿ. ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಾಧನಭೂತವಾದದು ಭಕ್ತಿಯೋಗ. ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾದದ್ದು ಕರ್ಮಯೋಗ ಜ್ಞಾನಯೋಗಾದಿಗಳು. ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅನುಷ್ಠಾನ ಮಾಡಲು ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಮುಕ್ತಿಲಾಭವು ಸ್ವಪ್ನಕಲ್ಪವೇ ಆಗುತ್ತೆ ಎಂಬ ಪ್ರಕರಣಸಿದ್ಧವಾದ ಶೋಕವೇ ಇಲ್ಲಿ ವಿವಕ್ಷಿತ. ಪೂರ್ವಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಜೀವನ ಕರ್ತವ್ಯವೂ, ಉತ್ತರಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಕರ್ತವ್ಯವೂ ಸಹ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಅಲ್ಪಕಾಲ ಸಾಧ್ಯವಾದ ಈ ಪ್ರಪತ್ತಿಗೆ ವಾಚಾಂ ಆಗೋಚರವಾದ ನಿರತಿಶಯ ಮುಕ್ತೈಶ್ವರ್ಯಪ್ರಾಪ್ತಿ ಸಾಧ್ಯವೇ ಎಂಬ ಸಂಶಯವನ್ನು “ಅಹಂ ಮೋಕ್ಷಯಿಷ್ಯಾಮಿ” ಎಂಬುವುದರಿಂದ ಹೋಗಲಾಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಶಕ್ತನಾದವನಿಗೆ ಪರಮದಯಾಳುವಾದ ಶ್ರಿಯಃ ಪತಿಯು ತನ್ನ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಪ್ರಸನ್ನನಾಗುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನು ಎಂದು “ಅಹಂ” ಎಂಬ ಪದದ ತಾತ್ಪರ್ಯವು. ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಿಂದಲೇ

‘ವ್ಯಾಜಮಾತ್ರಾವಲಂಬೀ’ ಎಂದು ವ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಧಾನ ಉಪಾಯಭೂತನಾದವನೇ ನಾನು. ಪ್ರಪತ್ತಿಯು ವ್ಯಾಜಮಾತ್ರವು—ಅಪ್ರಧಾನವು. ನನ್ನನ್ನೇ ಅಶ್ರಯಿಸು. ಮುಕ್ತಿಪ್ರತಿಬಂಧಕವಾದ ಸರ್ವಸಾಸಗಳನ್ನೂ ಹೋಗಲಾಡಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂಬ ಸತ್ಯಸಂಕಲ್ಪನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯಿಂದ, ನಾವೂ ಸಹ ನಿರ್ಭಯರಾಗಿ ಇರಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಅರ್ಥಪಂಜಕದಲ್ಲಿ ಘಟಕವಾದ ಪ್ರಾಪ್ತಿವಿರೋಧಿಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆಯೇ ಈ ಮೂರು ರಹಸ್ಯಗಳಲ್ಲೂ ಅರ್ಥಪಂಜಕ ತತ್ತ್ವತ್ರಯಾದಿಗಳು ಸೂಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಎರಮಾತ್ಮನ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅರಿತು, ಈ ತರಣಾಗತಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸಿದವರಿಗೆ ಯಾವ ಸಂಶಯಕ್ಕೂ ಅವಕಾಶವಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ನಿಗಮನ

ಶ್ರೀ ಮದಾಚಾರ್ಯರು ರಾಜಕುಮಾರನ್ಯಾಯವನ್ನೇ ಉಪಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ಉಪಸಂಹಾರದಲ್ಲೂ ಸಹ ಮುಕ್ತಿಗೆ ರಾಜಮಾರ್ಗವನ್ನೇ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ರಾಜಕುಮಾರಪ್ರಾಯರಾದ ಜೀವರಿಗೂ, ರಾಜಾಧಿರಾಜನಾದ ಶ್ರೀಯುತರಿಗೂ ಸಹ ಇರುವ ಸ್ವರೂಪಾನುಗುಣವಾದ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಲೋಕಾನುಭವಕ್ಕೂ ಸಕಲಶ್ರುತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಮಾಣಗಳಿಗೂ, ಸದಾಚಾರ್ಯ ಸಂಪ್ರದಾಯಕ್ಕೂ ವಿರೋಧವಿಲ್ಲದಂತೆ ವಿಶದಪಡಿಸಿ ಮಹೋಪಕಾರ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ರೀತಿ ಇಹಪರಗಳಲ್ಲಿ ಸೌಖ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಅಪೇಕ್ಷೆಗಳುಳ್ಳವರಿಗೆ

“ಉಪಯುಕ್ತೇಷು ವೈಶದ್ಯಂ ತ್ರಿವರ್ಗನಿರಪೇಕ್ಷತಾ |

ಕರಣತ್ರಯ ಸಾರಾಪ್ಯಂ ಇತಿ ಸೌಖ್ಯರಸಾಯನಂ ||
ಎಂಬ ಸೂಕ್ತ್ರನುಸಾರವಾಗಿ, ಸಕಲ ಉಪಯುಕ್ತಾಂಶಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಈ ರಹಸ್ಯತ್ರಯ ಗ್ರಂಥವು ಅತ್ಯಂತಾದರಣೀಯವಾಗಿದೆ. ನಾವು ಕೇವಲ ವೇಷಧಾರಿಗಳಾದರೆ ಸರ್ವಜ್ಞನಾದ ಪರಮ ಪುರುಷನೂ ಕೂಡ ಇದಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿಯೇ ನಾನಾ ವೇಷಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಬಹುದು. ರಹಸ್ಯಾರ್ಥವನ್ನು ಅರಿತು ಇತರರಿಗೆ ಖ್ಯಾತಿ, ಲಾಭ, ಪೂಜಾರ್ಥವಾಗಿ ಬೋಧಿಸುತ್ತಾ

ಸ್ವಾನುಷ್ಠಾನವಿಲ್ಲದಿದ್ದವರನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ರೀತಿ ಆಚಾರ್ಯರು ಹೇಳಿರುತ್ತಾರೆ.

ಪಂಡಿತೈರರ್ಥಕಾರ್ಪಣ್ಯಾತ್ ಪಣ್ಯಸ್ತ್ರೀಭರಿವ

ಸ್ವಯಂ |

ಆತ್ಮಾ ಸಂಸ್ಕೃತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತ್ಯ

ಪರೋಪಕರಣೀಕೃತಃ ||

ವೇಶ್ಯಾಸ್ತ್ರೀಯಂತೆ ಅರ್ಥಾರ್ಜನೆದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ, ಪಂಡಿತನಾದವನು ತಾನು ಜ್ಞಾನಪೂರ್ಣತೆಯಿಂದ ಅಲಂಕೃತನಾಗಿ ಇತರರಿಗೆ ಉತಕರಣವಾಗಿ ಆಗುತ್ತಾನೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಅನುಷ್ಠಾನ ವರನಾಗಿ ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮಗಳಲ್ಲಿ ನಿರಪೇಕ್ಷನಾಗಿಯೂ, ಕರಣತ್ರಯ ಶುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ ಇರುವವನಿಗೆ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸೌಖ್ಯ ಸುಲಭ—ಎಂಬುವ ವಿಷಯ ಅನುಭವಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಮುಕ್ತಿ ಎಂಬ ಅದೃಷ್ಟ ಫಲ ಶ್ರೀಯುತಿಯ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ದೃಢವಾದ ವಿಶ್ವಾಸವಿರಬೇಕು.

ಎಲ್ಲರೂ ಆನಂದದಿಂದ ಬಾಳಲಿ ಎಂಬ ಪರಮದಯೆಯಿಂದಲೇ ಈ ಗ್ರಂಥರತ್ನವನ್ನು ಶ್ರೀ ಮದಾಚಾರ್ಯರು ಪ್ರಚಾರಮಾಡಿದರು. ಈ ವಿಧವಾದ ನಿಧಿಯಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲರೂ ಜ್ಞಾನ ದರಿದ್ರರೇ ಆಗಿರುತ್ತಾರಲ್ಲಾ ಏನು ಕಾರಣ ಎಂದರೆ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಆನಂದ ಸ್ವರೂಪನಾದ ಹಿರಣ್ಯನಿಧಿ ಸದೃಶನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನು “ಈಶ್ವರಃ ಸರ್ವಭೂತಾನಾಂ ಹೃದ್ವೇಶೇಽರ್ಜುನತಿಷ್ಠತಿ | ಭ್ರಾಮರ್ಯ ಸರ್ವಭೂತಾನಿ ಯಂತ್ರಾರಾಧಾನಿ ಮಾಯಯಾ” ಎಂಬ ಗೀತಾವಚನದಂತೆ ಪ್ರತಿ ಒಬ್ಬರ ಹೃದಯ ಪುಂಡರೀಕದಲ್ಲೇ ಇದ್ದರೂ, ಆ ನಿಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವ ದುರ್ಗವನ್ನು ತಿಳಿಯದಿರುವುದೇ ಮುಖ್ಯವಾದ ಕಾರಣ ಈ ನಿಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಲು ದುಶ್ಚಕ್ಯವಾದ ಉಪಾಯವನ್ನು ಈಗಿನ ಕಾಲದವರಿಗೆ ಅಂದರೆ ಜ್ಞಾನಶಕ್ತ್ಯಾದಿ ರಹಿತರಾದವರಿಗೆ ಆಚರಿಸಲು ಅಸಾಧ್ಯವೆಂದು, ಸುಲಭವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟರೂ ಕೂಡ, ಇದರಲ್ಲೂ ಆಭಿಮುಖ್ಯ ವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಪ್ರಬಲವಾದ ದುರದೃಷ್ಟವೇ ಪ್ರತಿಬಂಧಕವೆಂದು

ಗ್ರಹಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ ಇದನ್ನೇ ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯರು ನಿಗಮನದಲ್ಲಿ 'ಸಂಕೇತಭೀತರಹಿತಃ ಸತ್ಯಣೇಷ್ವಸಕ್ತಃ' ಇತ್ಯಾದಿ ಗುಣಗಳುಳ್ಳವನಿಗೇನೆ ಈ ರತ್ನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯೋ ಗವಿದೆ ಎಂದು ಗ್ರಹಿಸಿ, ಸಂಕೇತ ಪಿಶಾಚಗ್ರಸ್ತರಿಗೆ ಈ ಯೋಗವಿಲ್ಲವೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಅಕ್ಷರಶಃ ಸತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈಗ ನಮ್ಮ ಅಜರಣೀಯ ಕೇವಲ ಸಂಕೇತಮಯವಾಗಿಯೇ ಇದೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಇದನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಯೋಗ್ಯರಾದ ಜ್ಞಾನಿಗಳಲ್ಲೇ ಈ ರಹಸ್ಯತ್ರಯವನ್ನು ಅಧಿಕರಿಸಿ, ಅಲ್ಪ ಪ್ರಯೋಜನದಲ್ಲಿ ವಿಮುಖನಾಗಿ, ಶಕ್ತ್ಯನುಸಾರ ಅನುಷ್ಠಾನ ಪರನಾಗಿದ್ದು ಭಗವಚ್ಚಿಂತನಪರನಾಗಿದ್ದರೆ ಇಹಪರ ಸೌಖ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಬಹುದು. ನಾನಾ ಭಾಷಾಂತರದಿಂದ ಪರಿವರ್ತಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ರಹಸ್ಯತಯವನ್ನು ಸ್ವತಃ ಓದಿ ಜ್ಞಾನ ಸಂಪಾದಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಿರುವ ಈಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗುರುಮುಖಾಧ್ಯಯನ ನಿಯಮ, ಕೇವಲ ಸಂಕೇತಬದ್ಧವೆಂದು ಕೆಲವರು ವಾದಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಮೂಲಗ್ರಂಥವನ್ನೇ ಅಧ್ಯಯನಮಾಡಿದವರಿಗೂ ಈ ರೀತಿ ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆ ಮಾಡಿರುವವರಿಗೂ ಸಹ ಜ್ಞಾನ ತಾರತಮ್ಯ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಯೇ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನೇ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ "ಜಾರಗರ್ಭಇವಸ್ತ್ರಿಯಃ" ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದು. ಜಾರಪುರುಷನಿಂದ ಗರ್ಭ ಹೊಂದಿದವಳು ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಅಂಜುವಂತೆ ಇಂತಹವರೂ ಹೆದರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಉಪಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಆಚಾರ್ಯರು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿರುವ ರಾಜಕುಮಾರ ನ್ಯಾಯವೇ ಇದನ್ನೂ ಏರಿಹರಿಸುತ್ತದೆ. ರಾಜನ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆಯಲ್ಲವೇ ಸೇವಕನು ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದರೆ ನಿಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಸಾತ್ರನಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಹೀಗೆಯೇ ಆಚಾರ್ಯ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೇ ಗ್ರಹಿಸಬೇಕೆಂಬ ರಾಜಾಧಿರಾಜನ ಶಾಸನವಿದ್ದರೆ, ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಯುಕ್ತಿಯು ಅಪ್ರಯೋಜಕ, ಪ್ರತ್ಯುತ ಬಾಧಕವೂ ಸಹ ಆಗುತ್ತದೆ. "ತದ್ವಿಜ್ಞಾನಾರ್ಥಂ ಸ ಗುರುಮೇವಾಭಿಗಚ್ಛೇತ್" ಇತ್ಯಾದಿ ವಿಧಿವಾಕ್ಯವೂ—ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನೂ ಸಹ ಸ್ವಾನುಷ್ಠಾನದಿಂದ ಇದನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಲೋಕದಲ್ಲೂ

ಕೂಡ ಒಂದು ಸ್ವತ್ತನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವವನು ಸರ್ಕಾರದ ನಿಯಮದಂತೆಯೇ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿಲ್ಲದೆ ವ್ಯವಹಾರ ನಡೆಯಿಸುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲೂ ಸಹ ಏತದ ಕಿನ್ನುತ್ತನ್ನು ಬೇರೆ ವಿಧವಾಗಿ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಪಾವತಿಯಾಡಿ, ಸಾದಾ ಕಾಗದದಲ್ಲೇ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಮಾಡಬಹುದಲ್ಲವೇ? ಎಂದರೆ ಯಾವ ಉತ್ತರ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ವಿಮರ್ಶಿಸಬೇಕು. ವೇದವು "ತತ್ತದಭಿಮಾನಾನುಗುಣಃ ಪುರುಷಾರ್ಥಃ" ಎಂದು ಶ್ರೀ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರಕಾರ, ಈ ಶರೀರವಿರುವಾಗಲೇ ಷಶುಪುತ್ರಾದಿ ಫಲಗಳನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವವರಿಗೂ, ನಂತರ ಸ್ವರ್ಗಸುಖವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವವರಿಗೂ ಸಹ ಸಾಧನ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಹೇಳಿರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನಡೆಯಿಸಿ ಐಹಿಕ ಫಲವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು ದೃಷ್ಟ ಇದು ಪರಮಪುರುಷನ ಪ್ರಸಾದದಿಂದಲೇ ಉಂಟಾಗಲಿಲ್ಲವೇ? ಹೀಗೆಯೇ ಷರಮ ಪುರುಷಾರ್ಥವನ್ನೂ ಕೂಡ ವೇದೋಕ್ತ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಹೊಂದಲು ಸಂಶಯವೇ ಇಲ್ಲ. "ಷಣ್ಮದಾನೇ" "ಪುರುಷನೋತ್ತೀತಿಪುರುಷಃ" ಎಂಬ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಯಿಂದ ಅಧಿಕವಾದ ಫಲವನ್ನು ಕೊಡುವವನೇ ಪರಮಪುರುಷ ಎಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೊಬ್ಬನಿಗೇನೆ ಅನ್ವರ್ಥವಾಗಿದೆ ಇದನ್ನು ಹೊಂದುವ ಜೀವನಿಗೂ "ಪುರತೀತಿ" ಎಂದರೆ ಅಗ್ರಗಾಮಿಯಾದ್ದರಿಂದ ಪುರುಷ ಎಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಬಂದಿದೆ. "ಪುರ ಆಗ್ರಗಮನೆ" ಎಂಬ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಈ ಶಬ್ದ ಹುಟ್ಟಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಉನ್ನತ ಪದವಿಯನ್ನು ಹೊಂದಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡುವವನೇ ಪುರುಷನು. ನಿರತಿಶಯ ಫಲವನ್ನು ದಾನ ಮಾಡುವವನೇ ಪರಮ ಪುರುಷನು. ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಿಂದಲೇ "ಉದಾರಾಃ ಸರ್ವ ಏವೈತೇ ಜ್ಞಾನೀತ್ವಾ ತ್ವಿವ ಮೇ ಮತಂ" ಎಂದು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿರುತ್ತಾನೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯರ ಏಳನೆಯ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಆಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಜನಕವಾದ

ವ್ಯಾಪಾರ ಎಂದರೆ ಒಬ್ಬ ಜ್ಞಾನಿಯನ್ನು ತಯಾರ್ಮಾಡುವುದು ಕೋಟ್ಯಂತರ ವೆಚ್ಚಮಾಡಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ಕಟ್ಟಿಸಿ, ವಿಗ್ರಹ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಮಾಡಿಸುವುದಕ್ಕಿಂತಲೂ, ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದದ್ದು ಎಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸಬಹುದು ಆದ್ದರಿಂದ ಈಗಲಾದರೂ ಆಚಾರ್ಯರ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಶುದ್ಧಿ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಭಾಗವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನಮಾಡಿ,

ಸಂಕೇತವೆಂಬ ಪಿಶಾಚವನ್ನು ದೂರೀಕರಿಸಿ. ಐಕಮತ್ಯದಿಂದ ಈಗಿನ ಕಾಲಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ, ರಹಸ್ಯತ್ರಯಾರ್ಥರೂಪವಾದ ಉಪಯುಕ್ತಾಂಶದಲ್ಲಾದರೂ ವಿಶದವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಜನತೆಗೆ ಉಂಟು ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟು ಶ್ರೀ ಮದಾಚಾರ್ಯರ ಕೃಪೆಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಬೇಕು.

ಉತ್ತಿಷ್ಠತ, ಜಾಗ್ರತ, ಪ್ರಾಪ್ಯ ವರಾ ನಿಬೋಧತ

(ಈ ಲೇಖನ ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟೇಶಸಭೆಯವರ ಸೌಜನ್ಯ ಮೂಲಕ ಆವರ 'ದೇಶಿಕ ಸಂಭಾವನಾಗ್ರಂಥ'ದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ರೂ. 20/- ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ಈ ಉತ್ತಮಗ್ರಂಥ ಬೇಕಾದವರು ಶ್ರೀ ವೇಂಕಟೇಶಸಭೆ, 561, ರಾಮಚಂದ್ರ ಅಗ್ರಹಾರ, ನೈಋತ್ಯ - 4 ಎಂಬ ವಿಳಾಸದಿಂದ ಪಡೆಯಬಹುದು. ಸಂ||)



ಚಂದಾದಾರರಿಗೆ ವಿಜ್ಞಪ್ತಿ

ಸಪ್ತಗಿರಿ ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಯ ಚಂದಾದಾರರುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಳಕಂಡವರ ಚಂದಾಗಳು 31-8-75 ತಾರೀಖಿಗೆ ಮುಗಿಯಲಿವೆ. ಚಂದಾದಾರರು ಸಹಾನುಭೂತಿಯಿಂದ ಹಣವನ್ನು ಮನಿಯಾರ್ಡರುಮೂಲಕ ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತೇವೆ. ಚಂದಾದಾರರು ವಂಚವಿಟ್ಟು ಮನಿಯಾರ್ಡರು ಕೂಪನಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಚಂದಾ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ನಮೂದಿಸಬೇಕು.

3,	137,	157,	174,	176.	177,	250,	252,	253,	258,	} ರೂ. 6-00
260,	265,	266,	267.	268,	269,	271,	303.	304,	305,	
306,	307,	308,	310,	311,	314,	315,	317,	318,	319,	

ಚಂದಾವನ್ನು M.O. ಮೂಲಕ ಸಂಪಾದಕರು, 'ಸಪ್ತಗಿರಿ' ಮಾಸಪತ್ರಿಕೆ, ತಿರುಮಲ - ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನ, ತಿರುಪತಿ, ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ್ ಎಂಬ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಬೇಕು. ಚೆಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಅಥವಾ ವಿಳಾಸ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಆಗುವ ಅಲಸ್ಯಕ್ಕೆ ಯಾವ ವಿಧದಲ್ಲೂ ಈ ಕಾರ್ಯಾಲಯ ಬಾಧ್ಯತೆ ವಹಿಸಲಾಗದು. ಚಂದಾದಾರರೆಲ್ಲರೂಹ ಸೃದಯತೆಯಿಂದ ಚಂದಾ ಕಳುಹಿಸ ಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

ಸ ಪ್ರ ಗಿ ರಿ

ತಿರುಮಲ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳ ಮಾನಸಪತ್ರಿಕೆ

ತಿರುಮಲ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನ ತನ್ನ ಸಪ್ತಗಿರಿ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಹಿಂದಿನಂತೆಯಲ್ಲದೆ, ಕನ್ನಡಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಮತ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಲೇಖನಗಳನ್ನು, ದೇವಾಲಯಗಳ ಚರಿತ್ರೆಗಳು, ಘಟನಾಂಶಗಳು, ಬಣ್ಣ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಲು ಕೋರುತ್ತೇವೆ.

ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಚುರಿಸಲು ವ್ಯಾಪಾರ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು ಕೆಳಗಿರುವ ಬೆಲೆಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಸ್ವೀಕರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

ಒಳಗಡೆ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ :	ಪೂರ್ತಿಪುಟ	ರೂ 80
	ಅರ್ಧಪುಟ	,, 50
	ಕಾಲುಪುಟ	,, 30
ರಕ್ಷಾಪುಟ : 4 ನೆಯ ಪುಟ	1 ಬಣ್ಣದ್ದು	ರೂ 200
	2 ,,	,, 250
	3 ,,	,, 300
ಕವರಿನೊಳಗೆ 2 ನೆಯ ಪುಟ, 3 ನೆಯ ಪುಟ	1 ಬಣ್ಣದ್ದು	ರೂ 150
	2 ,,	,, 200
	3 ,,	,, 250
ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ;	1 ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲನೆಯ ಪುಟ	ರೂ 150
	2 ಕೊನೆಯ ಪುಟ	,, 110
	3 ವಾರ್ತೆಯ ಪುಟಕ್ಕೆ ಎದುರು ಪುಟ :	
	1 ಪುಟ ರೂ. 100	
	$\frac{1}{2}$ ಪುಟ ,, 60	

ಸೂಚನೆ:- 4 ನೇಮ ರಕ್ಷಾಪುಟ ಬಿಟ್ಟು ಮಿಕ್ಕ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ 6 ಮಾಸಿಕ ಸಂಚಿಕೆಗಳಿಗೆ ಮುಂಗಡ ಹಣ ವಾವತಿಮಾಡಿ ಸ್ಥಳ ಕಾದಿರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಕಟಣಾಧರಗಳ ಮೇಲೆ 10%, 12 ಸಂಚಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸ್ಥಳ ಕಾದಿರಿಸಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ ಶೇಕಡ 15% ರಿಯಾಯಿತಿ ಕೊಡಲಾಗುವುದು, ಈ ವ್ಯಾಪಾರ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮುನ್ನೂಚನೆ ಕೊಡದೆಯೇ ಮತ್ತು ಕಾರಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸದೆಯೇ ಯಾವ ಪ್ರಕಟಣೆಯನ್ನಾದರೂ ನಿರಾಕರಿಸುವ ಹಕ್ಕು ಸಂವಾದಕರಿಗೆ ಸೇರಿದೆ.

ಏಜಂಟುಗಳಿಲ್ಲದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ 20% ಕಮೀಷನು ಮೇಲೆ, ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಮಾರಾಟಮಾಡಲು ಏಜಂಟುಗಳು ಬೇಕು. 25 ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕೋರುವವರಿಗೆ ಕೂಡ ಹೇಳಿದ ಕಮೀಷನ್ ಕೊಡಲಾಗುದು.

ಬಿಡಿ ಪತ್ರಿಕೆ ಬೆಲೆ: 50 ಪೈ. ವಾರ್ಷಿಕ ಜಂದಾ: ರೂ, 6/- ಇತರ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ: ರೂ. 20/-

ಇದಕ್ಕೂ ಮತ್ತಿತರ ಪ್ರಚುರಣೆಗಳಿಗೂ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿವರಗಳಿಗಾಗಿ ಕೆಳಗಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಬರೆಯಿರಿ,

ಸಂಪಾದಕರು,

ತಿರುಮಲ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳು, ತಿರುಪತಿ, ಅಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ್.

ಬಿಡಿ ಪತ್ರಿಕೆ ಬೆಲೆ : ೫೦ ಪೈಸೆಗಳು.

ಸಂವತ್ಸರ ಚಂದಾ : ರೂ ೬

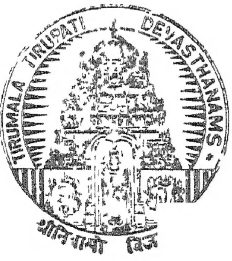
★

ಸಪ್ತಗಿರಿ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ವಿಶೇಷ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ಪುರಸ್ಕರಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಲೇಖನಗಳೊಂದಿಗೆ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡುವ ಸಂಕಲ್ಪವಿದೆ.

ಆಗಸ್ಟ್	... ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಜನನಂ
ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್	... ವಿನಾಯಕ ಜತುರ್ಥಿ
ಅಕ್ಟೋಬರ್	... ಶ್ರೀಯುವರ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವ, ದಸರಾ
ನವಂಬರ್	... ದೀಪಾವಳಿ
ಡಿಸೆಂಬರ್	... ಮಾರ್ಗಶಿರ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ

ಲೇಖಕರು, ಚಿತ್ರಕಾರರು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ವಿಶೇಷ ದಿನಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಲೇಖನ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು, ಅಧಮಪಕ್ಷ ಎರಡು ತಿಂಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಮುಂಚೆಯೇ ಕಳುಹಿಸ ಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತವೆ.

★



ದೇವಸ್ಥಾನದ ಪ್ರಚಾರಣಗಳಿಗೆ,
ಮತ್ತು ಮಿಕ್ಕ ವಿವರಗಳಿಗೆ :

ಸಂಪಾದಕರು,

ತಿರುಮಲ ತಿರುಪತಿ ದೇವಸ್ಥಾನ

ತಿರುಪತಿ. 517501

